

# MASTER 2 MOPU

**Maîtrise d'ouvrage des projets urbains  
(Formation continue)**

2022

**MENTION URBANISME ET AMÉNAGEMENT**



# MOT D'ACCUEIL

Bienvenue à l'École d'Urbanisme de Paris !

Nous vous recevons avec plaisir dans votre école, l'une des principales écoles d'urbanisme en France et en Europe. Dans ce livret, vous trouverez de nombreuses informations sur un environnement particulièrement riche pour étudier les questions urbaines. Composante commune à deux universités, Gustave Eiffel et Paris-Est Créteil, l'École d'Urbanisme de Paris fait partie du Campus Descartes où sont présents nos principaux partenaires d'enseignement et de recherche, dont l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est, des écoles d'ingénieurs, des départements universitaires et de nombreux laboratoires qui partagent nos grands objets d'étude et d'analyse.

Dans ce contexte, l'EUP vous offre un ensemble de formations très complet qui couvre de nombreux domaines professionnels. Tout au long de votre formation, des dizaines d'enseignant·es-chercheur·euses et de praticien·nes aux horizons très divers, tant sur le plan des disciplines que de leurs domaines d'application, vous accompagneront. Reconnu·es aussi bien nationalement qu'internationalement, ils et elles mettent à votre disposition une diversité de ressources dont vous devez tirer parti. En appui, l'équipe administrative de l'école, composée d'une quinzaine de personnes, est là pour vous accueillir et vous aider tout au long de votre cursus.

Cette année sera extraordinaire après la crise sanitaire qui a confiné une grande partie de la planète, nous forçant à habiter différemment les territoires de nos vies. En accentuant les défis auxquels sont confrontés les espaces urbains, cette crise nous oblige à repenser la manière de les concevoir et de contribuer à les organiser.

Vous avez ici l'occasion de faire de votre année un moment d'apprentissage, mais aussi de réflexion et d'action. Les étudiant·es et les stagiaires forment, avec les équipes pédagogique et administrative, une collectivité mobilisée pour comprendre, penser, inventer les futurs urbains.

**Nous vous souhaitons une bonne année de formation 2022.**

Jérôme Monnet et Marcus Zepf  
Co-directeurs de l'École d'Urbanisme de Paris

# L'ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

En septembre 2015, l'Institut d'Urbanisme de Paris (IUP - Université Paris-Est Créteil) et l'Institut Français d'urbanisme (IFU – Université Paris-Est Marne-la-Vallée | Université Gustave Eiffel) se sont réunis pour constituer l'École d'Urbanisme de Paris (EUP) et offrir un nouveau cursus de formation en urbanisme et aménagement, dans les nouveaux locaux du bâtiment Bienvenue, à la Cité Descartes de Marne-la-Vallée.

L'EUP affiche trois ambitions principales :

- **Développer et internationaliser l'ensemble de ses formations** et les compléter par d'autres, notamment en matière de formation continue. L'accent est mis sur une approche pédagogique innovante, centrée sur la mise en situation professionnelle et le suivi individualisé de l'acquisition des savoirs et savoir-faire.
- **Jouer un rôle essentiel de liaison entre la formation et la recherche** en développant et intensifiant les relations entre les laboratoires de recherche sur l'urbain et le Labex Futurs Urbains.
- **Devenir un haut lieu du débat public** sur les grands enjeux urbains ainsi qu'un haut lieu de la fabrique urbaine en Île-de-France, en France, en Europe et dans le monde.

Avec plus de 50 enseignant·es, un environnement riche de nombreuses institutions et écoles s'intéressant à la ville et aux territoires, au sein de la Cité Descartes (ENPC — École nationale des ponts et chaussées | École des Ponts ParisTech —, École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est, IFSTTAR — Institut français des sciences et technologies des transports, de l'aménagement et des réseaux —, Efficacity, etc.), l'EUP dispose de nombreux atouts pour mener à bien ses ambitions et devenir une école de référence internationale sur la ville et la fabrique urbaine.

Première école de ce type en France, l'EUP est l'une des plus importantes écoles d'urbanisme d'Europe. Centre de formation avant tout, elle propose un Master en Urbanisme et Aménagement (MUA) ainsi que plusieurs Diplômes inter-universitaires (DIU).

Chaque année, l'EUP accueille près de 400 étudiant·es de niveau Master. Elle contribue autant au débat public qu'à l'animation des milieux professionnels par ses conférences, ses expositions et ses événements ouverts sur la société.



Voyage d'intégration de Master 1, 2019 © École d'Urbanisme de Paris.

---

# MASTER 2 MOPU

## Maîtrise d'ouvrage des projets urbains

2022

---

### MENTION URBANISME ET AMÉNAGEMENT (Formation continue)

Responsable du parcours MOPU :  
Françoise NAVARRE  
Courriel : [navarre@u-pec.fr](mailto:navarre@u-pec.fr)

Secrétariat pédagogique :  
Marie-Claire COCO  
Tél. : +33 (0)1 71 40 80 33  
Courriel : [fc-eup@u-pec.fr](mailto:fc-eup@u-pec.fr)

---

# SOMMAIRE

|      |   |    |
|------|---|----|
| 1    | PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA FORMATION .....                               | 6  |
| 1.1  | OBJECTIFS DE LA FORMATION .....   | 6  |
| 1.2  | COMPÉTENCES À L'ISSUE DE LA FORMATION .....                               | 6  |
| 1.3  | PUBLIC CONCERNÉ .....   | 6  |
| 1.4  | DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS .....  | 6  |
| 1.5  | DURÉE, ORGANISATION ET LIEU DE FORMATION .....                            | 6  |
| 2    | MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DE FINANCEMENT .....                           | 7  |
| 2.1  | RECRUTEMENT/PRÉREQUIS.....  | 7  |
| 2.2  | TARIF DE LA FORMATION ET FINANCEMENT .....                                | 7  |
| 2.3  | CONVENTIONNEMENT AVEC L'UPEC .....  | 8  |
| 2.4  | INSCRIPTION ADMINISTRATIVE – CARTE ÉTUDIANTE.....                         | 8  |
| 2.5  | FORMATION NON DIPLOMANTE PAR MODULE .....                                 | 8  |
| 3    | PLANNING DE L'ANNÉE 2022.....   | 9  |
| 4    | PROGRAMME & ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES.....                                   | 10 |
| 5    | MODULES .....   | 11 |
| 5.1  | ANALYSE TERRITORIALE.....   | 11 |
| 5.2  | ATELIER .....   | 11 |
| 5.3  | SIMULATION - INGÉNIERIE DE PROJET .....                                   | 12 |
| 5.4  | MÉMOIRE.....  | 12 |
| 5.5  | VOYAGE D'ÉTUDES .....   | 13 |
| 5.6  | CONFÉRENCES ET FOCUS THÉMATIQUE.....                                      | 13 |
| 5.7  | STAGE.....  | 13 |
| 5.8  | MOPU ET LE REFERENTIEL NATIONAL DES MASTER URBANISME ET AMENAGEMENT ..... | 13 |
| 6    | MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES.....                              | 15 |
| 6.1  | VALIDATION ET SEMESTRIALISATION.....                                      | 15 |
| 6.2  | MODALITÉS DU CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DE RATTRAPAGE .....            | 16 |
| 6.3  | ÉVALUATION DES ENSEIGNEMENTS ET SUIVI DE LA FORMATION .....               | 16 |
| 7    | FICHES DES MODULES DE FORMATION .....                                     | 17 |
| 8    | LA CHAIRE « AMÉNAGER LE GRAND PARIS ».....                                | 28 |
| 9    | ÉQUIPE ENSEIGNANTE.....   | 29 |
| 9.1  | LES RESPONSABLES DES MODULES DE MOPU .....                                | 29 |
| 9.2  | LES AUTRES ENSEIGNANT.ES DE L'EUP .....                                   | 29 |
| 10   | ORGANIGRAMME.....   | 33 |
| 11   | VIE ÉTUDIANTE / INFORMATIONS PRATIQUES .....                              | 33 |
| 11.1 | CAMPUS UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL   CAMPUS UPEC .....                      | 33 |
| 11.2 | ÉTUDES ET HANDICAPS .....   | 34 |
| 11.3 | LE BAIP - BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE DE L'EUP .....      | 34 |
| 11.4 | ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE DE TRAVAIL (ENT) .....                            | 34 |

|      |  |    |
|------|--|----|
| 11.5 | SALLES INFORMATIQUES.....  | 34 |
| 11.6 | RESSOURCES DOCUMENTAIRES.....  | 35 |
| 11.7 | RESTAURATION .....   | 35 |
| 11.8 | ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES - RÉSEAU D'ANCIENS ET ANCIENNES .....        | 36 |
| 13   | LES AUTRES PARCOURS EN FORMATION CONTINUE À L'EUP.....               | 37 |
| 14   | PRÉVENTION ET LUTTE CONTRE LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES ..... | 39 |
| 15   | VENIR À L'EUP .....  | 42 |

# 1 PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE LA FORMATION

## 1.1 OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Former des professionnel·les en mesure de concevoir, de piloter les différentes phases du projet urbain et d'en coordonner les multiples intervenant·es.
- Familiariser aux enjeux, logiques et dispositifs d'action des maîtrises d'ouvrage.
- Sensibiliser aux risques, incertitudes et itérations des projets urbains complexes.

## 1.2 COMPÉTENCES À L'ISSUE DE LA FORMATION

Rendre disponibles les connaissances et analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires.

Problématiser une situation territoriale dans une perspective d'action collective à différentes échelles temporelles et spatiales.

Elaborer/concevoir/proposer des projets de territoire et des interventions sur l'espace.

Conduire des projets de territoires et initiatives locales de manière transversale, opérationnelle, en intégrant les différentes politiques publiques.

Assumer la responsabilité sociale de l'urbaniste en adaptant sa pratique professionnelle dans le temps et en fonction des contextes.

## 1.3 PUBLIC CONCERNÉ

Professionnel·les exerçant ou ayant exercé dans les domaines de l'architecture, dans les collectivités territoriales et les services de l'État, dans les organismes de logement social, dans la promotion immobilière, chez des opérateurs de services urbains, chez des aménageurs...

Dans un parcours professionnel, la formation permet :

- De progresser dans les postes occupés

→ *Exemple : de chargé-e de mission logements sociaux, à responsable politique de la ville.*

- D'évoluer dans les missions

→ *Exemple : de l'ingénierie du bâtiment ou l'architecture, à la conception de projet urbain.*

- D'engager une reconversion

→ *Exemple : de gestionnaire bancaire, au montage de projet immobilier.*

## 1.4 DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Le Master permet de postuler des fonctions de conception, coordination, animation de projets urbains et de territoires en assistance (bureau d'études, bureau de conseil...) ou au sein de la maîtrise d'ouvrage (collectivités territoriales, bailleurs...).

## 1.5 DURÉE, ORGANISATION ET LIEU DE FORMATION

500 heures de janvier à décembre à raison de deux jours par semaine (vendredi et samedi), avec une coupure estivale.

La formation se déroule à l'École d'Urbanisme de Paris

12 avenue Copernic - Cité Descartes - Bâtiment Bienvenue.

Champs-sur-Marne.

(Cinq minutes, à pied, de la gare RER de Noisy – Champs.)

## 2 MODALITÉS D'INSCRIPTION ET DE FINANCEMENT

### 2.1 RECRUTEMENT/PRÉREQUIS

La formation accueille les candidatures de professionnel·les ayant au moins deux années d'expérience continue en lien avec les domaines de la formation et pouvant attester d'un diplôme équivalent à Bac + 4 (possibilité d'accès par validation des acquis professionnels).

Les demandes d'inscription font l'objet d'une sélection sur dossier et sur entretien individuel.

L'entretien individuel est réalisé avec le ou la responsable de la formation, généralement accompagné·e d'un·e autre intervenant·e. Il permet de vérifier l'adéquation entre le projet professionnel du ou de la postulant·e et la formation, ainsi que l'existence des prérequis.

Les dossiers de demande d'inscription sont disponibles sur le site Web de l'EUP, ainsi qu'au secrétariat de la formation. Le dépôt des candidatures est réalisé auprès du secrétariat entre le 1er avril et le 30 novembre de l'année précédant le début de la formation.

### 2.2 TARIF DE LA FORMATION ET FINANCEMENT

#### TARIFICATION

Le tarif de la formation est de 7 000 euros auxquels s'ajoutent les droits nationaux d'inscription universitaire de niveau master (243 euros en 2021-2022).

Pour les personnes ne bénéficiant pas d'une prise en charge par un tiers (employeur, abondement Compte Personnel de Formation par l'entreprise (CPF), OPCO, Pôle emploi, etc.) ou mobilisant leur CPF sans que celui-ci soit abondé par un tiers, une dérogation tarifaire (article D714-62 du code de l'éducation) est appliquée ramenant le tarif à 4 500 euros. Les droits nationaux d'inscription universitaires de niveau master sont en sus.

Dans le cas d'une prise en charge partielle par l'employeur, le montant résiduel est à la charge du ou de la stagiaire. Ce montant résiduel ne peut pas excéder 4 500 euros (tarif dérogatoire).

Dans le cas d'une mobilisation du CPF non abondé, le ou la stagiaire s'acquitte du reste à charge.

Une réduction supplémentaire au tarif individuel et/ou du reste à charge peut être accordée sur critères de ressources et décision d'une commission.

La demande motivée de réduction est à adresser à [fc-eup@u-pec.fr](mailto:fc-eup@u-pec.fr) accompagnée du dernier avis d'imposition. Peuvent être également joints tous autres documents justifiant de la situation.

#### FINANCEMENT

La formation est éligible aux fonds de financement de la formation continue : CPF, prise en charge par OPCO, Pôle emploi, AGEFIPH, etc.

Le service formation continue vous informe :

→ <https://www.u-pec.fr/fr/adulte-en-reprise-d-etudes/formation-continue/financer-sa-formation-continue-a-l-upec>

#### ÉCHEANCIER

Tout·e stagiaire devant être financé·e par un organisme payeur devra impérativement fournir, avant la rentrée, l'accord de la prise en charge. Toute formation commencée est due pour sa totalité (sauf en cas de force majeure).

Pour les stagiaires finançant eux-mêmes la formation (sans mobilisation du CPF), un échéancier de paiement est proposé en quatre fois (les frais d'inscription et un montant de 30 % sont exigibles lors de la signature de la convention).

Dans le cas où le CPF ne permet pas de couvrir l'ensemble des coûts, le reste à payer est acquitté par le ou la stagiaire en une seule fois avant le début de la formation via la plateforme [moncompteformation](#).

## 2.3 CONVENTIONNEMENT AVEC L'UPEC

Le suivi de la formation fait obligatoirement l'objet d'une convention, quel que soit le mode de financement, avec l'Université Paris-Est Créteil (UPEC). La convention est établie avant le début de la formation.

## 2.4 INSCRIPTION ADMINISTRATIVE – CARTE ÉTUDIANTE

Après admission et conventionnement, les stagiaires reçoivent un lien de connexion à la plateforme SIO leur permettant de réaliser leur inscription administrative. A l'issue de la procédure, le ou la stagiaire reçoit une carte étudiante sur laquelle figure un identifiant permettant notamment l'accès aux ressources numériques (Wi-Fi sur le campus, postes informatiques...).

Les stagiaires de la formation sont inscrit·es à l'UPEC et bénéficient d'un hébergement à l'Université Gustave Eiffel (sans démarche particulière). L'hébergement à l'Université Gustave Eiffel donne notamment accès aux bibliothèques de cette université (voir rubrique Vie étudiante).

## 2.5 FORMATION NON DIPLÔMANTE PAR MODULE

Il est possible de suivre quelques modules dans le cadre d'une formation courte et non diplômante (deux modules au maximum, parmi les modules 2, 5, 6, 7, 8, 9).

Le nombre de places est limité.

L'inscription pour ces modules fait l'objet d'une demande particulière, sur dossier apprécié par les responsables pédagogiques. Les demandes doivent se faire avant le 9 janvier 2022 (modules 2, 5, 6) ou le 30 juin 2022 (modules 7, 8, 9).

Le suivi de la totalité du module est obligatoire (36 heures). Il est validé selon les modalités propres au module et est sanctionné par la remise d'une attestation de suivi du module.

Le coût de chaque module s'élève à 800 euros.



Cité Descartes. Photos Éric Morency © Epamarne.

# 3 PLANNING DE L'ANNÉE 2022

## Calendrier 2022 - Master 2 MOPU

| Janvier |          | Février |              | Mars |              | Avril |               | Mai  |               | Juin |                | Juillet |             | Août |  | Septembre |              | Octobre |              | Novembre |              | Décembre |              |
|---------|----------|---------|--------------|------|--------------|-------|---------------|------|---------------|------|----------------|---------|-------------|------|--|-----------|--------------|---------|--------------|----------|--------------|----------|--------------|
| 1 S     |          | 1 M     |              | 1 M  |              | 1 V   | Module 4 + A  | 1 D  |               | 1 M  |                | 1 V     | Mémoire + C | 1 L  |  | 1 J       |              | 1 S     |              | 1 M      |              | 1 J      |              |
| 2 D     |          | 2 M     |              | 2 M  |              | 2 S   | Module 4      | 2 L  |               | 2 J  |                | 2 S     | Mémoire + C | 2 M  |  | 2 V       | Mémoire M    | 2 D     |              | 2 M      |              | 2 V      | Module 9     |
| 3 L     |          | 3 J     |              | 3 J  |              | 3 D   |               | 3 M  |               | 3 V  | Module 10 + A  | 3 D     |             | 3 M  |  | 3 S       | Mémoire M    | 3 L     |              | 3 J      |              | 3 S      | T 7/8/9 + C  |
| 4 M     |          | 4 V     | Module 1     | 4 V  | Module 3     | 4 L   |               | 4 M  |               | 4 S  | Module 10 + A  | 4 L     |             | 4 M  |  | 4 D       |              | 4 M     |              | 4 V      | Module 9 + C | 4 D      |              |
| 5 M     |          | 5 S     | Module 1     | 5 S  | Module 3     | 5 M   |               | 5 J  |               | 5 D  |                | 5 M     |             | 5 V  |  | 5 L       |              | 5 M     |              | 5 S      | T 7/8/9      | 5 L      |              |
| 6 J     |          | 6 D     |              | 6 D  |              | 6 M   |               | 6 V  | Module 6 + M  | 6 L  |                | 6 M     |             | 6 J  |  | 6 D       |              | 6 M     |              | 6 D      |              | 6 M      |              |
| 7 V     |          | 7 L     |              | 7 L  |              | 7 J   |               | 7 S  | Module 6      | 7 M  |                | 7 J     | Voyage      | 7 D  |  | 7 V       | Module 8 + C | 7 L     |              | 7 L      |              | 7 M      |              |
| 8 S     |          | 8 M     |              | 8 M  |              | 8 V   | Atelier A + M | 8 D  |               | 8 M  |                | 8 V     | Voyage      | 8 L  |  | 8 J       | Module 8 + T | 8 M     |              | 8 M      |              | 8 J      |              |
| 9 D     |          | 9 M     |              | 9 M  |              | 9 S   | Module 5      | 9 L  |               | 9 J  |                | 9 S     | Voyage      | 9 M  |  | 9 V       | Mémoire M    | 9 D     |              | 9 M      |              | 9 V      | Conférence C |
| 10 L    |          | 10 J    |              | 10 J |              | 10 D  |               | 10 M |               | 10 V | Module 10      | 10 D    |             | 10 M |  | 10 S      | Mémoire M    | 10 L    |              | 10 J     |              | 10 S     |              |
| 11 M    |          | 11 V    | Module 2 + M | 11 V | Module 3 + M | 11 L  |               | 11 M |               | 11 S | Atelier A      | 11 L    |             | 11 J |  | 11 D      |              | 11 M    |              | 11 V     |              | 11 D     |              |
| 12 M    |          | 12 S    | Module 2     | 12 S | Module 3     | 12 M  |               | 12 J |               | 12 D |                | 12 M    |             | 12 V |  | 12 L      |              | 12 M    |              | 12 S     |              | 12 L     |              |
| 13 J    |          | 13 D    |              | 13 D |              | 13 M  |               | 13 V | Module 6      | 13 L |                | 13 M    |             | 13 S |  | 13 J      |              | 13 M    |              | 13 D     |              | 13 M     |              |
| 14 V    | Rentrée  | 14 L    |              | 14 L |              | 14 J  |               | 14 V | Module 6      | 14 M |                | 14 J    |             | 14 D |  | 14 M      |              | 14 V    | Module 9     | 14 L     |              | 14 M     |              |
| 15 S    | Module 4 | 15 M    |              | 15 M |              | 15 V  | Module 6      | 15 D |               | 15 M |                | 15 V    |             | 15 L |  | 15 J      |              | 15 S    | Module 9 + T | 15 M     |              | 15 J     |              |
| 16 D    |          | 16 M    |              | 16 M |              | 16 S  | Module 5      | 16 L |               | 16 J |                | 16 S    |             | 16 M |  | 16 V      | Module 7 + C | 16 D    |              | 16 M     |              | 16 V     | T 7/8/9      |
| 17 L    |          | 17 J    |              | 17 J |              | 17 D  |               | 17 M |               | 17 V | Atelier A + M  | 17 D    |             | 17 M |  | 17 S      | Module 7 + T | 17 L    |              | 17 J     |              | 17 S     |              |
| 18 M    |          | 18 V    | Module 1     | 18 V | Thématique 1 | 18 L  |               | 18 M |               | 18 S | Module 5       | 18 L    |             | 18 J |  | 18 D      |              | 18 M    |              | 18 V     | Module 7     | 18 D     |              |
| 19 M    |          | 19 S    | Module 1     | 19 S | Module 3     | 19 M  |               | 19 J |               | 19 D |                | 19 M    |             | 19 V |  | 19 L      |              | 19 M    |              | 19 S     | Module 7     | 19 L     |              |
| 20 J    |          | 20 D    |              | 20 D |              | 20 M  |               | 20 V | Atelier A + M | 20 L |                | 20 M    |             | 20 S |  | 20 D      |              | 20 M    |              | 20 D     |              | 20 M     |              |
| 21 V    | Module 1 | 21 L    |              | 21 L |              | 21 J  |               | 21 S | Module 10     | 21 M |                | 21 J    |             | 21 D |  | 21 M      |              | 21 V    | Module 8     | 21 L     |              | 21 M     |              |
| 22 S    | Module 1 | 22 M    |              | 22 M |              | 22 D  |               | 22 L |               | 22 M |                | 22 V    |             | 22 L |  | 22 J      |              | 22 M    |              | 22 M     |              | 22 J     |              |
| 23 D    |          | 23 M    |              | 23 M |              | 23 S  | Atelier A + M | 23 D |               | 23 M |                | 23 V    |             | 23 M |  | 23 D      |              | 23 M    |              | 23 M     |              | 23 V     |              |
| 24 L    |          | 24 J    |              | 24 J |              | 24 D  |               | 24 M |               | 24 V | Thématique 2/3 | 24 D    |             | 24 M |  | 24 S      | Module 9     | 24 L    |              | 24 J     |              | 24 S     |              |
| 25 M    |          | 25 V    | Module 2     | 25 V | Module 4 + M | 25 L  |               | 25 M |               | 25 S | Module 5       | 25 L    |             | 25 J |  | 25 D      |              | 25 M    |              | 25 V     | Module 8 + C | 25 D     |              |
| 26 M    |          | 26 S    | Module 2     | 26 S | Module 4     | 26 M  |               | 26 J |               | 26 D |                | 26 M    |             | 26 V |  | 26 L      |              | 26 M    |              | 26 S     | Module 8     | 26 L     |              |
| 27 J    |          | 27 D    |              | 27 D |              | 27 M  |               | 27 V |               | 27 L |                | 27 M    |             | 27 S |  | 27 J      |              | 27 M    |              | 27 D     |              | 27 M     |              |
| 28 V    | Module 2 | 28 L    |              | 28 L |              | 28 J  |               | 28 S |               | 28 M |                | 28 J    |             | 28 D |  | 28 M      |              | 28 V    | Module 7     | 28 L     |              | 28 M     |              |
| 29 S    | Module 2 | 29 M    |              | 29 M |              | 29 D  |               | 29 J |               | 29 M |                | 29 V    |             | 29 L |  | 29 J      |              | 29 M    |              | 29 J     |              | 29 M     |              |
| 30 D    |          | 30 M    |              | 30 M |              | 30 S  | Module 5      | 30 L |               | 30 J |                | 30 S    |             | 30 M |  | 30 V      |              | 30 D    |              | 30 M     |              | 30 V     |              |
| 31 L    |          | 31 J    |              | 31 J |              | 31 M  |               | 31 D |               | 31 M |                | 31 D    |             | 31 M |  | 31 L      |              | 31 M    |              | 31 D     |              | 31 S     |              |

|          |  |
|----------|--|
| Module 7 | Montage et ingénierie financière de projet         |
| Module 8 | Planification opérationnelle et phasage du projet  |
| Module 9 | Evaluation, suivi des opérations et des opérateurs |
| T 7/8/9  | Ingénierie de projet                               |

|           |                   |
|-----------|-------------------|
| Module 10 | Outils Graphiques |
|-----------|-------------------|

|          |   |
|----------|---|
| Module 4 | Projets urbains et planification des territoires                                |
| Module 5 | Organisation d'une consultation urbaine   |
| Module 6 | Démarche programmatique : enjeux et modalités d'assistance à maîtrise d'ouvrage |

|          |   |
|----------|---|
| Module 1 | Analyse et stratégies territoriales         |
| Module 2 | Marchés fonciers et immobiliers             |
| Module 3 | Stratégie urbaine et gestion de la mobilité |

## 4 PROGRAMME & ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

| SEQUENCES                 | MODULES  | APPLICATIONS PEDAGOGIQUES  |  |
|---------------------------|--|--|--|
| STRATEGIE TERRITORIALE    | 1. Analyse et stratégies territoriales<br>Resp. : Daniel Behar<br>2. Marchés fonciers et immobiliers<br>Resp. : Jean-Claude Driant<br>3. Stratégie urbaine et gestion de la mobilité<br>Resp. : Anne Aguilera  | ANALYSE TERRITORIALE<br>Note stratégique   | MEMOIRE , VOYAGE D'ETUDES,<br>JOURNEES FOCUS, CONFERENCE |
| PROJET URBAIN             | 4 . Projets urbains et planification des territoires<br>Resp. : Éric Citerne et Marcus Zepf<br>5 . Articulation des procédures d'urbanisme avec les règles de la commande publique<br>Resp. : Patrick Chotteau<br>6 . Démarche programmatique : enjeux et modalités d'assistance à maîtrise d'ouvrage<br>Resp. : Emmanuel Redoutey | ATELIER<br>Resp. : Charles Daubas<br>Commande en vue d'un projet urbain<br>+<br>Module 10<br>Outils graphiques |  |
| INGENIERIE OPERATIONNELLE | 7. Montage et ingénierie financière de projet<br>Resp. : Marie Llorente<br>8. Planification opérationnelle et phasage du projet<br>Resp. : Amine Benaïssa<br>9. Évaluation, suivi des opérations et des opérateurs<br>Resp. : Françoise Navarre  | SIMULATION<br>Ingénierie de projet   |  |
| FOCUS THEMATIQUE 2022     | Transitions urbaines : de la petite à la grande échelle, quelles formes d'intervention dans un contexte d'incertitude et de politiques de relance ?<br><br>Deux journées d'échange en mars et juin 2022.   |  |  |

## 5 MODULES

La formation est constituée de 10 modules d'enseignement structurés en trois grandes séquences : la stratégie territoriale, le projet urbain, l'ingénierie opérationnelle. Chacune de ces séquences est accompagnée de séances d'application pratique qui mettent en transversalité le contenu de trois modules qui la composent. Le suivi est obligatoire (il n'y a pas de cours optionnel).

Les modules sont généralement codirigés par un·e enseignant·e et par un·e professionnel·le, ce qui garantit le lien entre théorie et pratique.

Les enseignements mobilisent très souvent des études de cas. Des séances sont par ailleurs consacrées à l'étude de situations concrètes. Différents supports pédagogiques sont alors utilisés (plans, vidéos, visites de site, etc.). Des documents originaux pour chaque module sont fournis aux stagiaires. Une place importante est accordée au débat et à l'interaction, en tenant compte du niveau de connaissances (et des compétences) des participant·es.

### 5.1 ANALYSE TERRITORIALE

Ce travail est réalisé au long des modules 1, 2 et 3. Il en constitue la modalité d'évaluation. Sur la base de la réalisation d'un diagnostic territorial localisé en Île-de-France, il s'agit, dans la perspective de la préparation d'une éventuelle opération d'aménagement, de produire un dossier de trois notes stratégiques (un volet socio-économique, un volet foncier et habitat, un volet déplacements et urbanisme) à destination des élu·es locaux·ales. Ce travail est produit individuellement (ou éventuellement en binôme). Il donne lieu à trois notes, une par module.

### 5.2 ATELIER

L'atelier est coordonné par un·e enseignant·e-professionnel·le, responsable de l'activité.

L'atelier constitue le réceptacle d'applications pratiques des enseignements, notamment des modules 4, 5, 6, ce qui contribue en retour à enrichir la démarche propre à cette activité pédagogique. Certain·es enseignant·es des modules en question peuvent à ce titre être présent·es lors de la restitution d'atelier ou à certains de ses moments-clés.

#### LA COMMANDE

La commande de l'atelier concerne un site concret avec des enjeux réels et actuels. Elle est construite à des fins pédagogiques mais est suggérée par un acteur de l'aménagement qui participe alors à la restitution finale.

L'atelier se propose de construire, autour de séances successives (de trois ou quatre heures), un cadre d'intervention à destination d'une maîtrise d'ouvrage de projet urbain. Il s'agit de mettre cette maîtrise d'ouvrage en situation de passer commande et de suivre une opération en la guidant à partir d'enjeux structurant l'action. Les stagiaires doivent apporter les éléments de connaissance nécessaires pour ce faire.

#### LES OBJECTIFS CONSISTENT A :

- Analyser un territoire, autour de ses forces, faiblesses et potentiels,
- Mettre en lumière les enjeux centraux et les objectifs principaux du développement urbain projeté,
- En identifier les destinataires,
- Illustrer les implications sous forme de schémas et principes formant le cadre d'une préprogrammation,
- Identifier les différents montages opérationnels envisageables afin de mener à bien l'opération et d'atteindre les objectifs fixés,
- En formuler la commande, son ambition et la configuration d'acteurs induite.

#### L'OBJET DES SEANCES D'ATELIER

Le ou la responsable d'atelier rencontre les stagiaires à l'occasion des séances notamment centrées autour d'apports méthodologiques, en vue d'accompagner la progression de la démarche.

Les séances sont dévolues au travail en groupe, et sont aussi l'occasion de faire le point sur l'état d'avancement en présence du ou de la responsable d'atelier, de le discuter. Le déroulé de l'atelier sera structuré en plusieurs temps théoriques, et sera modulé selon les cas et les besoins de l'atelier :

- Compréhension de la commande et définition d'une méthodologie de travail collective,
- Établissement d'un diagnostic problématisé (dynamiques du site et du territoire, contexte opérationnel, jeu d'acteurs, opportunités et contraintes),
- Définition des principaux enjeux urbains et opérationnels, reformulation de la commande si nécessaire, ainsi que des grandes orientations poursuivies,
- Élaboration de scénarii d'intervention, éclairant pour chacun la stratégie urbaine et programmatique, les modalités de mobilisation des acteurs, les temporalités d'action et les visées stratégiques,
- Déclinaison opérationnelle des scénarii dans le temps et l'espace, mettant en avant notamment la stratégie foncière, les principes d'aménagement, les montages identifiés, la structuration des acteurs et les partenariats, ainsi que les grandes étapes opérationnelles à suivre.

#### LE TRAVAIL EN ATELIER

Il se fait par sous-groupes, généralement constitués de cinq à six personnes, mêlant les profils présents dans la promotion. Des plages horaires sont réservées dans le planning de la formation pour les travaux collectifs.

#### LES LIVRABLES

- Un rapport détaillé et illustré (30 pages maximum).
- Une note de conseils programmatiques, opérationnels et financiers à destination d'élus·es décideurs·euses (cinq pages maximum).
- Une présentation pour la restitution finale.

#### LE DEROULEMENT DE LA RESTITUTION

Y seront évalués : l'argumentaire, la rigueur de la démonstration et des liens faits entre les différentes phases de travail (compréhension de la commande, diagnostic, enjeux, orientations stratégiques, cadre préprogrammatique, montage, commande), mais aussi la capacité des stagiaires à engager un dialogue avec la maîtrise d'ouvrage en vue de l'aider à formuler le projet qu'elle souhaitera porter.

La note finale est obtenue en croisant la prestation orale lors de la restitution, la qualité du travail écrit et l'implication pendant l'activité.

### 5.3 SIMULATION - INGÉNIERIE DE PROJET

Ce travail collectif se déroule tout au long de la séquence des modules 7, 8 et 9. Il donne lieu à une restitution finale orale devant les responsables des modules en question, l'ensemble de la promotion, des enseignant·es convié·es et éventuellement, des acteurs professionnels invités.

L'objet est de simuler l'ingénierie d'une opération d'aménagement (choisie par chaque groupe de travail des stagiaires, ou suggérée par les enseignant·es), en proposant et en argumentant une mise en cohérence de la conception du projet avec une ingénierie financière, un phasage, une planification et un système d'évaluation. L'activité s'appuie sur la mobilisation des outils et méthodes présentés tout au long de la séquence de formation. Des séances de travail (six heures) encadrées par les responsables des trois modules se tiennent périodiquement, en parallèle de la progression du travail. La présentation finale vise à organiser les acquis de ces modules et à leur donner un sens autour du projet retenu par les participant·es.

### 5.4 MÉMOIRE

Le mémoire est apprécié par le rendu, au mois de septembre, d'un document dactylographié au format d'un article (de 15 à 20 pages, environ 50 000 signes).

Ce rendu est suivi d'une soutenance orale devant un jury.

Des orientations méthodologiques sont régulièrement dispensées afin d'aider les stagiaires dans la définition et la formalisation de leur travail. Ceci se déroule lors de séances collectives avec un·e enseignant·e encadrant·e. Par ailleurs, la rédaction du mémoire est pilotée par l'enseignant·e référent·e sur le sujet choisi par chacun·e au sein de l'équipe pédagogique.

Le mémoire ne se réduit pas à un simple rapport d'activité. Il s'agit d'un travail personnel et original. Il constitue une occasion pour les stagiaires de mener une réflexion à partir de leur expérience professionnelle et/ou de travailler sur une question faisant écho à leurs préoccupations. En se fondant sur un état des lieux des travaux existant dans le domaine, chacun·e formule sa propre problématique. Le développement fait appel à des connaissances théoriques. L'analyse conduite s'appuie sur une ou des études de cas, voire sur la mobilisation de tout autre matériau empirique pertinent.

## 5.5 VOYAGE D'ÉTUDES

Le voyage d'études a pour but de confronter les étudiant·es à des approches de démarches de projets urbains conduites à l'étranger ou dans des contextes spécifiques. Les stagiaires produisent ensuite deux livrables (collectifs) : un compte rendu illustré pour le site de l'EUP et la préparation de la conférence de décembre (cf. ci-dessous).

Les derniers voyages ont eu lieu au Luxembourg (2013), à Rabat (2014), à Marseille (2015), à Zurich (2016), à Rome (2017), au Pays Basque (2018) et à Barcelone (2019). En 2020, le voyage n'a pas été possible en raison du contexte sanitaire. En 2021, il s'est déroulé à Laon et Guise.

## 5.6 CONFÉRENCES ET FOCUS THÉMATIQUE

À l'issue du voyage et après échanges avec l'équipe enseignante, les étudiant·es choisissent la thématique de la conférence-débat, qui se tient au mois de décembre (précédant ainsi le début de la formation et donnant l'occasion d'accueillir la nouvelle promotion). Des créneaux dédiés leur permettent ensuite d'organiser l'évènement. Le thème de l'année 2021 était "Comment programmer en contexte d'incertitudes ?" L'ensemble des diplômés des années passées a été convié, en vue de susciter un effet réseau entre acteurs professionnels, autour de la formation. Durant l'année, les stagiaires sont invité·es à assister à des conférences portant sur des sujets actuels d'urbanisme.

En 2021 ont été introduits des focus thématiques, apportant des regards et des réflexions sur un sujet d'actualité, à savoir la résilience urbaine. Durant l'année 2022, cette initiative sera reconduite : auront lieu, à l'intention des stagiaires, deux journées d'échange (en mars et juin 2022). Elles porteront sur les transitions urbaines : de la petite à la grande échelle, quelles formes d'intervention dans un contexte d'incertitude et de politiques de relance ? L'organisation de ces journées thématiques est assurée par les responsables des modules qui convieront des personnes qualifiées et mobiliseront des retours d'expérience appropriés.

## 5.7 STAGE

Le stage est conseillé pour tous ceux et toutes celles qui ne travaillent pas dans le domaine couvert par la formation. Il est obligatoire pour les demandeur·euses d'emploi et les stagiaires en situation de congés-formation. À la fin du stage, le ou la stagiaire remet un rapport de cinq pages, lequel est nécessaire pour la validation du diplôme.

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) accompagne les étudiant.es concerné.es dans la recherche de stage et formalise le conventionnement.

Contact BAIP : Sandrine VAZQUEZ

Courriel : sandrine.vazquez@u-pec.fr

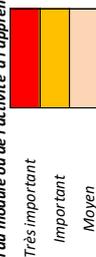
## 5.8 MOPU ET LE REFERENTIEL NATIONAL DES MASTER URBANISME ET AMENAGEMENT

La fiche n°31470 du Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) définit les compétences attestées à l'issue d'un master en Urbanisme et Aménagement. Le tableau suivant croise le contenu de MOPU avec les blocs de compétences de la certification.

**Master MOPU et référentiel de compétences de la fiche RNCP31470 Urbanisme et Aménagement**

| <b>Master MOPU</b><br><b>Bloc de compétences</b><br><b>de la fiche RNCP n°31470</b><br><b>Master Urbanisme et Aménagement</b>                                   | Module 1 - Analyse et stratégies territoriales | Module 2 - Marchés fonciers et immobiliers | Module 3 - Stratégie urbaine et gestion de la mobilité | Module 4 - Projets urbains et planification territoriale | Module 5 - Organisation des consultations urbaines | Module 6 - Démarche programmatique enjeux et modalités d'assistance à maîtrise d'ouvrage | Module 7 - Ingénierie financière du projet : les montages en partenariat | Module 8 - Planification opérationnelle et phasage du projet | Module 9 - Evaluation, suivi et contrôle des opérations et des opérateurs | Module 10 - Outils graphiques et cartographiques appliqués | Voyage d'études | Conférence fin d'année | Atelier projet urbain (stratégie, pilotage) | Travail transversal Ingénierie de Projet | Mémoire |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|-----------------|------------------------|---|--|---------|
| 7M-D1-Produire et mobiliser des connaissances et des analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-D2-Rendre disponibles les connaissances et analyses dans les domaines liés à l'urbanisme, l'aménagement et à la gestion des villes et des territoires        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-D3-Problématiser une situation territoriale dans une perspective d'action collective à différentes échelles temporelles et spatiales                         |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-D4-Elaborer/concevoir/proposer des projets de territoire et des interventions sur l'espace   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-D5-Conduire des projets de territoires et initiatives locales de manière transversale, opérationnelle, en intégrant les différentes politiques publiques     |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-D6-Assumer la responsabilité sociale de l'urbaniste en adaptant sa pratique professionnelle dans le temps et en fonction des contextes                       |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-T1- Usages avancés et spécialisés des outils numériques  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-T2- Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-T3-Communication spécialisée pour le transfert de connaissances  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |
| 7M-T4-Appui à la transformation en contexte professionnel   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |                 |                        |   |  |         |

**Degré de contribution du module ou de l'activité à l'apprentissage du bloc de compétences**



*En gris, compétences transversales à tous les masters*

## 6 MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

### 6.1 VALIDATION ET SEMESTRIALISATION

| Intitulé des unités d'enseignement   | ECTS | Heures de cours |
|--|------|-----------------|
| <b>SEMESTRE 3 (janvier à juin)</b>   |      |                 |
| Module 1. Analyse et stratégies territoriales  | 3    | 36              |
| Module 2. Marchés fonciers et immobiliers  | 3    | 36              |
| Module 3. Stratégie urbaine et gestion de la mobilité  | 3    | 30              |
| Module 4. Projets urbains et planification des territoires                                   | 3    | 36              |
| Module 5. Articulation des procédures d'urbanisme  | 3    | 36              |
| Module 6. Démarche programmatique : enjeux et modalités d'assistance à la maîtrise d'ouvrage | 3    | 36              |
| Atelier + Outils graphiques (module 10)  | 12   | 60              |
| <b>SEMESTRE 4 (juillet à décembre)</b>   |      |                 |
| Conférence et Voyage   | 3    | 36              |
| Module 7. Montage et ingénierie financière de projet   | 3    | 36              |
| Module 8. Planification opérationnelle et phasage du projet                                  | 3    | 36              |
| Module 9. Évaluation, suivi des opérations et des opérateurs                                 | 3    | 36              |
| Ingénierie de projet : simulation pratique   | 3    | 23              |
| Mémoire (et séances d'accompagnement)  | 15   | 51              |

Le système ECTS (*European Credit Transfer and Accumulation System*) est le système de crédits destiné à l'enseignement supérieur ; il est utilisé dans l'Espace européen et concerne les 46 pays engagés dans le processus de Bologne. C'est un système de transfert et d'accumulation de crédits centré sur l'apprenant·e, qui repose sur la transparence des résultats et du processus d'apprentissage.

Les crédits sont attribués après achèvement des activités de formation requises par un programme d'études formel ou par une composante pédagogique particulière et après évaluation positive des résultats d'apprentissage obtenus.

Le système ECTS favorise un accès et une participation plus larges à la formation tout au long de la vie, en rendant les programmes plus flexibles et en facilitant la reconnaissance des résultats préalablement obtenus.

Au sein d'un parcours de formation, les unités d'enseignement sont définitivement acquises et capitalisables dès lors que la moyenne a été obtenue.

## 6.2 MODALITÉS DU CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DE RATTRAPAGE

Pour un diplôme, les mentions sont attribuées par année, sur la base de la moyenne générale. L'admission est acquise avec une moyenne générale de 10 ; une note inférieure à 10/20 pour la soutenance du mémoire individuel est éliminatoire.

Chaque module d'enseignement ou unité d'enseignement fait l'objet d'un examen terminal qui prend la forme d'un rendu écrit ou d'une restitution orale, ou d'une combinaison des deux. Pour chaque module ou activité pédagogique, les modalités de contrôle peuvent prendre des formes différentes, adaptées aux contenus et formats pédagogiques. Les activités d'atelier et d'ingénierie de projet donnent lieu à des séances d'évaluation progressive, dont la dernière constitue le contrôle terminal.

La note du mémoire résulte de la prise en compte à parts égales du rendu écrit et de la prestation orale du ou de la stagiaire lors de sa soutenance.

Les travaux sont remis lors de la dernière séance du module concerné afin de pouvoir en discuter avec les enseignant·es ou à une date fixée par ces dernier·ères. Un délai supplémentaire est accordé aux stagiaires qui ont été dans l'impossibilité de remettre ce rendu dans le délai prévu (absences dues à des activités professionnelles ou à d'autres motifs...).

Une possibilité de rattrapage est accordée, à leur demande, à ceux et celles qui ont remis des travaux considérés comme insuffisants (note inférieure à 10/20).

On accorde, en cas de différé ou de rattrapage, un délai inférieur à deux mois (de façon à éviter l'accumulation de travaux). Au-delà de ce délai, et en l'absence de note pour l'examen final, l'étudiant·e se verra attribuer une note ne pouvant dépasser 7/20.

## 6.3 ÉVALUATION DES ENSEIGNEMENTS ET SUIVI DE LA FORMATION

Une évaluation des enseignements et activités pédagogiques est réalisée à l'initiative des responsables, « à chaud », par module d'enseignement, et *a posteriori* pour l'ensemble de la formation. Les stagiaires reçoivent à cet effet, en fin d'année, un formulaire (anonyme) à remplir. Une autre évaluation est effectuée en interne par une commission constituée par des enseignant·es de l'École d'Urbanisme de Paris et de la formation.

Des enquêtes de suivi de l'insertion professionnelle sont également réalisées quelques mois après la fin de la formation.

Par ailleurs, des points périodiques de retour sur la formation (ses contenus, son organisation...) sont organisés. L'un d'eux a notamment lieu à mi-parcours, avant la coupure estivale.

Dans le cadre des modalités de suivi individualisé, les stagiaires peuvent faire état de leurs questions, demandes de précisions au ou à la responsable de la formation et au secrétariat pédagogique qui, dans les meilleurs délais, apportent des éléments de réponse ou transmettent la demande aux enseignant·es ou intervenant·es concerné·es.

## 7 FICHES DES MODULES DE FORMATION

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Module 1   | ANALYSES ET STRATÉGIES TERRITORIALES |
| Heures   | 36h                                  |
| ECTS   | 3                                    |
| Responsable  | Daniel BEHAR                         |
| <p>OBJECTIFS : un projet urbain (production ou recomposition d'un « morceau » de ville) doit s'inscrire en cohérence avec la stratégie globale de développement du territoire. Cette première session de cours vise à présenter le cheminement, du diagnostic à la formulation de cette stratégie jusqu'à sa mise en œuvre dans le jeu des acteurs, institutions et procédures. On vise ainsi à expliciter les différences entre l'approche stratégique et l'approche projectuelle, ainsi que les conditions de leur articulation.</p>   |                                      |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Enseignements théoriques :</p> <p>Les enseignements théoriques du module s'attachent à préciser : 1. Les concepts et outils de l'analyse territoriale, notamment en termes de développement économique et social et 2. Les problématiques de l'action publique sur le territoire en mettant en lumière les interactions entre les dynamiques territoriales et les politiques publiques mises en œuvre par les différents acteurs/institutions. Une mise en perspective des « trois âges » de l'action territoriale permet d'installer les différentes notions à l'œuvre, tant sur le registre des modalités de l'action (stratégie, planification, projet, contrat...) que sur celui des référentiels stratégiques (égalité, cohésion, transition...).</p> <p>Enseignements pratiques :</p> <p>Les enseignements pratiques sont pour l'essentiel des études de cas de stratégies territoriales. On traite de la manière dont on peut formuler des scénarios d'action publique à partir d'un diagnostic global (pour une ville ou pour un territoire plus vaste). Le rôle des collectivités locales et territoriales dans le développement économique et social et dans l'aménagement du territoire ainsi que les outils dont elles disposent sont également pris en compte. Une attention particulière est portée au cas du Grand Paris afin d'illustrer en situation les articulations entre stratégie et projet, notamment autour du projet du Grand Paris Express et des appels à projets urbains innovants (Inventer la métropole...).</p> |                                      |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Daniel BEHAR, responsable du module, professeur à l'EUP<br/>Emre KORSU, maître de conférences à l'EUP.</p>  |                                      |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ BEHAR Daniel, ESTÈBE Philippe, VANIER Martin et al., dans <i>Esprit</i>, no 412 (« L'avenir du pouvoir local »), février 2015.</li> <li>▪ DAVEZIES Laurent, <i>La République et ses territoires : la circulation invisible des richesses</i>, Paris, Seuil, coll. « La République des Idées », 2008.</li> <li>▪ VANIER Martin, <i>Le Pouvoir des territoires. Essai sur l'interterritorialité</i>, Paris, Economica, 2008.</li> <li>▪ BEHAR Daniel et DELPIROU Aurélien (dir.), <i>Atlas du Grand Paris. Une métropole en mutations</i>, Paris, Autrement, 2020.</li> <li>▪ BEHAR Daniel, CZERTOK Sacha, DESJARDINS Xavier, <i>Quand la Région planifie</i>, Boulogne-Billancourt, Berger-Levrault, 2021.</li> </ul>   |                                      |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des articles, des notes, des rapports et des documents originaux sont distribués aux stagiaires. Des projections sont utilisées tout au long de l'enseignement.</p>  |                                      |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 1, 2, 3 sous forme d'une note stratégique aux élues.</p>  |                                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>Module 2</b>   | <b>MARCHÉS FONCIERS ET IMMOBILIERS</b> |
| Heures  | 36h                                    |
| ECTS  | 3                                      |
| Responsable   | Jean-Claude DRIANT                     |
| <p>OBJECTIFS : contribuer à une meilleure maîtrise des marchés fonciers et immobiliers et de leur observation locale. Déboucher sur des recommandations pour :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La compréhension des enjeux locaux de la connaissance des marchés, notamment ses incidences sur les modalités de gestion des patrimoines fonciers et immobiliers des acteurs locaux (collectivités locales, SEM, offices d'HLM).</li> <li>2. Une première ébauche de cahier des charges pour la programmation d'opérations immobilières.</li> </ol>  |  |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Le fonctionnement des marchés fonciers et immobiliers (18 heures) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La connaissance des principaux mécanismes de fonctionnement de ces marchés.</li> <li>▪ L'identification d'indicateurs pertinents pour leur suivi, l'analyse critique des sources d'information existantes.</li> </ul> <p>Initiation aux outils juridiques et opérationnels de maîtrise des marchés fonciers (6 heures) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le fonctionnement des marchés fonciers.</li> <li>▪ L'observation et les politiques.</li> </ul> <p>Les marchés de l'immobilier professionnel (6 heures) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le cadre juridique, les mécanismes et indicateurs des marchés de l'immobilier d'entreprise (bureaux, entrepôts, commerce).</li> <li>▪ Le suivi conjoncturel de ces marchés.</li> </ul> |  |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Placée sous la responsabilité de Jean-Claude DRIANT, professeur à l'EUP.</p> <p>Interventions de professionnel·les spécialistes des marchés fonciers et de leur observation, du montage d'opérations chez un grand bailleur social de la région parisienne, ainsi que d'un·e professionnel·le spécialiste des marchés immobiliers d'entreprise.</p>  |  |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La Revue Foncière</i>.</li> <li>▪ Site internet : <a href="http://www.politiquedulogement.com">www.politiquedulogement.com</a>.</li> <li>▪ DRIANT Jean-Claude, <i>Les Politiques du logement en France</i>, Paris, La Documentation Française, coll. « Les Études - Les Politiques du logement en France », 2015, 198 pages.</li> <li>▪ DRIANT Jean-Claude, MADEC Philippe, <i>Les Crises du logement</i>, Paris, PUF, coll. « La Vie des idées », 2018, 100 pages.</li> <li>▪ QUILICHINI Paule, <i>La Politique locale de l'habitat</i>, Paris, Le Moniteur, 2006, 412 pages.</li> </ul>  |  |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des documents originaux fournis par les divers·es intervenant·es.</p>   |  |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 1, 2, 3 sous forme d'une note stratégique aux él·ues.</p>  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Module 3</b>   | <b>STRATÉGIE URBAINE ET GESTION DE LA MOBILITÉ</b> |
| Heures  | 30h  |
| ECTS  | 3  |
| Responsable   | Anne AGUILERA                                      |
| <p>OBJECTIFS : Les projets urbains, quels que soit l'échelle et le type de territoire concernés (central ou périphérique), doivent intégrer la gestion de la mobilité des résidents et des visiteurs (salariés, livreurs, etc.). Le module « Stratégie Urbaine et Gestion de la Mobilité » vise à contribuer à une meilleure connaissance des mobilités, des modalités de leur gouvernance, des liens entre mobilités, infrastructures de transport et territoires, ainsi que des défis sociaux et environnementaux que pose la gestion des déplacements dans les territoires.</p>  |  |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Le module traite des trois thématiques suivantes :</p> <p><b>Mobilités et territoires</b></p> <p>Cet enseignement présente les données et chiffres sur la mobilité (mobilité logistique incluse) en France, ses évolutions récentes, et ses principaux déterminants. Il propose ensuite une analyse des liens entre mobilités, infrastructures de transport et dynamiques territoriales. Il aborde, enfin, les nouvelles pratiques et enjeux associés à la montée du télétravail et du commerce en ligne, ainsi qu'à la digitalisation des services de transport (trottinettes en libre-service, covoiturage, livraisons à domicile, etc.).</p> <p><b>Enjeux sociaux et environnementaux</b></p> <p>Face aux impératifs de la transition énergétique et dans un contexte de fortes inégalités sociales, l'intervention des pouvoirs publics en matière de régulation de la mobilité quotidienne se heurte à un paradoxe : d'un côté, la mobilité constitue une ressource essentielle pour accéder aux aménités et participer à la ville sociale ; de l'autre, il n'a jamais été aussi urgent de réduire les pratiques de déplacement les plus énergivores et les plus émettrices de gaz à effet de serre. Dans cette intervention, nous proposons d'explorer les origines de ce paradoxe et d'en discuter les implications vis-à-vis de l'action publique. La présentation sera organisée en trois temps. Tout d'abord, nous donnerons quelques données de cadrage sur le climat, l'évolution des émissions de gaz à effet de serre, en situant la place des transports dans ces bilans. Puis nous présenterons les transformations sociales et spatiales des espaces urbanisés, et questionnerons l'hypothèse d'une dépendance croissante à la mobilité. Enfin, nous évoquerons la manière dont cette réflexion invite à un changement de regard, d'outillage analytique et de mode d'intervention en matière de régulation de la mobilité quotidienne.</p> <p><b>Modalités de l'action publique</b></p> <p>Après l'analyse du phénomène de mobilité et des enjeux politiques de sa régulation, cet enseignement explore le cadre concret de l'action publique : la gouvernance et son évolution, les modèles et les outils de la planification couplée ville-mobilité (à différentes échelles), et les variables des équations locales mises en œuvre sur le terrain (qu'est-ce qui oriente l'action publique ?).</p> |  |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Anne AGUILERA, Laetitia DABLANC, Caroline GALLEZ, Mariane THEBERT et Laurent TERRAL, chercheur.e.s à l'Université Gustave Eiffel, Laboratoire Ville, Mobilité, Transport (LVMT)</p>  |  |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aguilera, A., Conti, B., &amp; Le Néchet, F. (2017). Accompagner la transition vers des mobilités plus durables dans le périurbain. <i>Transports urbains</i>, (1), 3-9.</li> <li>▪ Aguilera, A., Dablanc, L., &amp; Rallet, A. (2018). L'envers et l'endroit des plateformes de livraison instantanée. <i>Rezeaux</i>, (6), 23-49.</li> <li>▪ Aguilera, A., &amp; Rallet, A. (2016). Mobilité connectée et changements dans les pratiques de déplacement. <i>Rezeaux</i>, (6), 17-59.</li> <li>▪ Aguilera, A., &amp; Terral, L. (2021). Le télétravail réduit-il les déplacements ?. <i>Urbanisme</i>, (419), 36-37.</li> <li>▪ Dupuy, G., &amp; Gallez, C. (2018). La dépendance automobile. Retour sur la genèse du concept et ses enjeux politiques. <i>Flux</i>, (1), 104-110.</li> <li>▪ Fol, S., &amp; Gallez, C. (2017). Evaluer les inégalités sociales d'accès aux ressources Intérêt d'une approche fondée sur l'accessibilité. <i>Revue internationale d'urbanisme</i>, (4).</li> <li>▪ Gallez, C., Maulat, J., Roy-Baillargeon, O., &amp; Thébert, M. (2015). Le rôle des outils de coordination urbanisme-transports collectifs dans la fabrique politique urbaine. <i>Flux</i>, (3), 5-15.</li> <li>▪ Polèse, M., Shearmur, R., &amp; Terral, L. (2014). La France avantagée: Paris et la nouvelle économie des régions. Odile Jacob.</li> </ul>   |  |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : supports fournis par les intervenant.e.s</p>  |  |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 1, 2, 3 sous forme d'une note stratégique aux élu-es.</p>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Module 4</b>  | <b>PROJETS URBAINS ET PLANIFICATION DES TERRITOIRES</b> |
| Heures   | 36h   |
| ECTS   | 3   |
| Responsables   | Éric CITERNE et Marcus ZEPF                             |
| <p>OBJECTIFS : formuler des hypothèses ou des propositions qui permettent de préciser un projet urbain dans ses objectifs et de dégager des options en relation avec des stratégies politiques.</p>  |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Enseignements théoriques :</p> <p>Les enseignements théoriques corrélés avec les activités et thèmes de l'atelier s'attachent à présenter les outils juridiques et opérationnels de base, nécessaires à la réalisation des études de diagnostic et de faisabilité conduisant au projet urbain. Ce module est consacré :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aux outils juridiques de la planification et au passage de l'urbanisme règlementaire à l'urbanisme de projet, à ses différentes échelles.</li> <li>▪ Aux moyens et outils de la maîtrise foncière, ainsi que ceux de l'urbanisme opérationnel.</li> <li>▪ Aux acteurs publics et privés.</li> <li>▪ À la pratique du projet urbain au prisme des trois enjeux de l'incertitude, des temporalités et des procédures.</li> </ul> <p>Enseignements pratiques :</p> <p>Ils portent sur des études de cas situés en Île-de-France, mais aussi en Europe (Allemagne). Ils s'articulent autour d'un projet urbain de référence qui est principalement observé à partir des études de diagnostic puis de la prospective de son pilotage et du passage à la réalisation. Des visites de terrain sont prévues.</p>            |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Placée sous la responsabilité de Marcus ZEPF, professeur des universités à l'École d'Urbanisme de Paris et d'Éric CITERNE, directeur général de l'Agence d'Urbanisme et de Développement de Châlons-en-Champagne.</p>   |   |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ANDRES Lauren, ZEPF Marcus (dir.), <i>Les Enjeux de la planification territoriale en Europe</i>, Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, 2011, 300 pages.</li> <li>▪ DONZELOT Jacques (dir.), <i>À quoi sert la rénovation urbaine ?</i>, Paris, PUF, coll. « La Ville en débat », 2012.</li> <li>▪ DUBOIS-MAURY Jocelyne, <i>Documents d'urbanisme et développement durable</i>, Héricy, Éditions du Puits Fleuri, coll. « Le conseiller juridique pour tous », 2010.</li> <li>▪ INGALLIN Patrizia, <i>Le projet urbain</i>, Paris, PUF, Coll. « Que sais-je ? », 2000.</li> <li>▪ RAMIREZ-COBO Ines, ZEPF Marcus, « Urbanisme et processus permanent : le projet urbain à l'épreuve de l'incertitude », dans DELABARRE, Muriel DUGUA Benoît (dir.), <i>Faire la ville par le projet</i>, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2017, p. 247-265.</li> <li>▪ ZEPF Marcus, « La Métropolisation en Allemagne : un rééquilibrage territorial fragile ? », dans BAUDELLE Guy, JEAN Yves (dir.), <i>L'Europe : aménager les territoires</i>, Malakoff, Armand Colin, 2009.</li> </ul> |   |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des supports et une documentation spécifique sont distribués.</p>  |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail réalisé en lien avec l'atelier.</p>   |   |

|  |   |
|--|---|
| Module 5   | ORGANISATION DES CONSULTATIONS URBAINES |
| Heures   | 36h                                     |
| ECTS   | 3                                       |
| Responsable  | Patrick CHOTTEAU                        |
| <p>OBJECTIFS : les projets urbains procèdent de l'implication croisée de multiples acteurs incontournables. Les opérations d'aménagement requièrent une collectivité publique exigeante à l'égard d'une maîtrise d'ouvrage responsable. L'organisation des consultations urbaines est déterminante pour servir le processus de projet. Les procédures de consultations constituent des phases essentielles pour assurer la pertinence de la commande urbaine. La formation s'attache à exposer les principes qui gouvernent la commande publique, à détailler les procédures et leurs modalités de mise en œuvre.</p> <p>Maîtriser les principes et les règles en termes de procédure de commande publique des AMO (assistances à la maîtrise d'ouvrage), des MOE (maîtrises d'œuvre) et des aménageurs : Comment choisir la procédure ou l'outil juridique qui accompagne le mieux une stratégie urbaine en réponse aux enjeux et qui garantisse de la servir tout au long du processus de projet ?</p>   |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Enseignements théoriques :</p> <p>Les enseignements théoriques du module (12 heures) s'attachent à donner les bases juridiques d'une consultation urbaine. Dans le cadre d'une maîtrise d'ouvrage publique encadrée par le code de la commande publique, soit dans le cadre d'une maîtrise d'ouvrage in house, soit dans le cas d'une concession d'aménagement</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation du processus de projet</li> <li>▪ Règles de la commande publique</li> <li>▪ Outils et contrats de la commande publique</li> <li>▪ Typologie de consultations et procédures, règles d'appel public à la concurrence</li> <li>▪ Définition du cahier des charges</li> <li>▪ Règlement de la consultation, organisation de la consultation</li> <li>▪ Composition du jury</li> <li>▪ Analyse des candidatures, sélection du lauréat</li> <li>▪ Analyse des offres et/ou des prestations, suites données à la consultation</li> <li>▪ Principe de montage opérationnel en ZAC (Zone d'aménagement concerté).</li> </ul> <p>Il sera aussi procédé à une analyse des formes de partenariat entre équipe de maîtrise d'œuvre urbaine et équipe de maîtrise d'œuvre architecturale.</p> <p>Enseignements pratiques :</p> <p>Les enseignements pratiques du module (24 heures) permettent une analyse critique de consultations organisées à l'initiative de différentes collectivités maîtresses d'ouvrage.</p> |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Placée sous la responsabilité de Patrick CHOTTEAU, ancien secrétaire général adjoint de la Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques (MIQCP). Ancien architecte voyer de la Ville de Paris.</p>  |   |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Code de la commande publique – <i>Légifrance / Journal Officiel</i>.</li> <li>▪ CHOTTEAU Patrick, MIQCP, <i>Guide. Maîtrise d'ouvrage de l'opération d'aménagement urbain. La démarche de programmation urbaine</i>, décembre 2015.<br/>[URL : <a href="http://www.miqcp.gouv.fr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=85:maitrise-d-ouvrage-de-l-operation-d-amenagement-urbain">http://www.miqcp.gouv.fr/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=85:maitrise-d-ouvrage-de-l-operation-d-amenagement-urbain</a>. Dernière consultation : 2021.10.04]</li> <li>▪ Ministère de l'Équipement, HOUNKPATIN Ida, CONRAD Christina, <i>Les Consultations urbaines : un enjeu pour les villes</i>, Paris, Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement, 1992.</li> <li>▪ HUOT Nicole (dir.), <i>Aides à l'expérimentation. Innovation urbaine et architecturale</i>, Paris, Ministère de l'Équipement, du Logement, des Transports et du Tourisme, Direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, 1993, dix fascicules.</li> <li>▪ DUPONT-KERLAN Elisabeth, MOUTARD Louis, <i>Démarches urbaines</i>, Paris, Presses de l'École Nationale des Ponts et Chaussées, 1994.</li> <li>▪ FRÉBAULT Jean, <i>La Maîtrise d'ouvrage urbaine</i>, Paris, Le Moniteur, coll. « Ville-Aménagement », 2006.</li> </ul>                             |   |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des restitutions de consultations urbaines ; présentation d'appels publics à concurrence dans la presse spécialisée.</p>   |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : note écrite à partir d'une problématique et travail réalisé en lien avec l'atelier.</p>   |   |

|   |   |
|---|---|
| Module 6  | DÉMARCHE PROGRAMMATIQUE : ENJEUX ET MODALITÉS D'ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE |
| Heures  | 36h   |
| ECTS  | 3   |
| Responsable   | Emmanuel REDOUTEY   |
| <p>OBJECTIFS : ce module constitue une sensibilisation des stagiaires : 1. Aux notions et enjeux de la programmation urbaine et architecturale, dans ses dimensions stratégiques et opérationnelles. 2. À l'organisation du champ de la programmation, entre maîtrise d'ouvrage et assistance à la maîtrise d'ouvrage, voire maîtrise d'œuvre, et à l'organisation des relations de commande et d'étude entre ces acteurs. 3. Aux outils et savoir-faire mobilisés dans le champ de la programmation.</p> <p>Le module s'attache à décrire et analyser la programmation et son insertion dans les processus opérationnels, en replaçant la programmation d'objets spécifiques (infrastructures, équipements ou espaces publics) dans le contexte plus général des politiques et des projets d'urbanisme, qui se définissent à différentes échelles. À l'occasion des projets, dont elle est amenée à assurer le pilotage stratégique ou opérationnel, la maîtrise d'ouvrage se trouve confrontée, lors de l'élaboration d'un programme, à une série d'arbitrages à réaliser, qui mettent en jeu des exigences souvent contradictoires.</p> <p>Ce travail de programmation est produit par différents acteurs. Interlocuteurs et interlocutrices de la maîtrise d'ouvrage, le milieu des programmistes a développé une pratique devant permettre de faire émerger les exigences contradictoires, en mettant les acteurs dans un dispositif de travail le plus à même de faciliter leur compréhension, leur approfondissement et la prise de décision. La programmation, dans le cadre de ces missions d'assistance à la maîtrise d'ouvrage (AMO), est ainsi abordée comme une démarche d'aide à la décision, et comme une méthode d'action rationnelle pour les projets d'aménagement ou de construction. Soit une démarche/méthode dans le cadre de laquelle la dimension participative, par l'implication des différentes parties prenantes, se révèle déterminante pour l'adéquation et l'appropriation des projets avec/par les futur·es usager·ères et utilisateur·trices. Les apports didactiques reposent sur une diversité d'études de cas et d'exercices pratiques.</p> |   |
| <p>PROGRAMME : 1. Introduction au champ de la programmation urbaine et architecturale. 2. Éclairages critiques sur la programmation urbaine. 3. Les démarches de programmation participative.</p> <p>Enseignements théoriques : ils sont notamment centrés : 1. Sur l'explication des enjeux et logiques d'actions qui s'articulent dans les processus programmatiques, 2. Sur la présentation critique de méthodes et approches programmatiques en urbanisme et architecture.</p> <p>Enseignements pratiques : ils prennent notamment la forme d'analyses critiques d'opérations d'urbanisme ou d'architecture, et d'exercices de mise en situation et de simulation.</p>  |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Sous la responsabilité d'Emmanuel REDOUTEY, maître de conférences associé à l'EUP, Clément ORILLARD, maître de conférences à l'EUP, Nathalie BONNEVIDE (Filigrane Programmation), François MEUNIER (Attitudes Urbaines), Francis RATHIER (BERS – Bureau d'Études et de Recherche Sociologiques), Jodelle ZETLAOUI-LEGER (professeur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette (ENSAPLV)).</p>   |   |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CERTU (Centre d'études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques) / DGUHC (Direction générale de l'urbanisme, de l'habitat et de la construction), <i>Le Projet d'Aménagement et de Développement Durable du Plan Local d'Urbanisme</i> (alias le PADD du PLU), Paris, Collections du Certu, n°24, 2001.</li> <li>▪ CONAN Michel, HOUACIN Anne (éléments graphiques), <i>Méthode de programmation générative pour l'habitat des personnes âgées : manuel à l'usage des maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvre</i>, Paris, Centre Scientifique et Technique du Bâtiment (CSTB), 1989.</li> <li>▪ GERBER Caroline, ZETLAOUI-LÉGER Jodelle, LOMBARD François, MEUNIER François, « Programmation architecturale et urbaine : vers une recomposition des pratiques ? », dans <i>Urbanisme</i>, n°336, mars-avril 2004, p. 59-60.</li> <li>▪ DANIEL-LACOMBE Éric, ZETLAOUI-LÉGER Jodelle, « Buxerolles : du projet de vie au projet architectural », dans <i>Urbanisme</i>, no342 (« Les Chemins de la démocratie »), mai-juin 2005, p. 71-73.</li> <li>▪ DIMEGLIO Pierre, « Proposition de Charte de programmation concertée et participative », dans <i>Urbanisme</i>, n°342 (« Les Chemins de la démocratie »), mai-juin 2005, p. 73-77.</li> <li>▪ MIQCP, <i>Programmation des constructions publiques</i>, Paris, Le Moniteur, 2e édition, 2001.</li> <li>▪ MIQCP, <i>Guide. Maîtrise d'ouvrage de l'opération d'aménagement urbain, La démarche de programmation urbaine</i>, décembre 2015.</li> </ul>   |   |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des articles, documents programmatiques, des éléments de méthode d'évaluation et de programmation.</p>  |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail réalisé en lien avec l'atelier.</p>  |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Module 7</b>   | <b>MONTAGE ET INGÉNIERIE FINANCIÈRE DE PROJET</b> |
| Heures  | 36h   |
| ECTS  | 3   |
| Responsable   | Marie LLORENTE                                    |
| <p>OBJECTIFS : un des enjeux de la faisabilité opérationnelle des projets urbains réside dans l'appréhension, dès la conception, de leur soutenabilité économique et financière et dans la définition du « bon » montage, toujours spécifique à un contexte donné.</p> <p>L'objectif est d'être en capacité de cerner et d'évaluer les enjeux économiques et financiers d'un projet au cours de ses différentes phases, de comprendre les fondements des stratégies économiques et financières des acteurs parties prenantes (collectivités, aménageurs, promoteurs, bailleurs, investisseurs, EPF — Établissements publics fonciers...) et enfin, de disposer des analyses de référence et des méthodologies pour élaborer un montage opérationnel et financier (de la stratégie foncière, au choix des outils et procédures d'aménagement, de financement des équipements publics, jusqu'à la stratégie de cessions foncières et de réalisation des programmes immobiliers, ainsi que du type de partenariat).</p>  |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Le module est centré sur une lecture économique, financière et organisationnelle des projets d'aménagement, en mettant l'accent sur les logiques économiques des acteurs, les filières d'aménagement et les montages opérationnels associés. Plusieurs exemples viendront illustrer le propos et des cas pratiques seront proposés aux stagiaires au fil des séances.</p> <p>Notions abordées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Approche systémique de l'aménagement urbain et différentes filières (incitative, négociée, publique).</li> <li>▪ Logique économique et stratégie des acteurs : propriétaires, collectivités, aménageurs, promoteurs, bailleurs, EPF, investisseurs...</li> <li>▪ Bilan d'aménagement et de promotion ; leviers d'optimisation (une séance sera dédiée à une simulation autour d'un cas pratique) ; bilan global et externalités.</li> <li>▪ Principes de financement des équipements publics et choix des outils.</li> <li>▪ Montages opérationnels et partenariats : les enjeux et principes du montage, les différentes modalités de formalisation des engagements (charte, protocole, convention, contrat...), les ressorts de la négociation publique-privée et les leviers de la collectivité (maître d'ouvrage).</li> </ul>  |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Placée sous la responsabilité de Marie LLORENTE, économiste de l'aménagement, chercheure-consultante ayant fondé sa propre structure, en collaboration avec des intervenant·es professionnel·les spécialistes du domaine.</p>  |   |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LLORENTE Marie, VILMIN Thierry, « Nouveau regard sur l'aménagement », dans <i>Études foncières</i>, n°153, 2011, p. 23-30.</li> <li>▪ LLORENTE Marie, VILMIN Thierry, <i>Analyse socio-économique de projets urbains complexes : facteurs et conditions de réussite</i>, Paris, PUCA (Plan Urbanisme Construction Architecture), 2012.</li> </ul> <p>[URL : <a href="http://www.urbanisme-puca.gouv.fr/IMG/pdf/Urbanisme_projet_nov2012.pdf">http://www.urbanisme-puca.gouv.fr/IMG/pdf/Urbanisme_projet_nov2012.pdf</a>. Dernière consultation : 2021.10.04]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ IAU Île-de-France (Institut d'Aménagement et d'Urbanisme), <i>Le Financement des équipements publics. Quels outils pour accompagner l'effort de construction ?</i>, Paris, 2018. [URL : <a href="https://www.iau-idf.fr/fileadmin/NewEtudes/Etude_1467/Etude_Financement_EqP_VFin2.pdf">https://www.iau-idf.fr/fileadmin/NewEtudes/Etude_1467/Etude_Financement_EqP_VFin2.pdf</a>. Dernière consultation : 2021.10.04]</li> <li>▪ GUELTON Sonia, NAVARRE François, ROUSSEAU Marie-Paule, <i>L'Économie de l'aménagement, Saint-Cloud</i>, Soteca, 2011, 252 pages.</li> <li>▪ VILMIN Thierry, <i>L'Aménagement urbain : acteurs et système</i>, Marseille, Parenthèses, 2015.</li> <li>▪ Site internet du CEREMA : <a href="http://outil2amenagement.cerema.fr/amenagement-operationnel-r2.html">http://outil2amenagement.cerema.fr/amenagement-operationnel-r2.html</a></li> </ul> |   |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : des supports et une documentation spécifique sont distribués.</p>   |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 7, 8, 9 sur une étude de cas (voir Ingénierie de projet : simulation pratique).</p>  |   |

|  |   |
|--|---|
| Module 8   | PLANIFICATION OPÉRATIONNELLE ET PHASAGE DU PROJET |
| Heures   | 36h   |
| ECTS   | 3   |
| Responsable  | Amine BENAÏSSA                                    |
| <p>OBJECTIFS : en matière de planification opérationnelle et de phasage d'un projet urbain, on ne peut plus faire l'hypothèse d'un déroulement cohérent d'une série de décisions qui mèneraient sur un mode linéaire, d'un choix politique en amont à une réalisation conforme aux décisions de départ. La nécessaire réactivité aux fluctuations du marché, l'incontournable prise en compte des intérêts, des conflits et rivalités des acteurs qui interviennent de façon croissante en cours de projet, appellent à une recomposition de la démarche traditionnelle, à un renouvellement du partage des tâches et à la mobilisation des compétences variées. L'ambition de ce module est de restituer ces évolutions, de présenter et d'analyser les réponses que certains opérateurs y apportent, et enfin de contribuer à élaborer quelques réponses méthodologiques à même de permettre aux participants de mieux découper les tâches devant conduire à arrêter le ou les programmes constitutifs du projet (le quoi), de mieux les affecter (le qui), et enfin de mieux les prévoir (le quand et le comment).</p>  |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Enseignements théoriques :</p> <p>Les enseignements s'attacheront à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faire ressortir que le projet d'aménagement est tout autant le fruit d'une conception technique et spatiale d'un montage juridico-économique, que d'une négociation entre acteurs.</li> <li>▪ Saisir les configurations sociales et professionnelles que ces projets concrétisent ou cristallisent afin de doter les participants d'une sorte de cartographie des engagements et des mobilisations d'acteurs.</li> <li>▪ Indiquer pourquoi la démarche linéaire et classique qui consiste à étudier séquentiellement les différents aspects du projet (études préalables, programmation, plan masse, réalisation, commercialisation...) privilégie certaines des dimensions du projet et masque ainsi la spécificité d'une démarche des projets urbains.</li> <li>▪ Présenter les grandes lignes des formes de gestion de projet qui émergent chez quelques opérateurs pour dépasser ces décalages.</li> <li>▪ S'interroger sur les implications de ces nouveaux dispositifs sur le cadre institutionnel en place : ces approches peuvent-elles se plaquer, toutes choses égales par ailleurs, sur les organisations en place ? Ou impliquent-elles, au contraire, une refonte profonde des rôles et des instruments de projet ?</li> </ul> <p>Enseignements pratiques :</p> <p>Ce module est, pour moitié, constitué d'exercices pratiques qui amènent progressivement les stagiaires à définir la planification opérationnelle et le phasage d'un projet et à en vérifier la compatibilité avec le cadre réglementaire (programmation flexible, niveau de définition spatiale, etc.) dans le souci de prévenir les contentieux.</p> |   |
| <p>ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE</p> <p>Placée sous la responsabilité d'Amine BENAÏSSA, architecte-urbaniste et consultant en aménagement.</p>  |   |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ BENAÏSSA Amine, <i>Introduction à l'Urbanisme opérationnel</i>, documents pédagogiques, IUP, 2002, 284 pages.</li> <li>▪ BENAÏSSA Amine, « Trois notions pour rendre compte de la densité », dans Philippe BOUDON (dir.), <i>Langages singuliers et particuliers de l'urbain</i>, Paris, L'Harmattan, 1999, p. 173-206.</li> <li>▪ BENAÏSSA Amine, POUSIN Frédéric, « Figuration et négociation dans le projet urbain », dans <i>Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine</i>, no2/3, 1999, p. 119-134.</li> <li>▪ BENAÏSSA Amine, « Les Enseignements opérationnels de la production des espaces Urbains dans les villes nouvelles françaises », dans <i>Os desafios do planeamento estratégico</i>, Terra de Loulé, 1988, p. 83-109.</li> <li>▪ BENAÏSSA Amine, « Reconfigurer l'ingénierie urbanistique », dans HAUMONT Nicole (dir.), <i>L'Urbain dans tous ses États, faire, vivre et dire la ville</i>, Paris, L'Harmattan, 1998, p. 31-50.</li> <li>▪ DUBOIS-MAURY Jocelyne, <i>L'Aménagement urbain. Outils juridiques et formes urbaines</i>, Paris, Dalloz, 1996, 154 pages.</li> </ul>   |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 7, 8, 9 sur une étude de cas (voir Ingénierie de projet : simulation pratique).</p>   |   |

|   |  |
|---|--|
| Module 9  | ÉVALUATION ET SUIVI DES OPÉRATIONS ET DES OPÉRATEURS |
| Heures  | 36h  |
| ECTS  | 3  |
| Responsable   | Françoise NAVARRE                                    |
| <p>OBJECTIFS : à l'heure où les questions relatives à la gestion des ressources se posent avec de plus en plus d'acuité, il devient nécessaire, à l'occasion de la conduite de projets urbains, de mettre en place des dispositifs de suivi et de définir des indicateurs pertinents, servant à optimiser le suivi des engagements des acteurs impliqués (collectivités territoriales, opérateurs, partenaires financiers) au regard de leurs objectifs, à analyser les impacts de l'évolution prévisible du projet sur la situation des uns et des autres. Au-delà importe également l'évaluation d'ensemble du projet, celle de ses retombées pour les publics-cibles visés, au regard des objectifs que se fixe le porteur de projet lui-même et des enjeux qu'il a identifiés.</p>  |  |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Enseignements théoriques :</p> <p>L'évaluation des dispositifs d'action publique locale en général, des projets urbains en particulier, est essentielle. Se dégageant des aspects financiers, elle cherche à cerner quels sont les impacts des projets, à les comparer aux objectifs fixés, compte tenu des moyens mis en œuvre. Sa mise en pratique donne des indications sur la cohérence des actions entreprises, sur leur pertinence par rapport au contexte d'ensemble. Attestant de cette importance, différentes dimensions de l'évaluation sont examinées : comment définir précisément cette dernière ? Qui en décide ? Qui la conduit ? À quel moment des projets ? Et finalement, pour quelle utilité ?</p> <p>Enseignements pratiques :</p> <p>Ils s'appuient sur la présentation d'exemples d'évaluations d'opérations, de politiques urbaines s'inscrivant dans des dispositifs spécifiques (Politique de la Ville, démarche Qualité...), sur des retours d'expériences effectués par et avec des acteurs concernés (collectivités locales, spécialistes du domaine...). Cet ensemble d'éléments, voire d'outils, vise à la familiarisation de chacun avec l'assistance à une maîtrise d'ouvrage dans la formulation d'une commande d'évaluation, dans son pilotage puis dans l'utilisation — primordiale — des résultats qu'elle est à même de produire.</p> |  |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Françoise NAVARRE, maître de conférences à l'École d'Urbanisme de Paris, et des intervenant·es professionnel·les.</p>  |  |
| <p>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conseil Scientifique de l'Évaluation, <i>Petit guide de l'évaluation des politiques publiques</i>, Paris, La Documentation Française, 1996, 123 pages.</li> <li>▪ GENESTE Stanley, <i>Initiation au montage d'une opération d'aménagement. Acteurs et partenariats, études préalables et pré-opérationnelles, montage juridique et financier</i>, Paris, Le Moniteur, coll. « Méthodes », 2016.</li> <li>▪ KIRSZBAUM Thomas, « La Politique de la ville ou les déconvenues de l'évaluation néo-managériale », dans <i>Diversité : ville école intégration</i>, CNDP, 2012, p. 59-65.</li> <li>▪ PERRET Bernard, « 3. L'Évaluation des politiques publiques », dans <i>Regards croisés sur l'économie</i>, 2016/1 (no18), p. 45-57.</li> <li>▪ SEVINO Aldo, <i>Mener une opération d'aménagement (Outils – Modalités – Fiscalité – Bilan financier)</i>, Paris, Le Moniteur, 2013.</li> </ul>  |  |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : une documentation spécifique au module est mise à disposition lors des séances.</p>   |  |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : travail transversal aux modules 7, 8, 9 sur une étude de cas (voir Ingénierie de projet : simulation pratique).</p>  |  |

| <b>INGÉNIERIE DE PROJET : SIMULATION PRATIQUE</b>   |   |
|---|---|
| Heures  | 23h   |
| ECTS  | 3   |
| Responsables  | Amine BENAÏSSA, Marie LLORENTE, Françoise NAVARRE |
| <p>OBJECTIFS : l'ingénierie de projet prend en compte les différents outils présentés au cours des modules de la formation elle les intègre dans une logique transversale et cohérente de projet. Un travail commun aux modules 7, 8 et 9 est développé autour d'une étude de cas dans le but de rechercher cette cohérence, d'en fournir une représentation, certes simplifiée mais assez proche des réalités opérationnelles.</p>   |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Il s'agit d'un travail collectif de simulation de quelques composantes de l'ingénierie d'une opération d'aménagement, pour mettre en forme et en cohérence les outils d'aide à la conception, le phasage et la planification, l'ingénierie financière jusqu'à l'évaluation.</p> <p>À partir d'un cas concret, les stagiaires simulent les orientations d'un projet d'aménagement. Ils argumentent les choix en mobilisant tout ou partie des différents outils présentés lors des modules 7, 8 et 9 et en les adaptant au contexte de l'opération.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pour l'ingénierie financière, il s'agit de proposer une option de montage financier et d'en apprécier l'opportunité pour les parties concernées et/ou pour le projet global à l'aide des comptes d'opération et d'éléments d'analyse de rentabilité comparée ou de mesure de partage des risques ;</li> <li>▪ Pour la planification opérationnelle, les participant·es veillent tout d'abord à cerner le contexte et les attentes du point de vue du client potentiel avant de décliner leur positionnement en concevant un processus qui organise à la fois le déroulement des procédures, l'évaluation des ressources et la structuration de l'information dans le cadre d'un dispositif temporel maîtrisé ;</li> <li>▪ Pour l'évaluation, l'exercice vise à apprécier l'efficacité envisagée du projet et l'atteinte des objectifs visés, ou bien encore sa cohérence, son efficacité ou son utilité : en prenant appui sur la construction de schémas et diagrammes logiques, il s'agit de proposer un premier référentiel d'évaluation incluant la formulation de questions évaluatives, des propositions d'indicateurs pertinents, etc.</li> </ul> <p>Une partie du travail est réalisée pendant les séances des modules concernés. Plusieurs séances (deux à quatre heures) de travail commun aux trois modules sont organisées avec les enseignant·es dans le but d'articuler les composantes de l'ingénierie du projet. Une restitution collective, suivie d'un débat, permet aux stagiaires de démontrer les arguments de l'ingénierie sur les cas étudiés.</p> |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Elle associe les responsables des trois modules, respectivement Amine BENAÏSSA, Marie LLORENTE, et Françoise NAVARRE.</p>  |   |
| <p>MATERIAUX PEDAGOGIQUES : les enseignant·es fournissent les connaissances et les savoir-faire qui sont mobilisés sur des cas pratiques proposés, de préférence abordés au cours des enseignements ou de l'activité professionnelle des stagiaires.</p>  |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : présentation orale avec documents devant l'ensemble des stagiaires et des responsables des modules 7, 8 et 9. Sont attribuées à ce travail une note pour l'appropriation par les stagiaires des connaissances propres à chaque module, et une note sur la cohérence des arguments relativement à l'ingénierie globale du projet et sa présentation.</p>  |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>Module 10</b>   | <b>OUTILS GRAPHIQUES ET CARTOGRAPHIQUES APPLIQUÉS</b> |
| Heures   | 24h   |
| ECTS   | 3 (avec Atelier)                                      |
| Responsables   | Françoise NAVARRE et Charles DAUBAS                   |
| <p>OBJECTIFS : les modes de représentation graphique jouent un rôle déterminant dans la communication des démarches de projet, du diagnostic urbain et territorial jusqu'aux schémas de développement, de programmation ou d'aménagement.</p> <p>Ce module obligatoire s'adresse aux stagiaires qui souhaitent s'initier ou se perfectionner dans l'usage d'outils graphiques et cartographiques au service de l'analyse territoriale et des projets urbains.</p> <p>Il répond à un double objectif pédagogique : mettre en question les modes de représentation et leur utilisation (approche transversale et critique), former les participant.es à l'utilisation d'outils cartographiques et à la schématisation (approche pratique). Il s'agit de donner aux participant.es les moyens de construire et de soutenir une réflexion par la représentation graphique.</p>   |   |
| <p>PROGRAMME</p> <p>Fondamentaux/Ressources et outils cartographiques (6 heures) :</p> <p>Une séance de cadrage est consacrée à une présentation de la démarche cartographique. Il s'agit d'examiner les questions essentielles fondant cette démarche, de façon à ce que les représentations produites ultérieurement soient aussi pertinentes que possible.</p> <p>Une séance est par ailleurs dédiée à une analyse des types et modes de représentation, selon les échelles territoriales (de la région au quartier), les sujets traités (études transversales ou sectorielles), la nature des documents d'urbanisme (SCOT, PADD, projets urbains, plans guide, plans programme...) ou encore des différents stades d'une démarche de projet (diagnostic, intentions, programmation...). La présentation et l'analyse de documents d'étude dresse un panorama des modes de représentation et des outils carto/graphiques.</p> <p>Applications/Mises en pratique (18 heures) :</p> <p>Des séances de mise en pratique (conjuguant apports théoriques/conceptuels et exercices d'application) sont proposées. Elles portent sur le logiciel (SIG) libre QGIS.</p> <p>Elles permettent de découvrir les fonctionnalités de base du logiciel. Ce qui conduit notamment à représenter des données, à en importer et à en exporter, à produire des cartes (respectant les principes de la sémiologie graphique), à les mettre en page, à effectuer des sélections et des requêtes d'objets géographiques.</p> |   |
| <p>ÉQUIPE PEDAGOGIQUE</p> <p>Françoise NAVARRE, maître de conférences à l'EUP et Charles DAUBAS, maître de conférences associé à l'EUP.</p>  |   |
| <p>METHODE(S) D'ÉVALUATION : des exercices jalonnent le déroulé de la formation.</p>   |   |

## 8 LA CHAIRE « AMÉNAGER LE GRAND PARIS »

---

# CHAIRE AMÉNAGER le GRAND PARIS

---

Initiée en 2017, la Chaire « Aménager le Grand Paris » est un observatoire et un centre de ressources sur les mutations des pratiques d'aménagement dans le Grand Paris, et plus généralement dans des contextes métropolitains.

ELLE A QUATRE GRANDES MISSIONS :

- La recherche et la prospective à travers une veille et des travaux d'approfondissement sur les pratiques émergentes et la transformation de l'aménagement urbain dans le contexte de la métropole.
- La formation des étudiant·es et des professionnel·les pour créer une culture commune de l'aménagement.
- La capitalisation sur les expériences dans des métropoles étrangères pour mettre en perspective les pratiques d'aménagement dans le Grand Paris.
- L'ouverture vers la société, par diverses formes d'événements à destination des grands publics.

ELLE MENE CES MISSIONS AVEC :

- Les universitaires et les chercheur·euses des trois laboratoires associés à l'École d'Urbanisme de Paris — le Lab'Urba, le LATTTS (Laboratoire Techniques, Territoires et Sociétés) et le LVMT (Laboratoire Ville Mobilité Transport).
- Les 350 étudiant·es de l'École d'Urbanisme de Paris.
- Une quinzaine d'opérateurs publics et privés majeurs du Grand Paris :
  - Cinq membres fondateurs de la Chaire : la Banque des Territoires, l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France (EPFIF), Grand Paris Aménagement, CDC Habitat et la Société du Grand Paris.
  - Une dizaine de partenaires associés : Altarea Cogedim, Eiffage Aménagement, la Française, Kaufman & Broad, Linkcity, la SEMAPA, SNCF Immobilier, la SPL AIR 217, la Sadev94, etc.
- Un comité d'experts : L'Institut Paris Région (ex-institut d'Aménagement et d'Urbanisme d'Île-de-France), l'Atelier Parisien d'Urbanisme de Paris et la Direction Régionale et interdépartementale de l'Équipement et de l'Aménagement.

Retrouvez toutes les actualités de la Chaire sur :

- Son site internet : <https://chaire-grandparis.fr/>
- Sa page LinkedIn : <https://www.linkedin.com/company/chaire-amenager-le-grand-paris>

## 9 ÉQUIPE ENSEIGNANTE

### 9.1 LES RESPONSABLES DES MODULES DE MOPU

AGUILERA Anne [anne.aguilera@univ-eiffel.fr](mailto:anne.aguilera@univ-eiffel.fr)

Stratégie de localisation – Formes urbaines et mobilité – Travail et mobilité – TIC et mobilité

BEHAR Daniel [daniel.behar@u-pec.fr](mailto:daniel.behar@u-pec.fr)

Développement territorial - Pouvoirs locaux - Métropolisation - Grand Paris - Stratégies territoriales.

BENAISSA Amine [benaissa.amine@wanadoo.fr](mailto:benaissa.amine@wanadoo.fr)

Management de projet urbain – Conduite d’opérations d’aménagement urbain – Stratégies territoriales

CHOTTEAU Patrick [aneirin@hotmail.fr](mailto:aneirin@hotmail.fr)

Programmation urbaine – Montage opérationnel – Outils juridiques de l’aménagement urbain

CITERNE Éric [e.citerne@audc51.org](mailto:e.citerne@audc51.org)

Montage opérationnel – Outils juridiques de l’aménagement urbain

DAUBAS Charles [charles.daubas@u-pec.fr](mailto:charles.daubas@u-pec.fr)

Maîtrise d’œuvre urbaine - Conduite opérationnelle du projet urbain - Stratégie urbaine - Outils et techniques de représentation.

DRIANT Jean-Claude [driant@u-pec.fr](mailto:driant@u-pec.fr)

Socio-économie et politiques du logement - Logement des ménages à faibles ressources - Politiques locales de l’habitat et politiques urbaines.

NAVARRE Françoise [navarre@u-pec.fr](mailto:navarre@u-pec.fr)

Finances publiques locales (et intercommunalités) - Économie de l’aménagement - Services publics locaux - SIG - Outil d’aide à la représentation, à l’analyse et à la décision.

LLORENTE Marie [marie.llorente@free.fr](mailto:marie.llorente@free.fr)

Économie de l’aménagement – Ingénierie financière des opérations d’aménagement – Economie immobilière

REDOUTEY Emmanuel [emmanuel.redoutey@u-pec.fr](mailto:emmanuel.redoutey@u-pec.fr)

Assistance à la maîtrise d’ouvrage - Programmation - Sociologie urbaine.

ZEPF Marcus [marcus.zepf@u-pec.fr](mailto:marcus.zepf@u-pec.fr)

Évolution des processus de planification urbaine et régionale - Projet urbain et incertitudes - Métropolisation et planification participative - Natures en ville et écologies urbaines - Patrimonialisation versus renouvellement urbain : conflits et synergies - Urbanisme de crise : stratégies de planification résiliente au Liban.

### 9.2 LES AUTRES ENSEIGNANT.ES DE L’EUP

À la suite, la liste des enseignant·es de l’EUP habilité·es à encadrer les mémoires de Master 1 et Master 2, mentionnant leurs champs thématiques et domaines de recherche respectifs.

ADISSON Félix [felix.adisson@univ-eiffel.fr](mailto:felix.adisson@univ-eiffel.fr)

Production urbaine - Instruments juridiques et financiers de l’urbanisme et de l’aménagement - Foncier et immobilier publics - Rente foncière - Méthodes comparatives - Aires géographiques : France, Italie, Brésil.

ALDHUY Julien [julien.aldhuy@u-pec.fr](mailto:julien.aldhuy@u-pec.fr)

Politiques, discours et pratiques du développement économique (région, territoire, métropoles, grands projets) - Économie dans les projets d’aménagement et d’urbanisme - Stratégies spatiales et projets urbains des firmes dans la ville des flux - Prospective et stratégie territoriale - Mobilités contraintes et trajectoires spatiales / urbaines des entreprises.

ARAB Nadia [nadia.arab@univ-paris-est.fr](mailto:nadia.arab@univ-paris-est.fr)

Acteurs, pratiques, métiers, modalités de coproduction et de régulation publiques et privées de l’urbanisme - Projets d’urbanisme - Gestion urbaine - Conception collective - Cadre de vie - Friches et vacance immobilière - Innovation et urbanisme - Ville productive.

- ARTIOLI Francesca** [francesca.artioli@u-pec.fr](mailto:francesca.artioli@u-pec.fr)  
Analyse des politiques publiques - Gouvernance urbaine - Régulation politique des villes - Réformes territoriales - Projets d'aménagement - Foncier public - Réseaux et infrastructures d'approvisionnement urbain - Méthode comparative.
- BALLIF Florine** [florine.ballif@u-pec.fr](mailto:florine.ballif@u-pec.fr)  
Transformations des politiques urbaines et des modes d'action publique - Politiques de sécurité - Violence urbaine - Villes divisées - Fermeture des espaces urbains identités urbaines et ethniques - Aires géographiques : France, Irlande, Brésil.
- BARON Nacima** [nacima.baron@enpc.fr](mailto:nacima.baron@enpc.fr)  
Gouvernance mult niveau par les infrastructures et les mobilités - Circulation transnationale des modèles de soutenabilité au prisme des gares et autres lieux urbains du mouvement.
- BRINIS Selma** [selma.brinis@hotmail.com](mailto:selma.brinis@hotmail.com)  
Histoire du chemin de fer - Histoire urbaine - Patrimoine ferroviaire - Réseaux de transport et urbanisation - Méthodes de cartographie en SIG - Terrain de recherche actuel : la région Île-de-France.
- CARRIOU Claire** [claire.carriou@u-pec.fr](mailto:claire.carriou@u-pec.fr)  
Politiques de l'habitat – Alternatives habitantes - Expérimentations institutionnelles dans la production et la gestion de l'habitat – Histoire du logement – Participation et mobilisations habitantes - Aires géographiques : France, Europe.
- CHEIDID Rita** [rita.cheidid@u-pec.fr](mailto:rita.cheidid@u-pec.fr)  
Développement territorial - Mobilité résidentielle - Économie territoriale - Stratégie territoriale - Pratiques de planification spatiale - Observation urbaine - Urbanisme opérationnel : plans locaux d'urbanisme au Liban - Villes post-crise.
- CLERVAL Anne** [anne.clerval@univ-eiffel.fr](mailto:anne.clerval@univ-eiffel.fr)  
Gentrification - Ségrégation - Dynamiques socio-spatiales - Rapports sociaux de domination.
- COUDROY DE LILLE Laurent** [coudroy@u-pec.fr](mailto:coudroy@u-pec.fr)  
Histoire urbaine, de l'urbanisme, de l'environnement urbain - Patrimoines - Terminologie et langages - Opérations d'urbanisme - Aires géographiques : Espagne.
- CUNY Cécile** [cecile.cuny@u-pem.fr](mailto:cecile.cuny@u-pem.fr)  
Sociologie urbaine - Ethnographie - Méthodes visuelles - Espace et travail ouvriers - Territoires logistiques - Urbanisme participatif – Photographie collaborative – Aires géographiques : France, Allemagne (dont ancienne RDA).
- DANG VU Hélène** [helene.dang-vu@univ-eiffel.fr](mailto:helene.dang-vu@univ-eiffel.fr)  
Projets urbains - Acteurs et Professions de l'aménagement - Urbanisme universitaire.
- DE TILIÈRE Guillaume** [guillaume.de-tiliere@univ-eiffel.fr](mailto:guillaume.de-tiliere@univ-eiffel.fr)  
Lien entre les transports, la mobilité et l'aménagement - Planification et conception de grands projets de transport - Programmation des gares et pôles d'échanges.
- DELAPLACE Marie** [marie.delaplace@univ-eiffel.fr](mailto:marie.delaplace@univ-eiffel.fr)  
Outils, acteurs et politiques de développement territorial à différentes échelles concernant les infrastructures et services de transport - Innovations technologiques ou servicielles - Tourisme - Finance collaborative - Économie verte - Économie sociale.
- DIDIER Sophie** [sophie.didier@univ-eiffel.fr](mailto:sophie.didier@univ-eiffel.fr)  
Pouvoir - Gouvernance métropolitaine - Temps moyen des dynamiques urbaines et de l'élaboration des politiques publiques - Comparatisme Nord/Sud - Circulation internationale des modèles - Aires géographiques : Afrique émergente, Amérique du Nord.
- DORSO Franck** [franck.dorso@u-pec.fr](mailto:franck.dorso@u-pec.fr)  
Sociologie - Anthropologie sociale - Informalités - Processus de patrimonialisation - Normes - Transgressions - Sociologie de la transaction sociale.
- GARDESSE Camille** [camille.gardesse@u-pec.fr](mailto:camille.gardesse@u-pec.fr)  
Sociologie urbaine et dynamiques démographiques - Méthodologie des sciences sociales - Participation des habitants dans les projets urbains - Phénomènes socio-démographiques et politiques urbaines : migrations et minorités en ville, pauvreté, discriminations et inégalités - Dimensions sociales de l'habitat et des trajectoires résidentielles.
- GROUEFF Lucinda** [lucinda.groueff@u-pec.fr](mailto:lucinda.groueff@u-pec.fr)  
Anthropologie visuelle - Images et récits de ville - Pratiques et représentations de modes d'habiter - Approches sensibles et expérimentales - Art et espace public - Dispositifs participatifs.
- GUELTON Sonia** [guelton@u-pec.fr](mailto:guelton@u-pec.fr)  
Développement local et financement de l'urbanisation : économie territoriale et économie de l'aménagement - Économie foncière - Financement et risque dans les projets - Reconversion de terrains publics.

JAGLIN Sylvie [sylvie.jaglin@univ-eiffel.fr](mailto:sylvie.jaglin@univ-eiffel.fr)

Politique, gestion et régulation des services en réseaux - Gouvernance urbaine et action publique dans les villes du Sud - Émergence économique, urbanisation et transitions infrastructurelles au Sud - Énergie, eau potable, déchets dans les villes en développement - Politiques néolibérales, pauvreté et accès aux services essentiels.

JARRIGEON Anne [anne.jarrigeon@univ-eiffel.fr](mailto:anne.jarrigeon@univ-eiffel.fr)

Anthropologie urbaine - Sciences de la communication - Ethnographie visuelle - Approches sensibles - Usages de la ville - Expérience des mobilités - Espaces publics - Minorités - Genre - Images et imaginaires urbains – Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (NTIC).

KHALIL Richart [richard.khalil@u-pec.fr](mailto:richard.khalil@u-pec.fr)

Droit à la ville - Dynamiques foncières - Diagnostic urbain - Mutation urbaine - Dynamiques immobilières - Méthodes participatives - Espace public - Projet urbain - Ségrégation urbaine - Logement abordable - Urbanisme communautaire - Branding municipal - Petites et moyennes villes - Représentations sociales et spatiales - Exclusion urbaine - Revitalisation - Liban - Urbanisme Arabe - Urbanisme rural – ODD (Objectifs de développement Durable).

KORSU Emre [emre.korsu@univ-eiffel.fr](mailto:emre.korsu@univ-eiffel.fr)

Urbanisme et politiques urbaines - Choix de localisation - Mobilité résidentielle - Pratiques de déplacement - Arbitrages logement - Champs des possibles résidentiels et mobilitaires - Transport - Ségrégation/mixité sociale.

LACROIX Guillaume [guillaume.lacroix@univ-eiffel.fr](mailto:guillaume.lacroix@univ-eiffel.fr)

Intégration de l'environnement et du développement durable dans les pratiques d'aménagement opérationnel – Ingénierie – Management de projet – Professions de l'urbain – Métropolisation – Aménagement dans le Grand Paris.

LAPALUD Pascale [pascale.lapalud@univ-eiffel.fr](mailto:pascale.lapalud@univ-eiffel.fr)

Urbanisme et genre - Histoire de l'urbanisme - Droit à la ville pour toutes - Approche intersectionnelle - Politique - Genre et espaces - Genre et logement - Méthode et outils du diagnostic genre - Approche sensible - Innovation - Budget genre - Assistance à maîtrise d'ouvrage - Préfiguration.

LARRUE Corinne [corinne.larrue@u-pec.fr](mailto:corinne.larrue@u-pec.fr)

Analyse des politiques publiques - Politiques environnementales : élaboration, mise en œuvre, évaluation - Gestion des ressources naturelles - Problèmes environnementaux : pollutions, risque inondation, changement climatique.

LE NÉCHET Florent [florent.le-nechet@univ-eiffel.fr](mailto:florent.le-nechet@univ-eiffel.fr)

Liens entre forme urbaine et mobilité quotidienne - Dynamiques métropolitaines en Europe - Géomatique appliquée aux interactions transport/aménagement.

LEFÈVRE Christian [christian.lefevre@univ-eiffel.fr](mailto:christian.lefevre@univ-eiffel.fr)

Sciences politiques - Gouvernance urbaine - Stratégies territoriales - Politiques publiques territoriales - Relations internationales des villes.

LELÉVRIER Christine [christine.lelevrier@u-pec.fr](mailto:christine.lelevrier@u-pec.fr)

Sociologie de l'habitat : processus de ségrégation, ethnicité, trajectoires et mobilités résidentielles, pratiques de l'espace - Politiques de la ville et du renouvellement urbain en Europe : analyse des catégories, discours et effets sociaux de l'action publique.

MERCIER Stéphane [stephane.mercier@u-pem.fr](mailto:stephane.mercier@u-pem.fr)

Paysage et urbanisme - Paysage et agriculture - Maîtrise d'œuvre - Diagnostics territoriaux - Processus de projet - Écologie appliquée - Communication - Participation.

MIOT Yoan [yoan.miot@univ-eiffel.fr](mailto:yoan.miot@univ-eiffel.fr)

Politiques locales de l'habitat - « Politique de la Ville » - Urbanisme opérationnel - Villes décroissantes - Villes petites et moyennes.

MONNET Jérôme [jerome.monnet@univ-eiffel.fr](mailto:jerome.monnet@univ-eiffel.fr)

Urbanisme et aménagement - Géographie sociale, culturelle et politique des grandes villes - Usages, pratiques et représentations de l'espace - Espace public, centralité, urbanité, territorialité - Mobilité et accessibilité pédestre - Approches systémiques, qualitatives et comparatives - Aires géographiques : Amériques.

ORILLARD Clément [clement.orillard@u-pec.fr](mailto:clement.orillard@u-pec.fr)

Culture des acteurs institutionnels privés et publics de l'aménagement - Urbanisme commercial et tertiaire - Construction internationale des champs disciplinaires et professionnels de l'urbanisme - Histoire de l'urbanisme.

PASSALACQUA Arnaud [arnaud.passalacqua@m4x.org](mailto:arnaud.passalacqua@m4x.org)

Histoire des mobilités - Histoire urbaine - Circulations des systèmes de transport - Temps long et enjeux contemporains en aménagement et urbanisme - Enjeux énergétiques - Approches systémiques.

**PÉTILLOT Anne** [anne.petillot@u-pec.fr](mailto:anne.petillot@u-pec.fr)  
Stratégies territoriales, et gouvernances - Montage et modélisation de projets complexes - Urbanisme négocié - Management coopératif de projet - Coproduction d'opérations publiques-privées - Reconversions hospitalières - Urbanisme de la santé.

**PISTONI Roberta** [roberta.pistoni@univ-eiffel.fr](mailto:roberta.pistoni@univ-eiffel.fr)  
Transition énergétique - Planification durable des villes et territoires - Métabolisme urbain et territorial - Politiques environnementales et énergétiques - Planification et politiques publiques du paysage - Jeux d'acteurs pour la mise en place de la transition énergétique - Aires géographiques : Pays-Bas, Italie.

**POINSOT Philippe** [philippe.poinsot@univ-eiffel.fr](mailto:philippe.poinsot@univ-eiffel.fr)  
Économie territoriale - Économie des transports - Évaluation économique des politiques publiques - Développement économique régional et local - Histoire de la pensée économique.

**RACHMUEHL Virginie** [rachmuhl@gret.org](mailto:rachmuhl@gret.org)  
Habitat populaire en France et dans les villes des Suds - Quartiers précaires - Démarches et projets participatifs.

**SIESSIE Lhouany** [siessie.lhouany@gmail.com](mailto:siessie.lhouany@gmail.com)  
Management de projets urbains - Aménagement, consultations et marchés publics - Montage d'opération - Planification opérationnelle - Ingénierie de la maîtrise d'œuvre urbaine - OPCU (Ordonnancement pilotage et coordination urbaine) - Ingénierie des projets de transport - Développement économique.

**SIMON Gwendal** [gwendal.simon@univ-eiffel.fr](mailto:gwendal.simon@univ-eiffel.fr)  
Sociologie - Urbanisme - Tourisme et loisirs dans les espaces urbains : ville touristique, ville festive, politique de l'éphémère - Coprésence habitant-touriste - Pratiques et mobilités de loisirs et de tourisme - Pratiques du hors quotidien - Mobilité longue distance.

**SIMONNEAU Claire** [claire.simonneau@univ-eiffel.fr](mailto:claire.simonneau@univ-eiffel.fr)  
Production et gestion urbaines - Foncier - Habitat - Gouvernance - Aide internationale - Communs - Villes des Suds - Aires géographiques : Afrique de l'ouest.

**SOUAMI Taoufik** [taoufik.souami@univ-eiffel.fr](mailto:taoufik.souami@univ-eiffel.fr)  
Intégration de l'environnement et du développement durable dans les pratiques d'aménagement opérationnel - Dimensions économiques et sociales des projets d'aménagement durable en Europe et dans le Sud de la Méditerranée.

**STRANSKY Vaclav** [vaclav.stransky@enpc.fr](mailto:vaclav.stransky@enpc.fr)  
Transports et articulations intermodales comme outils d'urbanisme et d'aménagement du territoire : urbanisme des modes collectifs et actifs - TOD (Transit-oriented development), pôles d'échanges, quartiers de gare, couple aérien/grande vitesse - Agencements interscalaires des espaces et sobriété des villes - Lecture/diagnostic des espaces.

**TORRES Ana Cristina** [ana-cristina.torres@u-pec.fr](mailto:ana-cristina.torres@u-pec.fr)  
Écologie urbaine - Écologie politique - Justice Environnementale - Conservation de la biodiversité - Intendance environnementale.

**VANIER Martin** [martin.vanier@u-pec.fr](mailto:martin.vanier@u-pec.fr)  
Politiques publiques et territoires - Aménagement du territoire, du local au national - Prospective et planification - Recomposition et gouvernance territoriales - Questions périurbaines - Enjeux des réseaux - Approche réticulaire des territoires.

**VIVANT Elsa** [elsa.vivant@univ-paris-est.fr](mailto:elsa.vivant@univ-paris-est.fr)  
Culture - Ville créative - Artiste et urbanisme - Créativité innovation urbanisme - Travail, bureau d'études en urbanisme - Auto-entrepreneurs.

**WENGLENSKI Sandrine** [sandrine.wenglenki@univ-eiffel.fr](mailto:sandrine.wenglenki@univ-eiffel.fr)  
Pratiques de mobilité quotidienne en ville - Rôle de la mobilité dans les modes de vie urbains - Liens entre formes urbaines et mobilités.

**ZEMBRI Pierre** [pierre.zembri@enpc.fr](mailto:pierre.zembri@enpc.fr)  
Transports - Politiques publiques - Stratégies d'acteurs - Inscription territoriale des réseaux - Performances des transports collectifs - Libéralisation.

# 10 ORGANIGRAMME

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS</b></p> <p>Décembre 2021</p>   | <p><b>CO-DIRECTEURS</b></p> <p>Jérôme Monnet (Université Gustave Eiffel)      Marcus Zepf (UPEC)</p>  |   |
| <p><b>ASSISTANCE DE DIRECTION</b></p> <p>Gestion des vacataires d'enseignement<br/><b>Khadija Mecheti</b><br/>khadija.mecheti@univ-eiffel.fr</p>  | <p><b>CO-RESPONSABLES ADMINISTRATIVES</b></p> <p><b>Samia El Mars</b>      <b>En cours de recrutement</b><br/>samia.el-mars@univ-eiffel.fr</p>  | <p><b>SERVICE PARTENARIATS</b></p> <p>Chargée de mission Relations avec les partenaires professionnels et Formation continue<br/><b>Marie-Paule Rousseau</b><br/>marie-paule.rousseau@univ-eiffel.fr</p>               |
| <p><b>SERVICE FINANCIER</b></p> <p>Gestion des commandes pédagogiques<br/>suivi des voyages d'études<br/><b>Chantal Ferreira</b> responsable<br/>chantal.ferreira@u-pec.fr<br/><b>Véronique Foucher</b> gestionnaire (50%)<br/>veronique.foucher@u-pec.fr</p> | <p><b>SERVICE DE LA SCOLARITÉ</b></p> <p>Accueil, suivi des admissions, informations, gestion des inscriptions administratives et pédagogiques, réservations des salles (demandes internes), organisation des études et des jurys<br/><b>Valérie Camard</b><br/>M2 PROMU, M2 DUI, M2 HRU<br/>valerie.camard@univ-eiffel.fr   01 71 40 80 90<br/><b>Laure Barbessol/ Elsa Candia</b><br/>M1, M2 AUDE<br/>laure.barbessol@u-pec.fr / elsa.candia@univ-eiffel.fr / scola-eup@univ-eiffel.fr   01 71 40 80 70<br/><b>Magali de Oliveira</b><br/>M2 Environnements, M2 TM, activités communes (M2) magali.de-oliveira@u-pec.fr   01 71 40 80 35<br/><b>Anna Kuraeva</b><br/>M2 DETER, M2 Expertise internationale, M2 Urba XP, Informations mobilité encadrée à l'étranger, aides à la mobilité, séjours d'études, stages<br/>anna.kuraeva@u-pec.fr   01 71 40 80 34</p> | <p><b>RELATIONS INTERNATIONALES</b></p> <p>Valorisation et développement à l'international de l'EUP et du Lab'Urba<br/><b>Aurélié Messias</b><br/>aurelie.messias@u-pec.fr</p>   |
| <p><b>BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE</b></p> <p>Aide à la recherche de stages<br/>Conventions de stage<br/>Gestion de l'annuaire des anciens diplômés et des étudiants<br/><b>Sandrine Vazquez</b><br/>sandrine.vazquez@u-pec.fr</p>             | <p><b>SERVICE DE LA FORMATION CONTINUE</b></p> <p>Gestion administrative des stagiaires, informations, gestion des inscriptions, admissions<br/><b>Marie-Claire Coco</b> - M2 MOPU<br/>fc-eup@u-pec.fr<br/><b>Véronique Foucher</b> - DIU GP, DIU D-PRAUG (50%)<br/>veronique.foucher@u-pec.fr</p>  | <p><b>CHAIRE "AMÉNAGER LE GRAND PARIS"</b></p> <p>Animation scientifique de la Chaire<br/><b>Guillaume Lacroix</b><br/>guillaume.lacroix@univ-eiffel.fr</p>  |
| <p><b>SERVICE COMMUNICATION</b></p> <p>Organisation de l'événementiel<br/>Site web et réseaux sociaux<br/>Éditions de documents de communication<br/><b>Thekla Georgiadou</b><br/>thekla.georgiadou@u-pec.fr</p>  |   | <p><b>PROGRAMME E-CITY</b></p> <p><b>Anne Beerman</b><br/>Assistante à la direction du programme E-city<br/>anne.beerman@u-pec.fr<br/><b>Ryma Hachi</b><br/>Ingénieure de recherche E-city<br/>ryma.hachi@u-pec.fr</p> |
|   |   | <p><b>BIBLIOTHÈQUE POËTE ET SELLIER</b></p> <p>Consultation du fonds ancien, aide à la recherche bibliographique<br/><b>José Mayorga</b><br/>jose.mayorga@u-pec.fr</p>   |

# 11 VIE ÉTUDIANTE / INFORMATIONS PRATIQUES

## 11.1 CAMPUS UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL | CAMPUS UPEC

Tout en étant rattaché·es à l'Université Gustave Eiffel et à l'UPEC, les étudiant·es de l'EUP bénéficient d'un certain nombre d'avantages liés à leur appartenance au campus Descartes.

N'hésitez pas à vous renseigner sur les associations sportives et culturelles des établissements partenaires, vous bénéficierez parfois de tarifs préférentiels.

De nombreux dispositifs sont à votre disposition pour faciliter vos recherches d'emploi, de logement, pour vous aider à financer vos projets étudiants, vous orienter dans vos demandes de bourse, etc.

L'UPEC propose également une permanence juridique.

Toutes ces informations, et bien d'autres, sont à retrouver (rubrique 'Vie étudiante') sur les sites de :

- L'Université Gustave Eiffel : <https://www.univ-gustave-eiffel.fr>
- L'Université Paris-Est Créteil (UPEC) : <https://www.u-pec.fr/>

SERVICE DE LA VIE ÉTUDIANTE (UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL)

Maison de l'Étudiant

Cité Descartes, Champs-sur-Marne 77454 Marne-la-Vallée cedex 2

Rez-de-Chaussée - Bureau B02

Courriel : [vie.etudiante@univ-eiffel.fr](mailto:vie.etudiante@univ-eiffel.fr) ; <https://www.facebook.com/MDEUGE/>

Tél. : +33 (0)1 71 40 81 89

Horaires d'accueil : la Maison de l'étudiant est accessible à tous :

- Lundi, mercredi, vendredi : 9h-21h15
- Mardi : 10h-21h15
- Jeudi : 9h-21h45
- Samedi : 11h-17h (l'ouverture de la MDE les samedis est conditionnée par l'ouverture de la bibliothèque Georges Pérec.)

FOYER DE LA MAISON DES ETUDIANTS (UPEC)  
Maison des Étudiants  
Campus Centre - 61 avenue du Général de Gaulle - 94010 Créteil  
Courriel : [association@u-pec.fr](mailto:association@u-pec.fr)  
Tél. : +33 (0)1 45 17 65 21  
Horaires d'accueil : du lundi au vendredi, de 10h à 15h.

## 11.2 ÉTUDES ET HANDICAPS

RESSOURCES UPEC  
Cellule Handicap  
Tél. : +33 (0)1 45 17 13 83  
Courriel : [handicap@u-pec.fr](mailto:handicap@u-pec.fr)  
→ <https://www.u-pec.fr/fr/vie-de-campus/etudes-et-handicap/handicap-sites-ressources>

VOTRE CONTACT A L'EUP  
Référénte handicap : Sabine Hermenault – Assistante de direction du Lab'Urba  
Cité Descartes - bâtiment Bienvenue – bureau A348  
14-20 boulevard Newton, Champs sur Marne, 77454 Marne-la-Vallée cedex 2.  
Tél. : +33 (0)1 71 40 80 50  
Courriel : [sabine.hermenault@u-pec.fr](mailto:sabine.hermenault@u-pec.fr)

## 11.3 LE BAIP - BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE DE L'EUP

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'EUP a pour mission de conseiller et accompagner les étudiant·es de l'école dans leurs démarches de recherche de stage de fin d'études, et dans leur entrée dans le monde professionnel. Il recueille et diffuse des offres de stage et d'emploi. Le BAIP gère administrativement les conventions de stage. La responsable du BAIP reçoit individuellement les étudiant·es sur rendez-vous pour les conseiller et les préparer à l'insertion professionnelle.  
Responsable : Sandrine Vazquez - Bureau A209  
Courriel : [baip-urbanisme@u-pec.fr](mailto:baip-urbanisme@u-pec.fr) / [sandrine.vazquez@u-pec.fr](mailto:sandrine.vazquez@u-pec.fr)

## 11.4 ENVIRONNEMENT NUMÉRIQUE DE TRAVAIL (ENT)

L'Université Gustave Eiffel met à la disposition de ses étudiant·es un Environnement Numérique de Travail (ENT).  
L'ENT vous permet d'accéder à :

- Votre messagerie électronique
- Vos fichiers personnels
- Vos notes et résultats
- La plateforme d'e-learning

Accès : <https://cri.u-pem.fr/service-aux-etudiants>

À propos de l'adresse de courrier électronique fournie par l'université : nous attirons votre attention sur le fait que l'université utilise cette adresse (créée pour chacun·e d'entre vous lors de votre inscription), pour diffuser des informations importantes et des offres de services (accès à des aides, à des appels à projets, etc.). C'est pourquoi nous vous recommandons fortement de *prendre l'habitude de la consulter très régulièrement* pour ne pas manquer des opportunités précieuses.

Il est aussi possible de paramétrer votre adresse personnelle de telle sorte qu'y soient redirigés automatiquement les messages qui arrivent sur votre adresse de l'université. Plus généralement, il est dans votre intérêt d'apprendre à gérer de façons distinctes votre correspondance personnelle et vos échanges dans le cadre universitaire ou avec les milieux professionnels.

## 11.5 SALLES INFORMATIQUES

L'EUP met à disposition de ses étudiant·es, lorsqu'aucun cours ne s'y déroule, les salles A108, A115 et A105, toutes équipées informatiquement.

## 11.6 RESSOURCES DOCUMENTAIRES

### SERVICE COMMUN DE LA DOCUMENTATION

Christelle OTIN (secrétariat)  
Bureau 0S036, bâtiment COPERNIC  
Courriel : Christelle.Otin@univ-eiffel.fr  
Tél. : +33 (0)1 71 40 81 10

### BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE POÈTE ET SELLIER DE L'ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

Collection patrimoniale de l'École d'Urbanisme de Paris, la bibliothèque Poète et Sellier contient des ouvrages qui témoignent de l'histoire de l'enseignement de l'urbanisme en France, ainsi que de l'histoire de la discipline appliquée.

Certains corpus sont aussi disponibles en version numérique (thèses anciennes, archives). La consultation des documents est accessible sur demande et sur place : jose.mayorga@u-pec.fr

Dans la bibliothèque, a également été constituée une section de documentation courante d'urbanisme, composée principalement d'ouvrages de base et d'une partie de la bibliographie des différents parcours de formation. Les documents appartenant spécifiquement à cette section sont empruntables.

Responsable de la bibliothèque Poète et Sellier : José Mayorga

Cité Descartes - Bâtiment Bienvenue - Plot A - Bureau A222

14-20 boulevard Newton, Champs sur Marne, 77454 Marne-la-Vallée cedex 2.

Courriel : jose.mayorga@u-pec.fr

Tél. : +33 (0)1 71 40 80 32

Informations complémentaires :

Ancien site : <https://www.eup.fr/recherche/bibliotheque-historique-poete-et-sellier/>

Nouveau site : <https://www.eup.fr/recherches/bibliotheque-historique-poete-et-sellier/>

### BIBLIOTHEQUE GEORGES PEREC (UNIVERSITE GUSTAVE EIFFEL)

Rue des Frères Lumière, 77420 Champs-sur-Marne.

Horaires :

- Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30-19h
- Mardi : 10h-20h
- Samedi : 11h-17h

Informations complémentaires : <http://www.u-pem.fr/bibliotheque/bibliotheques/>

### BIBLIOTHEQUE DU MAIL DES MECHES - FONDS URBANISME (UNIVERSITE PARIS-EST CRETEIL - UPEC)

BU d'Eco-Gestion-Urba, 4 route de Choisy, 94000 Créteil.

Informations complémentaires : <https://bibliotheque.u-pec.fr/>

### CENTRE DE DOCUMENTATION ET MEDIATHEQUE DE L'INSTITUT PARIS REGION (accessible à tous et toutes les étudiant·es)

Médiathèque Françoise Choay - Institut Paris Region

15 rue Falguière

75015 Paris

Courriel : mediatec@institutparisregion.fr

Tél. : +33 (0)1 77 49 79 17 ou 77 39

Horaires : sans rendez-vous, du lundi au vendredi, de 10h à 17h.

Informations complémentaires : <https://www.institutparisregion.fr/mediatheque-francoise-choay.html>

## 11.7 RESTAURATION

La Cité Descartes inclut plusieurs points de restauration :

- CROUS Club - 10 boulevard Newton - 77420 Champs-sur-Marne.
- L'Arlequin - Bâtiment Copernic - 5 boulevard Descartes - 77420 Champs-sur-Marne.
- Restaurant MRS — Rez-de-chaussée du bâtiment Bienvenue

Une carte de cantine est délivrée aux stagiaires de la formation MOPU. Le coût du repas est à la charge du stagiaire (prix moyen : de six à huit euros).

## 11.8 ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES - RÉSEAU D'ANCIENS ET ANCIENNES

---



### LE BUREAU DES ETUDIANTS

En collaboration avec les autres associations, ainsi que les équipes administratives et pédagogiques de l'EUP, le BDE poursuit trois grandes missions :

- Le relais d'informations auprès des étudiants,
- L'animation de la vie étudiante,
- Le soutien à l'insertion professionnelle.

Courriel : [bde.eup@gmail.com](mailto:bde.eup@gmail.com)

---



### LA JUNIOR EUP

L'équipe de la Junior EUP a pour ambition de mettre ses compétences d'urbanistes au profit des acteurs de la ville et du territoire. La Junior EUP intervient comme un bureau d'études traditionnel : elle met ses savoir-faire au service des demandes de ses commanditaires.

Courriel : [contact@junioreup.fr](mailto:contact@junioreup.fr)

→ <https://www.junioreup.fr/>

---



### L'ASHEUP

ASHEUP (Association de Soutien Humanitaire de l'École d'Urbanisme de Paris) a pour vocation d'apporter une aide logistique, financière, technique et humaine à plusieurs associations parisiennes accompagnant les personnes en situation de grande précarité.

Courriel : [association.asheup@gmail.com](mailto:association.asheup@gmail.com)

→ <https://asheup.wixsite.com/asheup>

---



### L'ALUMNI

L'Alumni de l'EUP a pour ambition de fédérer le plus vaste réseau existant d'urbanistes diplômés. En 2020, il réunit déjà plus de 6000 diplômés en activité professionnelle.

Courriel : [alumni.eup@gmail.com](mailto:alumni.eup@gmail.com)

---

## 13 LES AUTRES PARCOURS EN FORMATION CONTINUE À L'EUP

Composée de professionnel·les et d'enseignant·es reconnu·es, l'équipe pédagogique de l'EUP s'applique à faire le lien entre la théorie et la pratique. Elle propose des formules d'enseignement spécialement conçues pour les professionnel·es en activités.

### DIPLÔME INTERUNIVERSITAIRE « GRAND PARIS : AGIR EN SITUATION MÉTROPOLITAINE » (DIU GRAND PARIS)

Une formation pour vous constituer des repères solides sur les questions métropolitaines dans le Grand Paris ; pour comprendre, vous positionner et agir dans ce contexte incertain.

#### COMPETENCES ATTESTEES

- Situer sa pratique professionnelle dans le contexte du Grand Paris.
- Décrypter les enjeux et les logiques d'acteurs métropolitains.
- Renouveler et renforcer sa grille d'analyse des enjeux urbains de la région francilienne à différentes échelles.
- Saisir l'articulation des outils opérationnels relevant des différentes politiques d'aménagement et de développement métropolitains.
- Développer une vision transversale des problèmes et des leviers d'action.

#### PUBLICS VISES

- Professionnel·les issu·es du secteur public ou privé, exerçant ou amené·es à exercer des fonctions de coordination, de montage ou de pilotage de projets d'aménagement dans le contexte francilien (chef·fes de projets urbains, directeur·trices de services en collectivités territoriales, directeur·trices opérationnel·les...)
- Tous et toutes professionnel·les engagé·es auprès des acteurs de la production de ville, souhaitant s'acculturer aux questions métropolitaines.

#### DUREE ET ORGANISATION

84 heures, deux à quatre jours par mois, les jeudis et vendredis, de janvier à juin (soutenance en septembre).

#### LIEU DE FORMATION

Institut Paris Region, 15 Rue Falguière, 75015 Paris.

#### PLUS D'INFORMATIONS

→ <https://www.eup.fr/formations/diu-grand-paris-agir-en-situation-metropolitaine/>

## DIPLÔME INTERUNIVERSITAIRE « DÉMARCHE DE PROGRAMMATION. ARCHITECTURE URBANISME GÉNIE URBAIN » (DIU D/PRAUG)

L'École nationale supérieure d'architecture de Paris la Villette - ENSAPLV, l'École des Ingénieurs de la Ville de Paris - EIVP et l'École d'Urbanisme de Paris – EUP, lancent D/PRAUG, une formation spécialisée, de niveau post- master, pour une programmation urbaine stratégique et collaborative, au service de la transition écologique.

### COMPETENCES ATTESTEES

- Élaborer et conduire des démarches programmatiques stratégiques, concertées ou participatives (MO/AMO - Maîtrise d'ouvrage/Assistance à maîtrise d'ouvrage).
- Rédiger des documents de programmation à tous les stades du projet immobilier ou d'aménagement.
- Maîtriser les activités connexes à la programmation : études, AMO, concertations, dialogue entre commanditaire et prestataires, évaluation, mobilisation et coordination d'expertises techniques, opérationnelles ou financières.

### PUBLICS VISES

- Assistant.es à maîtrise d'ouvrage souhaitant perfectionner leur pratique de la programmation.
- Chef.fes de projet en maîtrise d'ouvrage publique.
- Chargé.es de mission et directeur.trices de services en collectivité territoriale.
- Professionnel.les de la maîtrise d'ouvrage privée assurant des missions de pilotage d'études et de projets.
- Professionnel.les de la conception (architectes et architectes-urbanistes, paysagistes).
- Professionnel.les de l'aménagement et du cadre bâti souhaitant développer une activité en programmation.

### DUREE ET ORGANISATION

266 heures, deux jours par semaine, les vendredis et samedis, de février à décembre.

### LIEUX DE FORMATION

École d'Urbanisme de Paris, École des Ingénieurs de la Ville de Paris - EIVP, École nationale supérieure d'architecture de Paris la Villette - ENSAPLV.

### PLUS D'INFORMATIONS

→ <https://www.eup.fr/formations/diu-demarches-de-programmation-dpraug/>

# 14 PRÉVENTION ET LUTTE CONTRE LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Le monde universitaire n'est pas imperméable aux rapports de domination, aux inégalités, aux discriminations et violences sexistes et sexuelles qui touchent tous les milieux. L'École d'Urbanisme de Paris est pleinement mobilisée pour faire de l'Université un environnement d'apprentissage et de travail libre de toute violence.

## 1. DE QUOI PARLE-T-ON ?

Les violences sexistes et sexuelles (VSS) regroupent une diversité d'actes et de comportements, qui sont parfois difficiles à identifier et constituent des délits. Ces violences peuvent être d'ordre physique et/ou psychologique et avoir un impact sur la santé des personnes qui en sont victimes. Ces situations peuvent se mettre en place de manière pernicieuse, sans que les victimes ne prennent pleinement conscience de la gravité de ce qu'elles vivent et ni du danger qu'elles encourent. Voici quelques définitions pour permettre d'identifier et de prévenir ces situations :

### « OUTRAGE SEXISTE »

« Fait d'imposer à une personne tout propos ou comportement à connotation sexuelle ou sexiste, qui porte atteinte à sa dignité en raison de son caractère humiliant ou dégradant, ou qui crée à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante<sup>1</sup> ». Imposer, cela veut dire sans consentement libre et éclairé.

→ Tenir des propos sexistes, « mater », raconter ses performances sexuelles, faire « des blagues » ou des sous-entendus à caractère sexuel en présence de quelqu'un·e, même s'ils ne lui sont pas directement adressés, peuvent constituer des outrages sexistes.

### « HARCELEMENT SEXUEL »

« Fait d'imposer à une personne, de façon répétée, des propos ou comportements à connotation sexuelle ou sexiste qui soit portent atteinte à sa dignité en raison de leur caractère dégradant ou humiliant, soit créent à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante<sup>2</sup>. »

La répétition n'a pas besoin de venir d'une seule et même personne, si les individus se sont concertés ou savent que ces faits ont déjà eu lieu. Le refus de la victime n'a pas à être explicite. Faire pression dans le but, réel ou supposé, d'obtenir pour soi ou pour quelqu'un d'autre, un acte de nature sexuelle, même si cela n'arrive qu'une fois, est aussi considéré comme du harcèlement sexuel.

→ Les échanges en face-à-face ne sont pas les seuls à relever du harcèlement, ce délit concerne aussi l'envoi de photos ou de commentaires inappropriés par téléphone, mail ou via les réseaux sociaux

→ Le harcèlement moral, qui consiste à imposer de façon répétée des paroles ou actes dégradants qui altèrent la qualité de vie de la victime, diffère du harcèlement sexuel mais y est souvent associé dans les faits.

### « AGRESSION SEXUELLE »

« Fait d'imposer à une personne, par violence, contrainte, menace ou surprise, fait de subir une atteinte sexuelle de la part d'un tiers ou de procéder sur elle-même à une telle atteinte<sup>3</sup> »

Une atteinte sexuelle concerne tout attouchement sur le sexe, ou les parties du corps considérées comme sexuelles, donc les fesses, les seins, les cuisses, la bouche.

→ Une main aux fesses, tenter d'embrasser quelqu'un de force, se frotter contre quelqu'un·e, c'est une agression sexuelle.

Le viol est un crime caractérisé par tout acte de pénétration sexuelle (vaginale, anale ou orale, avec le sexe, la main ou un objet) commis avec violence, contrainte, menace ou surprise. D'autres violences sexuelles sont interdites et sanctionnées comme l'« exhibition sexuelle », quand tout ou partie de son corps dénudé est montré au regard, de façon délibérée ou par

---

<sup>1</sup> Article 621-1 du Code Pénal.

<sup>2</sup> Article 222-33 du Code Pénal.

<sup>3</sup> Article 222-22 du Code Pénal.

négligence (même s'il s'agit de photo). La diffusion d'images qui portent atteinte à la vie privée, à caractère sexuel, mais pas seulement, sans le consentement de la personne, est également interdite.

#### LES SPECIFICITES LIEES AU MONDE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

L'Université comporte des risques particuliers de développement des violences sexistes et sexuelles entre étudiant·es : relations de proximité contraintes dans le cadre de travaux de groupe, cohabitation en résidences étudiantes, soirées ou week-end « d'intégration », etc., sont autant de situations qui méritent une grande attention.

L'Université est, en outre, un lieu aux rapports déséquilibrés, particulièrement entre les enseignant·es et les étudiant·es. La personnalisation des relations, pour l'encadrement d'un mémoire, mais aussi dans des contextes de convivialité, comme les voyages d'études, doit amener à une grande vigilance.

## 2. QUE FAIRE ?

### SI VOUS ETES VICTIME :

1. Exprimez votre refus et protégez-vous en faisant connaître ce refus à des tierces personnes (ami·es, camarades, personnel de l'université).
2. Collectez les preuves, conservez l'ensemble des traces et écrivez un récit circonstancié (établissez la chronologie avec le maximum de détails factuels, décrivez précisément les violences et leurs conséquences, ainsi que les démarches entreprises).
3. Contactez des personnes formées qui peuvent vous écouter et vous accompagner : voir « ressources et contacts ».

### SI VOUS ETES TEMOIN OU QUE L'ON VOUS RAPPORTE DES FAITS DE VIOLENCE :

1. Rassurez la personne victime et faites-la sentir en sécurité.  
→ Des phrases utiles : « Je te crois », « Tu as bien fait de m'en parler », « Tu n'y es pour rien », « C'est la personne qui te harcèle la coupable », « La loi l'interdit », « Je vais t'aider ».
2. Indiquez-lui les démarches et les contacts utiles et faites vous-même un signalement si vous le considérez nécessaire : voir « ressources et contacts ».
3. Conservez les preuves et contribuez à constituer l'enquête avec votre témoignage.

En cas d'urgence ou de danger, appelez immédiatement le 15 (SAMU), le 17 (police secours), le 115 (pour fuir une situation de violence conjugale), le 112 (numéro unique européen pour accéder aux services d'urgence) ou, si vous ne pouvez pas parler, envoyez un SMS au 114 (police secours). Tous ces numéros d'urgence sont gratuits et accessibles 24h/24 et 7j/7.

## 3. RESSOURCES ET CONTACTS

### À L'EXTERIEUR DE L'ETABLISSEMENT :

Plusieurs dispositifs gouvernementaux et associatifs donnent accès à de l'information, à la possibilité d'échanger de manière anonyme avec des personnes formées, à un accompagnement et à des possibilités de signalement.

- Site officiel de l'administration française : un portail de signalement des violences sexuelles et sexistes pour échanger avec des fonctionnaires de police : <https://www.service-public.fr/cmi>
- Portail de signalement du harcèlement en ligne : <https://www.internet-signalement.gouv.fr/>
- Site « Arrêtons les violences sexistes et sexuelles » : <https://www.arretonslesviolences.gouv.fr/> ou 3919.
- Plateforme anti-discrimination du Défenseur des droits : <https://www.antidiscriminations.fr/> ou 3928.
- L'observatoire étudiant des VSS dans l'ESR (Enseignement supérieur et la Recherche) : <https://observatoire-vss.com/>  
→ échanges en ligne avec Lilabot, chatbot de l'observatoire
- VSS formation : <https://vss-formation.fr/>
- Collectif De Lutte Anti-Sexiste Contre Le Harcèlement Sexuel Dans L'Enseignement Supérieur :  
→ Guide pratique pour s'informer et se défendre :  
<http://clasches.fr/wp-content/uploads/2020/09/Brochure-Web-20201.pdf>

À L'UNIVERSITE :

Chaque université a mis en place des référent·es « Missions Égalité » qui disposent d'adresses dédiées et garantissent des échanges confidentiels

→ Université Gustave Eiffel : [vieetudiante.harcelement@univ-eiffel.fr](mailto:vieetudiante.harcelement@univ-eiffel.fr)

<https://mission-egalite.univ-gustave-eiffel.fr/>

→ Université Paris-Est Créteil - UPEC : [egalite@u-pec.fr](mailto:egalite@u-pec.fr)

<https://www.u-pec.fr/fr/universite/strategie-et-grands-projets/mission-egalite-femmes-hommes>

Les référent·es de l'EUP désigné·es parmi les étudiant·es et le personnel : nom et coordonnées indiquées sur le site internet et sur les panneaux d'affichage de l'école.

À l'EUP, un groupe de travail de prévention et de lutte contre le harcèlement et les discriminations.

L'EUP est engagée dans une réflexion sur la prévention et la lutte contre le harcèlement et les discriminations. Un groupe de travail, regroupant des enseignant·es de tous statuts, des étudiant·es et des membres de l'administration, s'est constitué pour mettre en place un plan d'action pluriannuel en lien avec les politiques d'établissement en faveur de l'égalité. Des actions ont été mises en œuvre en 2021 :

- Formation de sensibilisation aux violences sexistes et sexuelles pour les étudiant·es de M2 organisées et ouvertes à toutes et tous avec VSS Formation.
- Conférence sur la santé au travail pour les étudiant·es de M1 : [https://youtu.be/4DTDxKE\\_3JA](https://youtu.be/4DTDxKE_3JA)
- Rédaction du présent texte.

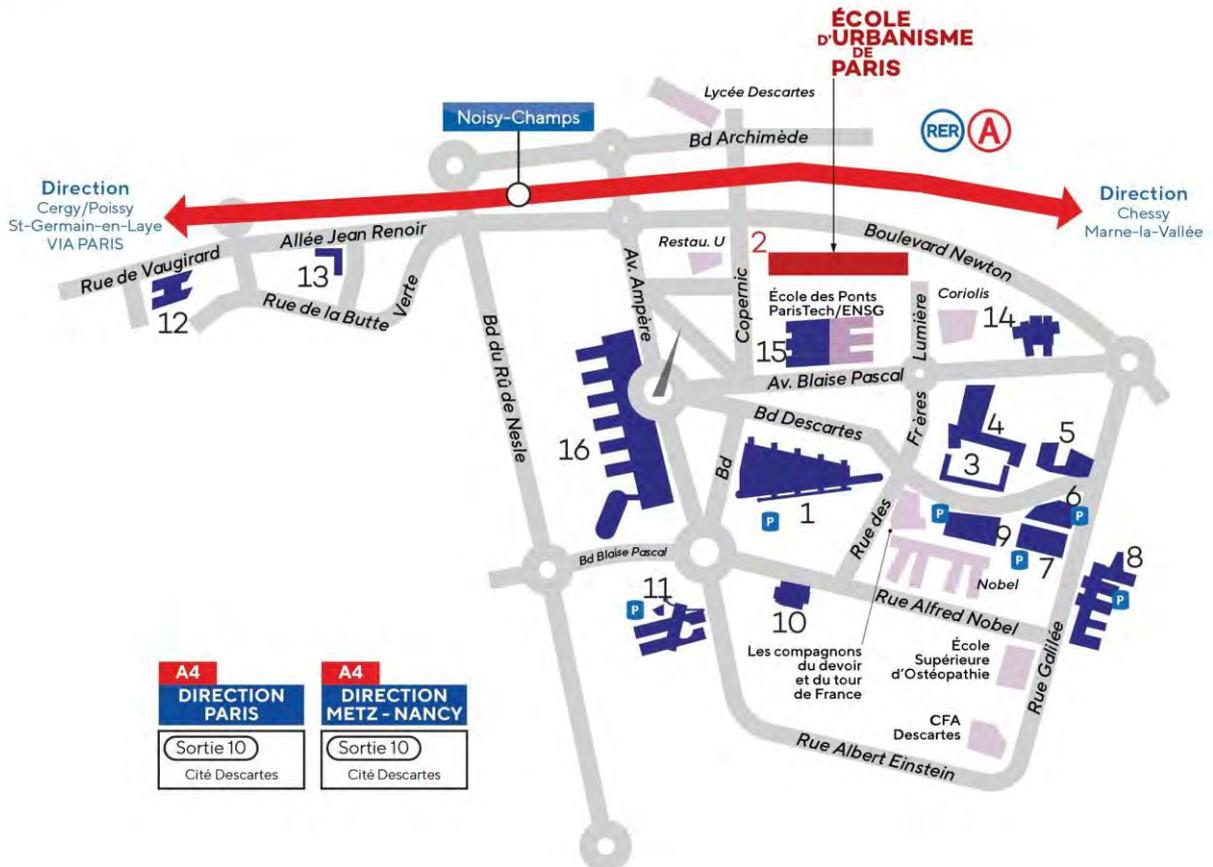
Ce plan d'action se poursuit en 2021-2022 par un ensemble de manifestations de sensibilisation et de prévention dont les modalités seront communiquées via les membres et le site internet de l'école.

# 15 VENIR À L'EUP

**ÉCOLE  
D'URBANISME  
DE  
PARIS**

UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL  
UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL

CITÉ DESCARTES



1. Bâtiment Copernic : 5 boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
2. Bâtiment Bienvenue : 14-20 boulevard Newton • Champs-sur-Marne  
[Autre accès par le 12 avenue Copernic.]
3. Maison de l'Étudiant : rue des Frères Lumière • Champs-sur-Marne
4. Bibliothèque Georges Perec : rue des Frères Lumière • Champs-sur-Marne
5. Gymnase de la Haute Maison : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
6. Bâtiment François Rabelais : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
7. Bâtiment Lavoisier : rue Galilée • Champs-sur-Marne
8. Bâtiment Bois de l'Étang : rue Galilée • Champs-sur-Marne
9. Bâtiment Clément Ader : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
10. Bâtiment Ada Lovelace – La Centrif : 2 rue Alfred Nobel • Champs-sur-Marne
11. IUT de Marne-la-Vallée, site de Champs : 2 rue Albert Einstein • Champs-sur-Marne
12. Bâtiment Alexandra David-Néel : 2 allée du Promontoire • Noisy-le-Grand
13. Bâtiment Albert Camus : 2 allée Jean Renoir • Noisy-le-Grand
14. ÉAV&T : 12 avenue Blaise Pascal • Champs-sur-Marne
15. ENSG Géomatique : 6-8 avenue Blaise Pascal • Champs-sur-Marne
16. ESIEE Paris : 2 boulevard Blaise Pascal • Noisy-le-Grand

# ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

École d'Urbanisme de Paris – EUP

<https://www.eup.fr>

Service communication

Imprimé par l'Université Paris-Est Créteil

Département Reprographie – Campus Centre – Créteil /

Date d'impression : 10 janvier 2022



