

LE CAMPUS DE CRÉTEIL : UNE APPROCHE MULTIDIMENSIONNELLE ET SPATIALISÉE DE LA VIE ÉTUDIANTE

L'UPEC en quelques chiffres :

19 sites répartis sur 3 départements dont **6 à Créteil**

36 000 étudiant.e.s pour l'année 2018-2019

84 000 m² de superficie sur le campus de Créteil

Contexte

En 2020, le rapport d'évaluation de l'UPEC réalisé et publié par le HCERES fait le constat de l'importance de l'ancrage territorial de l'université de Créteil au sein de l'Est Parisien. Cependant, l'étude met également en lumière "une vie de campus difficile à mettre en œuvre et une faible participation étudiante à la gouvernance de l'Université". L'UPEC souhaite ainsi améliorer son cadre de vie étudiant au sein de son campus principal : le Campus de Créteil.

La Commande

La commande est définie par l'université comme un atelier-enquête permettant d'obtenir une approche multidimensionnelle et spatialisée de la vie étudiante. L'objectif initial est de produire un diagnostic portant sur : les espaces et les équipements d'accueil des étudiant.e.s, leurs mobilités et leurs conditions de vie. Dans ce prolongement, la réflexion porte également sur les différents temps étudiants pour mieux comprendre les différentes pratiques et besoins au sein de l'université.

Cependant, le contexte pandémique ne permettant pas la réalisation de l'atelier-enquête, celui-ci a été adapté avec la réalisation d'une analyse à distance via des entretiens, en complément de rares visites de terrain.

Problématique

Face aux enjeux des quotidiens étudiants, comment construire collectivement une université multisite intégrée à son environnement urbain et y développer une identité co-portée par les étudiant.e.s de l'UPEC ?



Carte de situation des sites universitaires de Créteil
© Atelier

Définition

Vie étudiante : Théorisée à l'origine comme le temps "universitaire et hors-université", se déroulant au sein des campus et prenant la forme de cours, d'activités associatives, sportives ou culturelles, la vie étudiante. Elle est plutôt définie par les représentants des services universitaires comme tous les temps et activités en dehors de la formation de l'étudiant.e et pouvant se dérouler sur les campus. Cela structure l'organisation de ces services au sein des universités françaises, regroupant ainsi : Santé, Culture, Vie Associative, Handicap, Action sociale, etc.

Par notre travail d'analyse, nous arrivons à une définition de la vie étudiante englobant des champs plus larges avec une véritable prise en compte des besoins, des droits, des aspirations et des activités de l'étudiant.e en formation. La notion de bien être et de qualité de l'environnement dans lequel l'étudiant évolue fait partie intégrante de cette définition.

Des visites de terrain anticipées et limitées

Des parcours exploratoires ont été réalisés entre chaque site pour avoir une meilleure compréhension du territoire. Pendant ces visites, nous avons photographié, observé et recueilli quelques témoignages rapides captés à la volée, que nous avons recensé afin d'avoir les discours des étudiants.

Une analyse des documents existants

Nous ne partions pas d'une page blanche et nous avons à notre disposition des documents concernant notre sujet. Nous les avons donc étudiés, discutés et analysés en groupe pour en sortir les thématiques importantes en amont. Les documents suivants ont été analysés :

- Le projet stratégique de l'UPEC 2020-2024
- Le projet d'Établissement de l'UPEC
- Le rapport d'auto-évaluation
- Le rapport d'évaluation de l'HCERES concernant l'UPEC

Un diagnostic centré sur des entretiens avec les acteurs

Suite à l'identification des acteurs, nous avons démarché plusieurs services et des personnes liées à la vie étudiante. Nous avons mené à bien une dizaine d'entretiens à distance après avoir créé des grilles par typologie d'acteurs, adaptées par la suite. Suite aux échanges qui ont été retranscrits, des "fiches acteurs" ont été formalisés autour de différents points essentiels. Le but : synthétiser les informations recueillies et les différents points de vue.

Acteur, fonction	Mr ou Mme x xxx
Missions	X X X
Interactions avec les autres acteurs	<u>Crous :</u> x <u>Municipalité de Créteil :</u> x <u>Associations :</u> x ...
Points importants	X X X
Vision de la vie étudiante	X X

Exemple « Fiche Acteur »

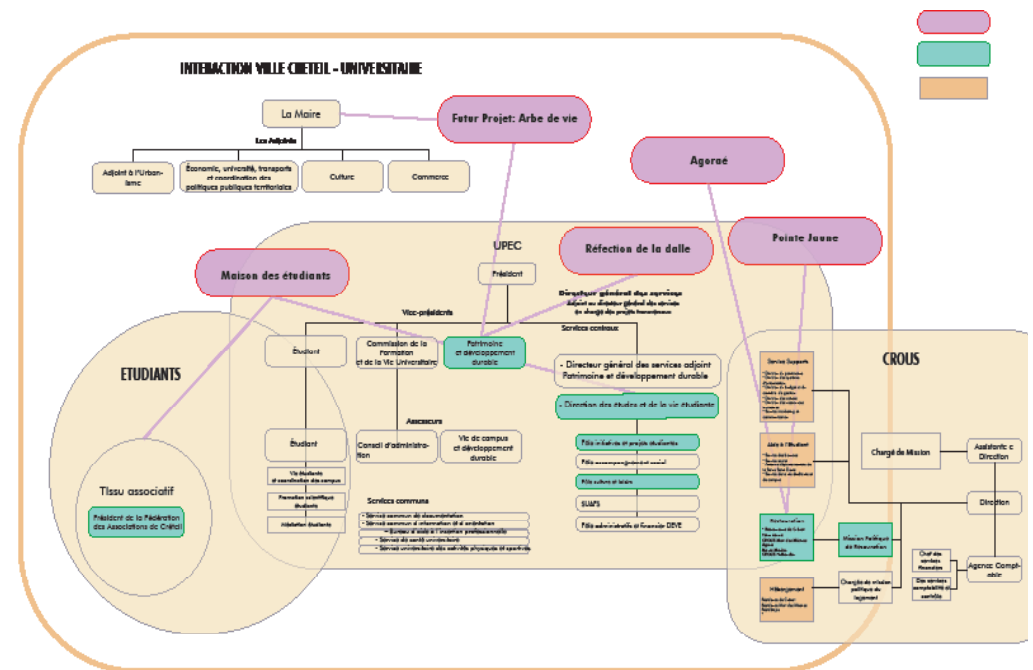


Schéma d'acteurs de la vie étudiante sur le campus de Créteil

La diffusion d'un questionnaire en ligne à destination des étudiant.e.s

En remplacement du travail de terrain auprès des étudiant.e.s, un questionnaire en ligne a été réalisé pour connaître le point de vue de ces derniers, permettant ainsi d'obtenir des données quantitatives et qualitatives. Il a été diffusé hors de la communication institutionnelle de l'université. 83 réponses ont ainsi été obtenues. Un langage adapté à un public étudiant a été développé afin de capter l'attention et se positionner d'égal à égal.

[illegible]

Extrait du questionnaire
© Atelier

Créteil, territoire en mutation

Sur les différents projets prévus sur le territoire cristolien, certains vont concerner les étudiant.e.s et le personnel de l'université. Parmi eux, l'arrivée de la ligne 15 à Créteil-l'Echat devrait considérablement transformer le quartier autour de Pyramide et améliorer l'accessibilité du campus de Créteil. Parmi ces transformations, l'Arbre de Vie, une tour de 140 mètres qui devrait accueillir 17 000m² de locaux de l'UPEC, créant ainsi un nouveau campus non négligeable. Il existe d'autres projets, portés par l'UPEC et parfois par les étudiants, qui ont une action à échelle plus fine et tendent à transformer les différents sites universitaires.



Projet Arbre de Vie
© OXO Architectes

Usages et pratiques étudiantes

Les étudiant.e.s ont des temporalités, des usages et des pratiques diverses et variées. Ces derniers ont été regroupés en 3 grandes thématiques :

Thématique 1 : Formation et engagement

Selon les étudiant.e.s interrogés, la vie étudiante est intrinsèquement reliée aux moments de cours et de formation. Le campus est ainsi perçu comme un espace mono-fonctionnel destiné à l'étude.

Le questionnaire révèle la faible implication des étudiant.e.s dans la vie universitaire : l'investissement, associatif notamment, demeure limité. Le caractère éphémère de la formation étudiante et la fragmentation entre les différents sites et parcours rendent plus difficile la mobilisation des étudiant.e.s.

Il est notable qu'il existe des difficultés de communication entre les différents acteurs de l'université. Les étudiants sont parfois peu au courant des initiatives des associations, de l'UPEC et du CROUS. En parallèle, la ville de Créteil semble détachée de la problématique de vie étudiante, ne se pensant pas comme une ville universitaire avant tout.



Nuage de mots « Vie étudiante »
© Atelier

Thématique 2 : Sociabilité et convivialité

Cette thématique concerne essentiellement les pratiques quotidiennes des étudiant.e.s. Ces pratiques ont notamment lieu en dehors des sites universitaires. Par exemple, le centre commercial Créteil Soleil fait office de lieu de rassemblement étudiant en tant que centralité cristolienne majeure. Ces lieux de rassemblements révèlent un certain manque à l'échelle du campus de Créteil perçu comme moins attractif par les étudiant.e.s.

Les moments de repas font partie intégrante du thème de sociabilité et convivialité car ils forment un instant de rencontre et de discussion tout en étant obligatoire dans une journée. Dans cette optique, les antennes du CROUS captent une grande partie des instances de socialisation des étudiant.e.s.

Par exemple et dans cette logique, l'antenne CROUS de la Pointe Jaune positionnée sur le campus centre a une fonction qui dépasse la restauration stricte. Les commerces autour des sites universitaires captent également un grand nombre d'étudiant.e.s et forment des lieux d'importances pour la vie étudiante des étudiants de Créteil.

Thématique 3 : Mobilités, connexions et accessibilités

Cette thématique est centrale pour la vie étudiante puisqu'elle concerne les déplacements pour se rendre à Créteil mais également les déplacements entre les différents sites universitaires. Créteil est un territoire accessible avec de nombreux moyens modaux pour que les populations puissent se déplacer. Entre la ligne 8 et bientôt le Grand Paris Express, les lignes de bus, les cheminements piétons et les quelques pistes cyclables, les possibilités de déplacements sont multiples. L'omniprésence des parkings sur chaque site montre l'utilisation importante de la voiture par les étudiant.e.s et le personnel de l'UPEC. Nombreux sont les étudiant.e.s à habiter loin de l'université et les temps de trajets sont longs, du fait de l'inefficacité des liaisons de banlieue à banlieue autour de Créteil.



Carte d'accessibilité du campus de Créteil
© Atelier

Nous avons identifié 3 axes programmatiques liés aux enjeux et à la stratégie qu'on souhaite mettre en place. Chacun de ces axes est divisé en plusieurs objectifs suivis de possibilités de programmation.

Axe 1 : Améliorer la communication spatiale et optimiser les circulations entre les différents sites

Optimisation des circulations entre les différents campus

- Développer des espaces de stationnement cyclable sécurisés et accessibles à destination des étudiant.e.s et du personnel de l'UPEC sur les différents campus de Créteil
- Créer des parcours de mobilités douces entre les différents campus sur des axes où la circulation automobile occupe aujourd'hui une grande partie de l'espace.

Effacer certaines ruptures territoriales pour faire université dans la ville

- Mettre en avant les commerces de Créteil comme des lieux de vie étudiante, en particulier ceux situés face au campus du Mail des Mèches, particulièrement utilisés par les étudiants.
- Redynamiser la place située en contrebas de la dalle, à proximité immédiate de la Galerie du palais qui apparaît peu visible et attractive

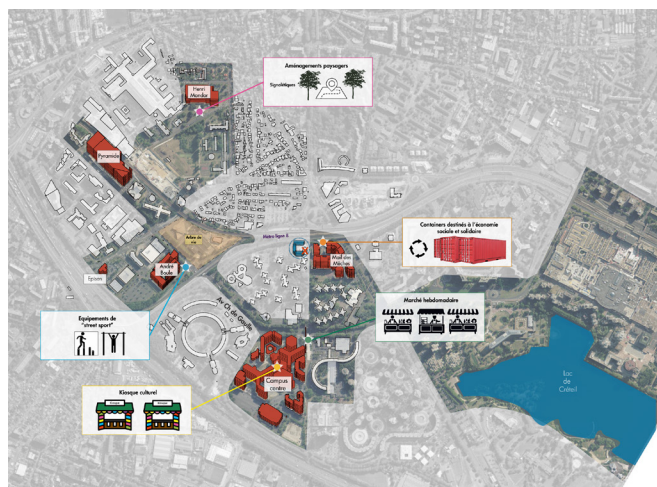
Valorisation de l'offre de services au sein des campus et de la ville

- Possibilité d'implantation d'installations sportives en plein air sur les campus : espaces extérieurs des différents campus
- Développer le partage d'équipements, notamment sportifs, avec la ville de Créteil, notamment concernant les grands équipements utilisés ponctuellement.

Axe 2 : Faire université, construire/améliorer l'identité étudiante et valoriser la multitude de

Amélioration de la visibilité des campus de Créteil

- Lancer une concertation étudiante sur la possibilité de renommer les bâtiments sur les différents campus.
- Création et/ou amélioration d'éléments spatiaux forts et fédérateurs
- Reprogrammer la MDE afin de la rendre accessible et appropriable par tous les étudiants : en faire un lieu de rencontres et de valorisation des identités étudiantes, notamment par le biais des associations.
 - Mise en place d'un appel à projet étudiant pour la réalisation de micro aménagements avec une fonction de repère, d'information et événementiel
 - Positionner la maison de l'innovation et de l'entrepreneuriat comme un lieu hybride, d'accueil, d'information et d'échanges pour tous les publics.



Localisation des micro aménagements
© Atelier

Axe 3 : Construire une gouvernance étudiante et urbaine

Encourager une implication plus large des étudiant.e.s dans leur vie universitaire

- Le plan guide participatif : Renforcer une gouvernance étudiante en intégrant les thématiques de la CVEC (Culture, Sport et Vie étudiante). Un plan directeur co-construit par les étudiants, l'université et le CROUS. Des ateliers de concertation de différentes formes seraient mis en place pour le définir.

Améliorer la communication au sein de l'UPEC : inclure durablement les étudiants dans le processus

- Création d'une application mobile cartographiant les campus de l'UPEC, avec des informations par rubriques liées aux axes de la CVEC mais aussi au quotidien des étudiant.e.s (emploi du temps, ENT, Bons plans etc.).
- Délocaliser le service Vie de Campus à un emplacement stratégique et accessible pour le rendre plus visible par les étudiant.e.s.

Impliquer plus largement les étudiant.e.s dans le tissu associatif

- Systématiser, simplifier et communiquer sur la politique de reconnaissance de l'engagement étudiant
- Développer, en collaboration avec le CROUS, des colocations à projet étudiant pour stimuler les projets et les actions étudiantes à l'échelle de la ville de Créteil.

Proposer un événement culturel et dynamique en lien avec les actions de l'UPEC et ses associations

- Création d'un événement inter-associatif "What's up UPEC", regroupant les associations de l'UPEC ainsi que les associations sur la ville de Créteil souhaitant y participer.
- Utilisation de différents lieux pour les actions culturelles de l'université