

**MASTER 2
URBA XP**
Urbanisme des projets

2022-2023

MENTION URBANISME ET AMÉNAGEMENT

MOT D'ACCUEIL

Bienvenue à l'École d'Urbanisme de Paris !

Nous vous recevons avec enthousiasme dans l'une des principales écoles d'urbanisme en France et en Europe. L'École d'Urbanisme de Paris (EUP) vous offre une formation opérationnelle pour agir dans un contexte national et global de transitions écologiques, sociales, économiques et politiques qui exigent de renouveler la conception et la pratique des métiers de l'aménagement et de l'urbanisme. Dans ce contexte, vous serez invitée à découvrir une grande diversité de thématiques et de manières de faire. L'ensemble des dispositifs pédagogiques de l'EUP vous permet de vous ouvrir à des points de vue différents, à vous confronter à des contradictions et à développer vos capacités d'argumentation et de coopération avec une pluralité d'interlocuteurs. Notre école défend ainsi le pluralisme comme un mode de coexistence entre des approches qui peuvent être convergentes ou antagoniques.

Le but de l'EUP est donc de vous offrir un ensemble complet de formations couvrant de nombreux domaines vous permettant d'acquérir les compétences pour les différentes situations de votre carrière professionnelle. Tout au long de vos études, une centaine d'enseignantes-chercheuses et de praticiennes, reconnues aussi bien nationalement qu'internationalement, vous ouvriront des horizons très divers, tant sur le plan des disciplines que des domaines d'application. Ils et elles mettent à votre disposition, leurs partenariats avec des administrations, des collectivités locales, des entreprises ou des associations, un éventail d'expériences et de ressources dont vous devez tirer parti. En appui, l'équipe administrative de l'école, composée d'une quinzaine de personnes, est à votre écoute pour vous accueillir et vous aider tout au long de votre cursus. Les étudiantes de l'EUP bénéficient également de tous les services généraux des deux universités, Gustave Eiffel et Paris-Est Créteil, qui nous soutiennent. Plusieurs associations étudiantes animent une vie riche des étudiants à l'EUP et le réseau des anciens étudiants constitue une plateforme importante pour saisir des opportunités professionnelles futures.

Dans ce livret, vous trouverez de multiples informations sur l'organisation de votre vie d'étudiante dans un environnement particulièrement riche pour étudier les questions urbaines et d'aménagement. L'École d'Urbanisme de Paris est installée dans le Campus Descartes où sont présents de nombreux organismes d'enseignement et de recherche qui partagent nos grands objets d'étude et d'analyse, notamment les trois laboratoires associés à l'école, le Lab'Urba, le Latts et le LVMT, et au-delà l'École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est, plusieurs autres laboratoires, départements universitaires et écoles d'ingénieurs.

Cette année sera un moment d'apprentissage, mais aussi de réflexion et d'action pour entamer un parcours professionnel passionnant et enthousiasmant. Vous allez pouvoir agir en future professionnelle soucieuse de notre institution commune, des personnes qui la font vivre. Les étudiantes forment, avec les équipes pédagogique et administrative, une collectivité mobilisée pour comprendre, penser, inventer les futurs urbains.

Nous vous souhaitons une bonne année universitaire 2022-2023.

Jérôme Monnet et Marcus Zepf, Co-directeurs de l'École d'Urbanisme de Paris

SOMMAIRE

L'École d'Urbanisme de Paris.....	4
1 Le Master Urbanisme et Aménagement.....	5
1.1 Présentation des parcours.....	8
1.2 Débouchés professionnels.....	12
1.3 Calendrier de l'année 2022-2023.....	13
1.4 Déroulement de l'année.....	14
1.5 Modalités de validation.....	14
1.6 Les activités communes de la mention.....	14
1.7 Programme des activités communes du S3.....	16
1.8 Journée des partenaires de l'EUP.....	23
1.9 La Chaire « Aménager le Grand Paris ».....	23
▪ Le label « itinéraire de formation Grand Paris ».....	24
1.10 Mobilités internationales.....	25
1.11 Stage et mémoire en Master 2.....	27
1.12 La Voie Recherche.....	28
1.13 Présentation des activités.....	30
2 Master 2 URBA XP – Urbanisme des projets.....	31
2.1 Présentation du parcours.....	32
2.2 Organisation générale de l'année.....	34
2.3 Calendrier de l'année 2022-2023.....	36
2.4 Description des modules.....	36
3 Informations générales.....	43
3.1 Équipe enseignante.....	44
3.2 Équipe administrative.....	49
3.3 Vie étudiante – informations pratiques.....	50
▪ Le BAIP – Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle de l'EUP.....	50
▪ Services de la Vie étudiante (Université Gustave Eiffel UPEC).....	50
▪ Études et handicaps.....	50
▪ Environnement numérique de travail (ENT).....	51
▪ Salles informatiques.....	51
▪ Ressources documentaires.....	51
▪ Aides financières.....	52
▪ Restauration.....	52
▪ Associations étudiantes – réseau d'anciens et anciennes.....	53
3.4 Prévention et lutte contre les violences sexistes et sexuelles.....	54
3.5 Venir à l'EUP.....	57

L'ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

En septembre 2015, l'Institut d'urbanisme de Paris (IUP - Université Paris-Est Créteil) et l'Institut Français d'urbanisme (IFU - Université Paris-Est Marne-la-Vallée | Université Gustave Eiffel) se sont réunis pour constituer l'École d'Urbanisme de Paris (EUP) et offrir un nouveau cursus de formation en urbanisme et aménagement, dans les nouveaux locaux du bâtiment Bienvenüe, à la Cité Descartes de Marne-la-Vallée.

L'EUP affiche trois ambitions principales :

- **Développer et internationaliser l'ensemble de ses formations** et les compléter par d'autres, notamment en matière de formation continue. L'accent est mis sur une approche pédagogique innovante, centrée sur la mise en situation professionnelle et le suivi individualisé de l'acquisition des savoirs et savoir-faire.

- **Jouer un rôle essentiel de liaison entre la formation et la recherche** en développant et intensifiant les relations entre les laboratoires de recherche sur l'urbain et le Labex Futurs Urbains.

- **Devenir un haut lieu du débat public** sur les grands enjeux urbains ; un haut lieu de la fabrique urbaine en Île-de-France, en France, en Europe et dans le monde.

Avec plus de 50 enseignant·es, un environnement riche de nombreuses institutions et écoles s'intéressant à la ville et aux territoires, au sein de la Cité Descartes (ENPC – École nationale des ponts et chaussées | École des Ponts ParisTech –, École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est, IFSTTAR – Institut français des sciences et technologies des transports, de l'aménagement et des réseaux –, Efficacity, etc.), l'EUP dispose de nombreux atouts pour mener à bien ses ambitions et devenir une école de référence internationale sur la ville et la fabrique urbaine.

Première école de ce type en France, l'EUP est l'une des plus importantes écoles d'urbanisme d'Europe. Centre de formation avant tout, elle propose un Master en Urbanisme et Aménagement (MUA) ainsi que plusieurs Diplômes inter-universitaires (DIU).

Chaque année, l'EUP accueille près de 400 étudiant·es de niveau Master. Elle contribue autant au débat public qu'à l'animation des milieux professionnels par ses conférences, ses expositions et ses événements ouverts sur la société.



Voyage d'intégration de Master 1, 2019 © École d'Urbanisme de Paris.

MASTER URBANISME ET AMÉNAGEMENT

École d'Urbanisme de Paris

2022-2023

Responsables du Master :

Sonia GUELTON (guelton@u-pec.fr)

Sandrine WENGLENSKI (sandrine.wenglenski@univ-eiffel.fr)

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU MASTER

Le Master en Urbanisme et Aménagement offre une formation complète, fondée sur une **transversalité d'approches disciplinaires complémentaires**, et sur une **expertise en matière de compétences requises**, aussi bien aujourd'hui qu'à un horizon de vingt ans, dans les métiers de l'urbanisme, de l'aménagement, de l'accompagnement des dynamiques territoriales, ainsi que dans la recherche en ces domaines.

Ce cursus donne aux étudiant·es en formation initiale et continue les moyens de répondre de façon pertinente et innovante à la mutation des enjeux urbains, contemporains et à venir.

Un ensemble d'enseignements formant un « socle de savoirs et savoir-faire en urbanisme et aménagement » est dispensé en première année tandis que des **parcours d'approfondissement professionnel**, ainsi qu'une Voie Recherche, sont proposés en deuxième année.

Ce Master aux fortes connotations interdisciplinaires s'adresse à des **étudiant·es issus·es de formations diverses** (administration, anthropologie, architecture, droit, économie, géographie, aménagement, histoire, sociologie, science politique, sciences de l'ingénieur, etc.). Il propose des formes pédagogiques variées (cours, ateliers, mémoires, stages, pratique du terrain, travaux individuels et collectifs...) et implique un **important investissement des étudiant·es** dans leur formation.

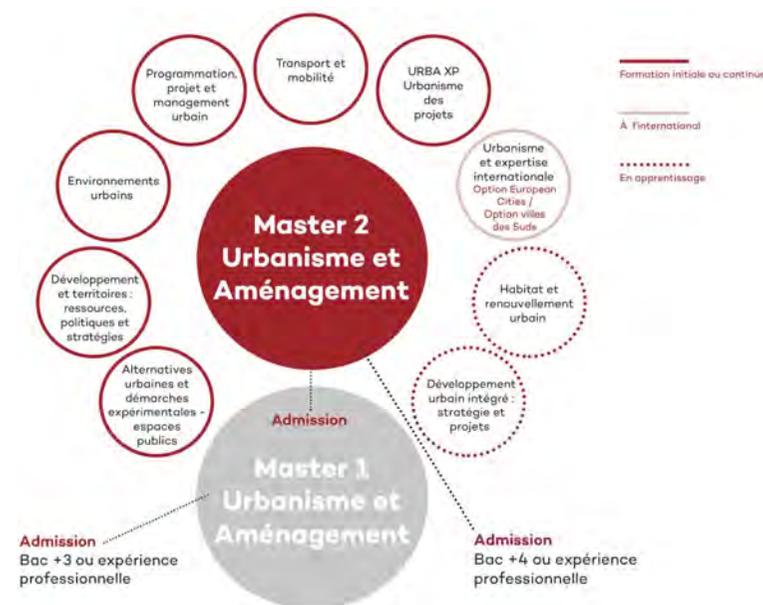


© EUP. © EUP. © EUP/Campus numérique, Université Gustave Eiffel.

1.1 PRÉSENTATION DES PARCOURS

LA PREMIERE ANNEE (M1) vise à l'acquisition d'un **socle commun de savoirs et de savoir-faire** propres au champ de l'urbanisme et de l'aménagement. Elle s'adresse à des étudiant·es d'origines disciplinaires et géographiques variées.

EN SECONDE ANNEE (M2) l'étudiant·e doit choisir un **parcours d'approfondissement** parmi les neuf proposés.



Les parcours « quadrillent » le champ de l'urbanisme et de l'aménagement de façon relativement complète. Ils doivent permettre à tous et toutes les étudiant·es ayant complété un master 1 dans ce domaine de trouver un prolongement. C'est en ce sens que ce master se veut un diplôme de référence dans le champ de l'urbanisme. Les parcours correspondent à certains débouchés professionnels spécifiques, mais le découpage adopté et les intitulés ne doivent pas faire oublier que les compétences du domaine de l'urbanisme demeurent aussi transversales.

Par ailleurs, ils sont adossés à la recherche universitaire, et à ce titre sont également définis en fonction des équipes d'enseignant·es-chercheur·euses porteuses des différentes thématiques.

Au sein de chaque parcours, les modalités pédagogiques sont diversifiées, alternant savoirs fondamentaux et savoirs appliqués, travaux pratiques et dirigés individuels ou en groupes, autour d'exercices aux pédagogies complémentaires : réflexion personnelle problématisée (mémoire), élaboration d'une réponse à une commande professionnelle, mise en situation (de controverses, de démarches collaboratives, de réponse à un appel d'offre, etc.), apprentissages méthodologiques.

PARCOURS AUDE

ALTERNATIVES URBAINES ET DEMARCHES EXPERIMENTALES – ESPACES PUBLICS

Centré sur les espaces publics — leur programmation, leur conception, leur gestion, leurs usages — ce parcours forme aux métiers de l'urbanisme en s'intéressant tout particulièrement aux conditions permettant aux habitant-es de se ré-approprier leurs espaces. Le parcours AUDE-EP met l'accent sur les démarches alternatives et les expérimentations, à la fois par les thématiques de ses enseignements (analyse de processus et de cas expérimentaux) et par sa pédagogie, fondée sur le travail collaboratif et les expérimentations collectives.

Responsables : Camille GARDESSE – Gwendal SIMON

PARCOURS DETER

DEVELOPPEMENT ET TERRITOIRES : RESSOURCES, POLITIQUES ET STRATEGIES

Ce parcours souhaite fournir un cadre conceptuel et des savoir-faire opérationnels pour la mise en œuvre coordonnée des actions publiques et/ou privées dans et avec les territoires. Ces derniers s'inscrivent dans des dynamiques sociales, économiques et environnementales de plus en plus complexes et interdépendantes, soumises à des tensions internes et des pressions externes le plus souvent paradoxales dans un contexte de grande incertitude (globalisation et concurrence entre les territoires, émergence de nouveaux modèles économiques, financiarisation, accroissement des inégalités, impératif écologique et recomposition des grands équilibres mondiaux).

Partant de la compréhension et de l'analyse des dynamiques sociales, économiques et environnementales des territoires, le parcours apporte et structure les savoirs et savoir-faire permettant d'élaborer des réponses territorialisées à ces enjeux en les déclinant dans différentes dimensions (économique, sociale, culturelle, touristique, etc.). Il permet d'analyser comment les acteurs mobilisent et organisent les ressources à disposition dans leurs territoires : ressource foncière, infrastructures et services qui leur sont associés, fonctions économiques, innovation et nouvelles formes de création de valeur territoriale, et ce à différentes échelles.

Responsables : Emre KORSU – Christian LEFÈVRE

PARCOURS DUI (ALTERNANCE)

DEVELOPPEMENT URBAIN INTEGRE : STRATEGIES ET PROJETS

Ce parcours forme de futures professionnelles au développement urbain intégré, nouveau défi de l'action urbaine publique et privée. Comment conduire le renouvellement des espaces urbains dans un contexte d'austérité des finances publiques, de transformations des enjeux des villes et de mutations des rapports entre espaces et sociétés ? Cet objectif interpelle la capacité des professionnelles à appréhender les transitions territoriales et les mutations spatiales, à décloisonner les secteurs d'action publique, à construire des coopérations inédites et à raisonner sur des problèmes et des solutions à l'intersection de plusieurs domaines.

L'objectif est de former des professionnelles à ces nouveaux contextes d'action et à agir dans des positions d'interface. Cela appelle au renouvellement des savoirs, des approches, des compétences. Dans cet objectif, ce parcours, en alternance, est fondé sur une pédagogie qui articule savoirs universitaires et démarches de recherche avec problèmes de la pratique et expériences professionnelles. Ce dispositif place les étudiant-es dans une posture proactive et réflexive à l'égard de leurs propres apprentissages et de leur capacité à faire émerger des solutions nouvelles.

Responsable : Nadia ARAB

PARCOURS ENVIRONNEMENTS URBAINS

Cette formation permet aux étudiant-es d'acquérir des connaissances théoriques et des outils opérationnels permettant de comprendre et de répondre aux enjeux environnementaux et écologiques de la production urbaine et de l'aménagement.

Par un mélange de cours théoriques interdisciplinaires, de méthodes, d'études de cas et de formation par ateliers (en France et à l'étranger), le parcours forme les étudiant-es avec une approche critique afin de connaître et analyser les enjeux, les acteurs et les procédures conduisant à une intégration des questions écologiques et environnementales dans les processus d'aménagement.

Responsables : Stéphane MERCIER – Ana Cristina TORRES

PARCOURS HRU (APPRENTISSAGE)

HABITAT ET RENOUVELLEMENT URBAIN

Ce parcours a pour objectif de former des urbanistes qui seront de jeunes professionnelles de la conception et de la mise en œuvre des politiques publiques de l'habitat et du renouvellement urbain. La diversité des métiers et des milieux professionnels, représentée par les lieux d'apprentissage en entreprise ou dans des collectivités locales, permet avec l'appui des enseignements universitaires de constituer une culture commune du champ de l'habitat, matière première fondamentale de la fabrication et de la gestion des villes. Ce parcours est exclusivement proposé en apprentissage.

Responsables : Claire CARRIOU – Françoise NAVARRE

PARCOURS PROMU

PROGRAMMATION, PROJET ET MANAGEMENT URBAIN

Ce parcours forme aux activités de la production de la ville (de la programmation à la réalisation des projets) préparant à des carrières publiques et/ou privées évoluant entre des postes correspondant à des missions différentes en matière de définition et de conduite de projets urbains. Il s'appuie sur un lien fort avec les acteurs et les professionnelles de l'aménagement à travers les enseignant-es, les thématiques abordées, les ateliers de mise en situation professionnelle correspondant à des commandes réelles.

Responsables : Félix ADISSON – Emmanuel REDOUTEY

PARCOURS TM (PARCOURS MUTUALISE EUP-ÉCOLE DES PONTS PARISTECH)

TRANSPORT ET MOBILITE

Ce parcours s'inscrit dans le cadre d'une collaboration entre l'École d'Urbanisme de Paris (EUP) et l'École des Ponts ParisTech. Il s'inscrit dans les deux mentions portées par ces institutions : la mention Urbanisme et Aménagement (URA) et la mention Transport, Mobilités, Réseaux (TMR).

Il a pour objectif de donner aux étudiant-es les connaissances pluridisciplinaires indispensables dans le domaine du transport, de l'aménagement et de la mobilité des personnes et des marchandises à différentes échelles des territoires, s'adossant sur les contextes français, européen et international. Son ambition est de former des professionnelles et des chercheurs et chercheuses à une formulation prospective des enjeux de développement soutenable des territoires et des mobilités, et à leur traitement, en articulant les dimensions politiques, économiques, sociales, organisationnelles, techniques.

Ouvert à tout-e étudiant-e titulaire d'un M1 et à tout-e élève ingénieur-e de troisième année, dont les formations d'origine permettent d'aborder les domaines de l'urbanisme, de

l'aménagement et des transports, ce parcours s'appuie sur une articulation forte entre sciences de l'ingénieur et sciences humaines.

Responsables EUP : Arnaud PASSALACQUA - Philippe POINSOT

Responsable École des Ponts ParisTech : Emeric FORTIN

PARCOURS URBANISME ET EXPERTISE INTERNATIONALE

Ce parcours offre une formation en urbanisme à l'international : il vise à former les personnes se destinant à travailler à l'étranger ou dans des institutions et structures internationales. Il propose d'acquérir une expertise sur les questions urbaines en Europe ou dans les pays du Sud/pays émergents. Il accueille des étudiant·s du monde entier, ce qui permet d'enrichir les échanges au sein de la formation.

Ce parcours comprenant une part importante d'enseignements en anglais repose sur une étroite collaboration avec des universités étrangères et des structures et agences internationales. Il a pour objectif de sensibiliser les étudiant·es aux évolutions et enjeux de la métropolisation et de la globalisation, de les doter de capacités d'analyse et de comparaison des villes mondialisées. Les étudiant·es y acquièrent les compétences et savoir-faire professionnels fondamentaux de l'urbanisme, ici orientés vers les structures, politiques et projets internationaux.

Ce parcours valorise la mobilité, stage ou deuxième semestre (S4 du Master) à l'étranger.

LE PARCOURS URBANISME ET EXPERTISE INTERNATIONALE EST ORGANISÉ EN DEUX OPTIONS :

▪ European Cities (entièrement en anglais).

Responsable : Christine LELÉVRIER

▪ Villes des Suds.

Responsable : Sylvie JAGLIN

PARCOURS URBA XP

URBANISME DE PROJETS

Une formation orientée par « la demande » : une pédagogie centrée sur les ateliers de pratique et toutes les autres formes de production concrète des étudiant·es, en définissant le programme d'interventions professorales (fondamentaux) ou expertes en fonction des besoins rencontrés au cours des activités.

Un parcours organisé autour d'un groupe projet d'une quinzaine d'étudiant·es encadrés par cinq à six enseignant·es tout au long de l'année avec une attention à l'acquisition et l'évaluation progressive par les étudiant·es de compétences en situation professionnelle. Le parcours forme aux nouvelles compétences professionnelles attendues en matière d'élaboration, de mise en œuvre et de gestion de mutations urbaines.

Responsables : Anne PÉTILLOT - Martin VANIER

1.2 DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Le Master forme aux métiers de la maîtrise d'ouvrage urbaine et du pilotage de projets territoriaux et urbains au sein des collectivités et de leurs partenaires publics et privés. La formation vise quatre grandes familles de débouchés.

ÉTUDES URBAINES

Ces professions renvoient aux compétences d'aide à la décision. Les urbanistes formés dans ce champ travaillent pour la plupart : soit dans des organismes privés ou associatifs (bureaux d'études, agences d'urbanisme, chambres de commerce et d'industrie, agences de développement économique, etc.), soit dans des organismes parapublics ou publics (services des collectivités territoriales et de leurs établissements publics, services de l'État comme les services de l'aménagement du territoire, Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie, Agence nationale de l'habitat...).

PLANIFICATION TERRITORIALE ET URBAINE

Ces professions accompagnent et anticipent les politiques urbaines et leur mise en œuvre dans la durée. Les compétences requises portent sur la capacité à entretenir l'interface entre les décideur·euses politiques (élu·es, représentant·es de l'État) et les équipes d'étude, de gestion et de montage de projet.

DEMARCHES DE PROJET URBAIN

Ces professions passent par la maîtrise des différentes étapes de définition et de mise en œuvre des projets urbains. Les compétences visées dans ce champ sont liées à la capacité d'élaborer et de faire émerger un projet urbain, de définir ses grands objectifs (programmation), de concevoir son organisation spatiale (composition urbaine) et sociale (prise en compte des usages) à partir de démarches concertées.

GESTION URBAINE

Ces professions procèdent de l'ensemble des activités de gestion et d'organisation de la ville et de ses différentes composantes (logement, notamment social ; réseaux, notamment de transport ; espace public ; environnement ou paysages). Les services des collectivités territoriales et des intercommunalités, les établissements publics, les organismes d'habitat social, les autorités organisatrices de transport et les opérateurs sont les secteurs d'accueil de ces métiers. Les professionnel·les s'insèrent alors au sein des services techniques, d'urbanisme, du foncier et de l'habitat, secrétariat général, etc. des collectivités territoriales.

Ces grands blocs de compétences et savoir-faire ne sont pas réductibles à des secteurs d'intervention (espaces publics, transport, logement) même si ceux-ci peuvent constituer des domaines d'apprentissage complets. De même que l'urbaniste doit faire le lien entre des domaines que l'action publique tend souvent à segmenter, il ou elle fera souvent au cours de sa carrière des allers-retours entre ces différents types d'activités et méthodologies.

Dans cette perspective, le champ de l'urbanisme ne peut être découpé de façon trop rigoureuse. Sa compréhension comme champ professionnel et intellectuel intégré est un objectif important de ce Master.

1.3 CALENDRIER DE L'ANNÉE 2022-2023

Sept. 2022		Oct. 2022		Nov. 2022		Déc. 2022		Janv. 2023		Fév. 2023	
J 1		S 1		M 1	Février	J 1		D 1		M 1	
V 2		D 2		M 2		V 2		L 2		J 2	Forum des métiers
S 3		L 3	S1M2	J 3		S 3		M 3	Reprise des cours	V 3	
D 4		M 4		V 4		D 4		M 4		S 4	
L 5	Rentrée DUI	M 5		S 5		L 5	S10 M2	J 5		D 5	
M 6		J 6		D 6		M 6		V 6		L 6	S3M2
M 7		V 7		L 7	S4M2	M 7		S 7		M 7	
J 8		S 8		M 8		J 8		D 8		M 8	
V 9		D 9		M 9		V 9		L 9	S13M2	J 9	
S 10		L 10	S2M2	J 10		S 10		M 10		V 10	Activités Communes
D 11		M 11		V 11	Février	D 11		M 11		S 11	
L 12		M 12		S 12		L 12	S11M2	J 12	Journées des partenaires	D 12	
M 13		J 13		D 13		M 13		V 13		L 13	S4M1
M 14		V 14		L 14	S7M2	M 14		S 14		M 14	
J 15		S 15		M 15		J 15		D 15		M 15	
V 16		D 16		M 16		V 16		L 16		J 16	Jury S3 M2
S 17		L 17	S3M2	J 17		S 17		M 17		V 17	
D 18		M 18		V 18		D 18		M 18		S 18	
L 19	Rentrée HRU	M 19		S 19		L 19		J 19		D 19	
M 20	Semaine de rentrée M2	J 20		D 20		M 20		V 20		L 20	S5M2
M 21		V 21		L 21	S8M2	M 21		S 21		M 21	
J 22		S 22		M 22		J 22		D 22		M 22	
V 23		D 23		M 23		V 23		L 23	Semestre 4 Semaine 1	J 23	
S 24		L 24	S4M2	J 24		S 24	Congés de fin d'année	M 24		V 24	
D 25		M 25		V 25		D 25		M 25		S 25	
L 26		M 26		S 26		L 26		J 26		D 26	
M 27	Activités Communes	J 27		D 27		M 27		V 27	Activités Communes S4	L 27	S6M2
M 28		V 28		L 28	S9M2	M 28		S 28		M 28	
J 29		S 29		M 29		J 29		D 29			
V 30		D 30		M 30		V 30		L 30	S2M2		
		L 31	S5M2	M 31		S 31		M 31			

Mars 2023		Avr. 2023		Mai 2023		Juin 2023		Juill. 2023		Août 2023	
M 1		S 1		L 1	Février	J 1		S 1		L 1	
J 2		D 2		M 2		V 2		D 2		M 2	
V 3		L 3		M 3		S 3		L 3		M 3	
S 4		M 4	Départ en stage	J 4		D 4		M 4		J 4	
D 5		M 5		V 5		L 5		M 5		V 5	
L 6	S7M2	J 6		S 6		M 6		J 6		S 6	
M 7		V 7		D 7		M 7		V 7		D 7	
M 8		S 8		L 8	Février	J 8		S 8		L 8	
J 9		D 9		M 9		V 9		D 9		M 9	
V 10		L 10	Février	M 10		S 10		L 10		M 10	
S 11		M 11		J 11		D 11		M 11		J 11	
D 12		M 12		V 12		L 12		M 12		V 12	
L 13	S8M2	J 13		S 13		M 13		J 13		S 13	
M 14		V 14		D 14		M 14		V 14	Février	D 14	
M 15		S 15		L 15		J 15		S 15		L 15	
J 16		D 16		M 16		V 16		D 16		M 16	
V 17		L 17		M 17		S 17		L 17		M 17	
S 18		M 18		J 18	Février	D 18		M 18		J 18	
D 19		M 19		V 19		L 19		M 19		V 19	
L 20	S9M2	J 20		S 20		M 20		J 20		S 20	
M 21		V 21		D 21		M 21		V 21		D 21	
M 22		S 22		L 22		J 22		S 22		L 22	
J 23		D 23		M 23		V 23		D 23		M 23	
V 24		L 24		M 24		S 24		L 24		M 24	
S 25		M 25		J 25		D 25		M 25		J 25	
D 26		M 26		V 26		L 26	Jury intermédiaire S4M2	M 26		V 26	
L 27	S10M2	J 27		S 27		M 27		J 27		S 27	
M 28		V 28		D 28		M 28		V 28		D 28	
M 29		S 29		L 29	Février	J 29		S 29		L 29	
J 30		D 30		M 30		V 30		D 30		M 30	
V 31		L 31		M 31		S 31		L 31		M 31	

1.4 DÉROULEMENT DE L'ANNÉE

Le processus d'admission en Master Urbanisme et Aménagement inclut l'inscription au sein d'un parcours.

Les aspects généraux du champ de l'urbanisme ayant été acquis antérieurement, les parcours de spécialisation représentent l'essentiel de l'activité des étudiant-es en M2. Et ce, aussi bien au premier semestre du M2 (s'étendant jusqu'au début du mois d'avril), qu'à travers le stage, ainsi que le mémoire de deuxième année (ou fin d'études), lequel est également soutenu dans le cadre du parcours.

Cependant, il existe des activités transversales suivies par l'ensemble des M2 en formation initiale, voire même par l'ensemble du Master : Semaine de rentrée, Activités communes des premier et second semestres, Journée Grand Paris au mois de janvier.

Les étudiant-es de la Voie Recherche sont également inscrits dans un parcours spécifique, dont ils et elles suivent l'essentiel des activités de groupe. L'inscription dans cette voie se fait : soit en début d'année, soit au second semestre pendant lequel l'essentiel de l'activité devient l'élaboration d'un mémoire. Les étudiant-es souhaitant faire une demande d'allocation doctorale doivent anticiper le plus tôt possible leur inscription en Voie Recherche. Ces éléments sont détaillés dans la suite du livret.

Les parcours en alternance ont un calendrier spécifique.

Le suivi de la Voie Recherche est dense et suppose un engagement fort des étudiant-es.

1.5 MODALITÉ DE VALIDATION

Le premier semestre est validé par un jury. Le jury de fin d'année statue sur les résultats du second semestre et de l'attribution du Master.

Le rattrapage est obligatoire pour les notes d'UE (unité d'enseignement) strictement inférieures à 7/20.

Le rattrapage est facultatif pour les notes d'UE comprises entre 7 et 10/20.

Dans ce cas, l'étudiant-e doit se signaler auprès de la scolarité, qui transmet à l'enseignant-e pour l'organisation de l'épreuve.

L'atelier mené dans chaque parcours, ainsi que le mémoire de première et de seconde année (de recherche ou de fin d'études), ne sont ni compensables ni rattrapables.

1.6 LES ACTIVITÉS COMMUNES DE LA MENTION

PRESENTATION

L'ambition de l'EUP est de participer activement à la transformation des métiers de l'urbanisme en proposant une formation initiale et continue centrée sur les enjeux contemporains et la capacité à relever les défis posés aux villes, aux territoires et à la transformation des espaces. Il s'agit donc de contribuer aux débats et activités relevant de ce champ via la mobilisation des compétences de ses membres dans le cadre de travaux d'expertise collective, l'organisation de rencontres ou de partenariats développés avec les acteurs de ce champ d'action, tant publics que privés.

Les « Activités communes » ont donc pour objectifs pédagogiques de porter les étudiant-es à acquérir des compétences professionnelles pouvant même dépasser le seul champ de l'urbanisme. Il s'agit de modules trans-parcours, au sein desquels les étudiant-es en provenance des différents parcours du Master Urbanisme et Aménagement travaillent en petit groupe autour d'un projet à mener sur une semaine, sous la supervision d'un-e enseignant-e (les activités proposées sont susceptibles de changer d'une année sur l'autre).

Dia 4 (EUP) : travail de groupe sur les matériaux empiriques et leur analyse, rétroalimentation par les professeurs.

Dia 5 (EUP) : préparation de la synthèse en espagnol, rétroalimentation par les professeurs et présentation finale du résultat en français lors de la séance générale.

AC 3 : "CONSTRUIRE DES IMMEUBLES AU ROYAUME DES MAISONS" - SCENARIOS EXTREMES

Activité pédagogique proposée par la Chaire Aménager le Grand Paris

Référents : A. LANDON, G. LACROIX

Langue : Français



OBJECTIFS :

- Acquérir des notions et des éléments méthodologiques de base sur la notion de prospective.
- Pousser la créativité et la curiosité des étudiant.es pour explorer les différentes variables (sociales, politiques, techniques, etc.) composant les scénarios et sur le format de restitution.
- Participer à l'acculturation aux enjeux d'aménagement dans le Grand Paris et plus globalement en situation métropolitaine.
- Acculturer aux enjeux opérationnels exprimés par les acteurs professionnels et institutionnels autour de la densité urbaine.
- Travailler en format intensif et collectif.

La méthodologie « scénario extrême » est un outil de prospective pour travailler sur des enjeux nouveaux sur lesquels il existe de grandes incertitudes. Il est mobilisé notamment par des professionnels de la fabrique urbaine (consultant.es, chercheur.es, ...) sur des thèmes exploratoires. La méthode s'appuie sur la construction de scénario en poussant des pistes de solutions à « l'extrême » de manière caricaturale et sans se poser la question dans un premier temps de leur crédibilité. Les scénarios peuvent ainsi être utopiques ou dystopiques.

Cette méthode sera appliquée sur un thème : la densification de tissus urbains existants, dans le contexte de réflexions sur la politique "ZAN" (Zéro Artificialisation Nette).

Une restitution en pastilles vidéos est proposée.

AC 4 : LE SON UN OUTIL PLURIEL POUR RACONTER LA VILLE

Référent-e : S. BUTEAU

Langue: Français

- Découvrir et s'approprier le son comme un outil d'expression et de partage.
- S'exprimer et retranscrire ce que l'on observe via le son.
- Mettre en lumière la richesse et l'histoire d'un quartier via le média sonore

Après une première partie de l'activité consacrée à la découverte du micro-enregistreur et du montage sonore (comment choisir les extraits, l'utilisation d'un logiciel de montage, etc.) l'objectif de l'activité est de découvrir comment mobiliser ces compétences pour raconter un territoire. Ainsi, après avoir préparé vos prises de son (recherche sur le quartier, observations, entretiens informels), vous serez amené à récolter une pluralité de sons (micro-trottoir, sons d'ambiance, descriptions, etc.) afin de retranscrire un quartier son histoire passée et actuelle. Suite à vos prises de son un travail de montage sonore sera à

réaliser afin de présenter des capsules sonores lors de la restitution collective devant les autres étudiant.es.

AC 5 : URBAX EN FRANÇAIS

Référent : P. POINSOT

Langue : Français

Simulation de l'aménagement d'un territoire, comprendre le jeu d'acteur, les contraintes de la mise en oeuvre d'un projet.

URBAX (SIMULATION INTERACTIVE) : LOGIQUES D'ACTEURS, STRATÉGIES ET OUTILS DE L'AMÉNAGEMENT URBAIN.

Urbax : simulation d'un processus de mobilisation foncière pour la mise en oeuvre d'une stratégie de développement d'une petite ville.

L'atelier s'appuie sur une mise en situation fictive et orchestrée par des spécialistes du foncier et de l'aménagement. Les étudiant.es interagissent sur le territoire fictif proposé et analysent les résultats de leurs décisions.

Une séance introductive pose les principales références à mobiliser dans le « jeu urbain », les étudiant.es préparent leur « rôle » autour de deux éléments clefs : les acteurs et les outils.

La simulation se déroule ensuite en continu sur une période de deux jours et demi. À l'issue du jeu, un point d'évaluation avec les étudiant.es permet de croiser les apports, de produire une restitution collective et un rapport analytique.

OBJECTIFS :

- Comprendre les logiques et les stratégies des acteurs de l'aménagement urbain.
- Comprendre le système de l'aménagement urbain et ses interactions sur les plans foncier, financier et juridique.
- Savoir choisir et utiliser les outils et méthodes applicables pour l'aménagement d'un « quartier durable ».
- Résolution de problèmes et de défis de prise de décisions en situation complexe.

AC 6 : URBAX EN ANGLAIS

Référent : S. GUELTON

Langue : only in English

Pedagogical interactive simulation of urban planning and development involving the main urban actors: Local authority, Public and private developers, Entrepreneurs, Landowners.

OBJECTIVES :

- To understand the actor's strategy: local authorities, public-private developers, industrialists.
- To understand the urban planning system and to be able to appreciate the interaction between the various urban policies in order to put forward a global urban planning strategy.
- To be able to use the planning tools and methods relevant to a historic quarter, new neighbourhoods and to areas of economic activity at a large scale.

The activity consists in a computer assisted interactive role game that enables participants to take on different functions in the fields of urban development and planning : a city council, a public housing agency, private developers and industrialists...

The goal is to interact with all the players in order to create a coordinated action for different urban environments. The simulation is done essentially by the participants and a game leader, who controls the software program.

An introduction presentation will recall the references to be used in the urban game; then the students will get into the role game which lasts Three days. At the end the activity will be evaluated by the students.

Students are to imagine an original presentation of the activity to be presented before other students on Friday afternoon (a short performance, a vidéo, or something else according to their choice).

Be careful: the presence is compulsory during the whole role game.

AC 7 : URBAN SKETCHING FOR PLANNERS : AMBIANCES, USES & THE ARCHITECTURE OF A BUSY PARISIAN INFRASTRUCTURE

Référentes : H. DANG VU, S. DIDIER

Langue : anglais ou français, en fonction des étudiants

After a morning introduction to urban sketching and how it can be used as a means to interpret urban landscapes and their appropriation by urbanites, as well as the collective definition of a methodology for the observation and choice of sketching sites within the chosen location, the workshop will settle in a busy Parisian infrastructure (Gare du Nord) for the following three days. Mon aft./Tue/Wed/Thur morn. will be devoted to the systematic sketching of the railway station environment and the people using it. The final afternoon prior to the Friday presentation will be held at EUP: students will design a collage of the different sketches produced in order to produce a sensitive rendering of their urban landscape sketching, as well as a quick ppt presentation of their methodology for the following day.

Pre-requisites: you do not necessarily need to be Picasso to attend, but a minimum of technique would be useful. If you are unsure of your drawing technique, please consider attending AC #11.

AC 8 : OUTILS DU REEL, OUTILS DU NUMERIQUE: FRICTIONS URBAINES ET NARRATIVES

Référent : G. MORABITO

Langues : Français ou Anglais ou Espagnol

Cette activité intensive se base sur un exercice de réflexion entre deux perceptions: - celle physique d'un environnement et de ses matières (réalité sensible)=> parcours physique - celle numérique d'un territoire converti en données (virtualité)=> le parcours à travers l'écran L'objectif est de confronter ces deux typologies d'outils pour construire un propos critique et/ou sensible au regard d'un lieu (choix d'un territoire défini) ou d'un mouvement (un trajet quotidien par exemple). Par outils numériques, on entendra ici: tout types de données présentes sur le web: informations, photographies aériennes, streetview (+ photos historiques type "remontée dans le temps"), cartographies (transports, activité, population, etc...). Les outils réels seront ceux utilisés in situ, sur le territoire: la photographie, la captation vidéo ou sonore, le dessin, l'écriture... Au delà de la nature des outils, seront interrogées les notions de mouvement, de sol, de paysage, de corps, etc... La dialectique entre ces outils permettra également d'appréhender l'aspect temporel de l'observation du territoire: perception immédiate vs informations web sur le passé et le devenir des territoires. In fine, les étudiant.e.s sont invité.e.s à produire un travail artistique dont la forme sera très libre: photomontage, installation, dessin, vidéo, impressions numériques.

Ces travaux pourront être réalisés individuellement ou en groupe. La restitution de l'activité se fera par la présentation des travaux sous forme d'exposition. La scénographie de cette dernière sera imaginée collectivement.

L'activité se déroulera en quatre principaux moments: 1/Introduction / Démarche pédagogique / Description des outils disponibles 2/ collecte des données physiques et/ou numériques 3/ conception et réalisation des productions (individuelles ou collectives) 4/ mise en place de la scénographie collective.

AC 9 : VERS LA SECURITE ALIMENTAIRE : PAR L'AGRICULTURE URBAINE ?

Référent.e.s : V. STRANSKY + S. BENOIT

Langue : Français

ELEMENTS DU CONTEXTE :

L'actualité nous rappelle cruellement la fragilité de la sécurité alimentaire de nos sociétés, en particulier des villes. Si l'agriculture de proximité pourrait être une réponse à ce problème, un objectif d'autonomie à l'échelle régionale, voire locale, pose de nombreux défis. Par delà une restructuration complète des chaînes de production et d'approvisionnement, c'est un changement profond de paradigme du « rapport à la nature » au sein de nos sociétés urbanisées qui est nécessaire : « l'espace vert » à vocation décorative et récréative devient « espace-ressource », le citadin devient sinon agriculteur, du moins « cueilleur éclairé » capable de prélever sans abîmer ni perturber, mais également de contribuer à l'entretien et à la gestion durable de ces sols dont chaque mètre carré a vocation à devenir nourricier.

L'un des prérequis à un tel bouleversement sociétal est la diffusion aussi large que possible de la connaissance des sols vivants et du monde végétal ; à cet égard, faciliter la « prise de contact » du citadin avec la terre productrice de nourriture est une manière à la fois concrète et efficace pour donner envie d'en savoir plus.

L'activité proposée s'inscrit dans cette optique en tirant parti de la présence, à proximité immédiate de l'EUP, du « Jardin Pontanique » (<https://jardin-pontanique.enpc.org/>), regroupant sur une surface très réduite une impressionnante diversité de plantes potagères, aromatiques et arbustives, ainsi qu'un petit verger. Géré selon les principes permacoles, cet espace a vocation à devenir un outil didactique de tout premier ordre en tant qu'illustration des possibilités productives de micro-parcelles en milieu urbanisé. Mais en l'état, faute d'avoir été cartographié et étiqueté, il reste hermétique pour le néophyte qui peut passer à côté —voire dessus— sans se douter qu'il est en train de marcher sur de la nourriture en puissance.

OBJECTIFS :

Dans le cadre de cette activité, il s'agira non seulement de réfléchir à différents moyens pour donner envie de découvrir cet espace-ressource, mais également de proposer et de réaliser des prototypes de dispositifs visant à le rendre lisible. Par souci de conformité avec une approche « durable », une contrainte (non impérative mais souhaitée) de cet atelier est de privilégier des réponses relevant de la low-tech (par exemple en recourant à l'emploi de matériaux de récupération) lors de la conception et de la réalisation des dispositifs imaginés.

AC 10 : PATRIMOINE COLONIAL ET ESPACES PUBLICS

Référente : F. BALLIF

Langues : Français

OBJECTIFS :

Apprendre à analyser un site et des monuments et comprendre les enjeux de la mémoire coloniale à Paris. Le cas d'étude sera la statuaire et divers monuments, à Paris et Vincennes.

Lundi après-midi aura lieu le lancement de l'activité à l'EUP, mardi et mercredi auront lieu des visites de sites obligatoires (merci de vérifier que vous êtes disponibles pour s'inscrire à cette activité).

Il s'agira ensuite de construire un mini-guide ou une exposition à l'EUP (au choix).

Planning et horaires : visite guidées des sites le mardi (et éventuellement le mercredi).

Mercredi, jeudi et vendredi matin : Travail en salle en autonomie à l'EUP/ retour sur le site en fonction des besoins/points avec l'encadrante.

AC 11 : DRAWING THE CITY. A VISUAL DIARY

Référent.e.s : F. BALLIF, C. COYNE JENSEN

Langue : only in English + drawing

The focus will be principally on studying and understanding the city via on-site, place-based drawing investigations. Across the week, drawing and the tool of a visual journal will be our daily praxis. We will engage with drawing the city as a dialogic, practical, playful, and 'situated' activity – never in terms of methodological concerns alone. Regardless of drawing experience, visual journaling can be a vehicle for enhancing analytical drawing skills.

LEARNING OBJECTIVES :

- To acquire practice needed for the further development of one's analytical and experimental drawing inquiries, as well as one's expertise in recording the diverse conditions and possibilities of the built environments that surround us and within which we participate.
- To obtain deeper knowledge of various drawing approaches, methods, and theories that are essential to examining, abstracting, re-structuring, recording, and visually communicating design problems, potentials, and solutions.
- To expand one's abilities in visual acuity, visual communication, and visual thinking by developing a visual journal as a daily praxis and tool.
- To develop a visual journal for more deeply probing, evaluating, and reflecting upon one's own lines of inquiry and one's own design processes.

MONDAY-THURSDAY: 09:00-14:00 = tutored work at the EIVP (to be confirmed). 14:00-onward = independent work to complete the day's exercise (Belleville neighbourhood)
FRIDAY: exhibition at the Planning school of Paris (EUP)

AC 12 : TOUR DU GRAND PARIS

Référent : L. COUDROY DE LILLE

Langues : Français

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES DE L'ACTIVITE

Organisation d'un parcours de visites en région Ile-de-France;

Le cas échéant : partenaire institutionnel

CONTENU ET DEROULE DE L'ACTIVITE

L'activité démarre le mardi matin. Le jeudi et vendredi matin, le groupe organise le parcours en car avec des arrêts-visite de 90 mn ou 2 heures.

AC 13 : ENTRE LE VELO ET LA MARCHÉ, QUELLE COHABITATION ?

Référent.e.s : A. Duval (EUP) et C. Dusong (ADMA)

Langues : Français

En collaboration avec l'ADMA, l'enjeu de cette activité commune est de comprendre et traiter les problématiques de cohabitation entre les piétons et les cyclistes.

L'augmentation de l'usage du vélo sur le territoire français, et notamment dans des milieux urbains avec un certain niveau de densité, a récemment créé ou exacerbé des antagonismes avec d'autres usagers et usagères de la voirie. Ces antagonismes opposent cyclistes et automobilistes, mais également cyclistes et piéton-nes. Le traitement comme la prévention des problématiques entre les piéton-nes et les cyclistes doivent faire l'objet d'une expertise spécifique.

Lors de cette activité commune, une journée sera consacrée à la présentation des enjeux historiques et actuels des problématiques de cohabitation entre les piétons et les cyclistes. Ensuite, les étudiants mèneront un travail de terrain dans le but d'identifier, d'analyser et de proposer des pistes de solutions pour réduire les difficultés de cohabitation.

AC 14 : LE PROPRE ET LE SALE DANS LE QUOTIDIEN URBAIN

Référente : M. Vanier

Langue : Français

L'hygiène (personnelle, privée, collective, publique, ...) et l'urbanité ont une très longue histoire commune. On peut aborder ce sujet de multiples façons, qui toutes informent la société quant à ses types et son niveau d'exigences, l'enchevêtrement de ses référentiels quant à ce qui est propre et ce qui est sale, la production des solutions sociotechniques pour "toiletter" la ville chaque jour, avec la cortège de controverses que l'on sait, etc.

En 5 jours de réflexion-production sur le sujet, l'objectif n'est pas de penser à tout, tout mettre en système, tout articuler, de l'individu à l'espace urbain, et leur métabolisme respectif.

On essaiera d'être très concret et de donner à réfléchir sur ce que signifient nos rapports (collectifs, de préférence) au propre et au sale, leurs diversité, leurs contradictions, ou au contraire leur normativité, leur encadrement. Avec deux guides pour ce faire:

- partir du quotidien, à hauteur d'individu (plutôt que des systèmes techniques, des services urbains, des politiques publiques...);
- le faire par l'image, dans l'optique de réaliser un très court métrage vidéo (10'), qui reste entièrement à imaginer librement.

1.8 JOURNÉE DES PARTENAIRES DE L'EUP

12 JANVIER 2023

L'École d'Urbanisme de Paris entretient des liens étroits avec les praticien.nes de l'aménagement et de l'urbanisme. À travers la Chaire Aménager le Grand Paris, les ateliers, les stages, l'alternance ou encore en soutenant financièrement les formations, une grande diversité d'organismes professionnels accompagnent la formation.

La Journée est conçue comme un temps vous permettant de rencontrer et de dialoguer avec ces partenaires. Ateliers flash, échanges avec les RH, présentation d'opérations ou de travaux seront au programme.



1.9 LA CHAIRE « AMÉNAGER LE GRAND PARIS »

Initiée en 2017, la Chaire « Aménager le Grand Paris » est un observatoire et un centre de ressources sur les mutations des pratiques d'aménagement dans le Grand Paris, et plus généralement dans des contextes métropolitains.

ELLE A QUATRE GRANDES MISSIONS :

- La recherche et la prospective à travers une veille et des travaux d'approfondissement sur les pratiques émergentes et la transformation de l'aménagement urbain dans le contexte de la métropole.
- La formation des étudiant-es et des professionnel-les pour créer une culture commune de l'aménagement.
- La capitalisation sur les expériences dans des métropoles étrangères pour mettre en perspective les pratiques d'aménagement dans le Grand Paris.
- L'ouverture vers la société, par diverses formes d'événements à destination des grands publics.

ELLE MENE CES MISSIONS AVEC :

- Les universitaires et les chercheur-es des trois laboratoires associés à l'École d'Urbanisme de Paris — le Lab'Urba, le LATTs (Laboratoire Techniques, Territoires et Sociétés) et le LVMT (Laboratoire Ville Mobilité Transport).
- Les 350 étudiant-es de l'École d'Urbanisme de Paris.
- Une quinzaine d'opérateurs publics et privés majeurs du Grand Paris :
 - Quatre membre fondateurs : la Banque des Territoires, l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France (EPFIF), CDC Habitat et la Société du Grand Paris.
 - Une douzaine de partenaires associés : Altarea, Eiffage Aménagement, EpaMarne-EpaFrance, Epa Paris-Saclay, Kaufman & Broad, Linkcity, Segro, Sogeprom, SNCF Immobilier, la SPL AIR 217, Sadev94, etc.
- Un comité d'experts : L'Institut Paris Région, l'Atelier Parisien d'Urbanisme de Paris et la Direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports.

Retrouvez toutes les actualités de la Chaire sur :

- Son site internet : <https://chaire-grandparis.fr/>

- Sa page LinkedIn : <https://www.linkedin.com/company/chaire-amenager-le-grand-paris>

**Le label « itinéraire de formation Grand Paris »
De la Chaire « Aménager le Grand Paris »**



QU'EST-CE QUE LE LABEL « ITINÉRAIRE DE FORMATION GRAND PARIS » ?

Le label « Itinéraire de formation Grand Paris » est attribué aux étudiant-es justifiant de la participation à plusieurs activités et de la production de travaux en lien avec la fabrique urbaine dans le Grand Paris.

Ce label vise à signaler aux structures, visées pour un stage ou un emploi, la bonne pré-connaissance des étudiant-es en matière d'aménagement en situation métropolitaine et une familiarité avec la fabrique urbaine dans le Grand Paris. Il pourra être indiqué sur le CV de l'étudiant-e et fera l'objet d'une attestation de la part de l'École d'Urbanisme de Paris. Comment obtenir le label « Itinéraire de formation Grand Paris » ?

Pour obtenir ce label, l'étudiant-e doit :

1. Suivre au moins trois types d'activités parmi les suivantes :
 - Un cours labellisé par l'Itinéraire Grand Paris.
 - Un atelier labellisé par l'Itinéraire Grand Paris.
 - Une activité commune labellisée par l'Itinéraire Grand Paris.
 - Un stage en lien avec les thématiques de la Chaire « Aménager le Grand Paris ».
 - Une activité mise en œuvre spécifiquement dans le cadre de la Chaire « Aménager le Grand Paris » (organisation d'un débat ouvert, d'une exposition, etc.).

Les enseignements et les activités labellisées par l'itinéraire de formation Grand Paris sont marqués, dans cette plaquette, par le logo de la Chaire « Aménager le Grand Paris »



2. Produire au moins un document parmi les suivants :

- Un mémoire en lien avec les thématiques de la Chaire « Aménager le Grand Paris » et une synthèse de quatre pages ;

- Un document libre en lien avec les thématiques et les activités de la Chaire « Aménager le Grand Paris » (synthèse d'activités, compte rendu d'un colloque, etc.).

QUAND OBTENIR LE LABEL « ITINERAIRE GRAND PARIS » ?

L'étudiant-e peut constituer son itinéraire de formation Grand Paris sur un ou deux ans (Master 1 et/ou 2) selon ses choix d'activités et de travaux. Il est attribué par la Chaire « Aménager le Grand Paris » après l'examen de l'itinéraire suivi par l'étudiant-e. à la fin de chaque année universitaire.

1.10 MOBILITÉS INTERNATIONALES

SEMESTRES D'ETUDES A L'ETRANGER

L'École d'Urbanisme de Paris a de nombreux accords de coopération, signés par l'Université Paris-Est Créteil (UPEC) et l'Université Gustave Eiffel, avec des universités européennes et dans le monde.

Plusieurs possibilités de départ en Master 1 et Master 2, pour un semestre d'études, s'offrent aux étudiant-es :

- En M1 : au S2 (2e semestre du Master).
- En M2 parcours Urbanisme et Expertise internationale, option 'European Cities' : au S4 (4e semestre du Master, i.e. 2e semestre du M2).
- En M2 d'autres parcours ou options : au S3.

Rappel : les formations en apprentissage/alternance ne sont pas concernées.

Un bon dossier scolaire et une attestation de niveau de langue sont nécessaires. Le projet de mobilité de l'étudiant-e doit être validé par les responsables des relations internationales (RI) de l'EUP avant d'entamer les démarches administratives auprès de l'UPEC ou de l'Université Gustave Eiffel (selon les instructions données par les responsables RI).

Les départs en M2 s'organisent :

- **À la rentrée du M2 pour l'option 'European Cities' du Parcours Urbanisme et Expertise internationale (départ au S4).**
- **Dès la rentrée du M1 pour les autres parcours (départ au S3).**

DEPART EN M1 (AU S2)

Un projet élaboré en amont de l'admission à l'EUP

Les étudiant-es intéressé-es doivent cocher le cadre dédié dans le dossier de candidature à l'entrée au Master et expliciter leur projet de mobilité d'études dans une lettre de motivation spécifique, à télécharger dans l'onglet dédié sur eCandidat.

Lors de l'admission à l'EUP, **un entretien avec les responsables des RI valide le départ** ; les dossiers administratifs de candidature devront être rendus au plus tard le 1er septembre. À noter qu'une attestation de langue anglaise (pour les universités dispensant des cours en anglais) sera exigée, et qu'elle est fortement recommandée (à défaut, une auto-évaluation) pour les langues d'enseignement des autres universités.

Les étudiant-es de M1 partant à l'étranger au S2 seront dispensé-es de l'obligation de rendre un mémoire. Ils et elles sont invité-es à prendre un cours théorique ou séminaire de recherche dans l'université d'accueil. Tous et toutes rendront aux responsables des RI un rapport réflexif sur leurs apprentissages durant ce semestre de mobilité.

Universités partenaires pour le M1

- **Erasmus** : Amsterdam (Pays-Bas), Aveiro (Portugal), Berlin (Allemagne), Bucarest (Roumanie), Hambourg (Allemagne), Istanbul (Turquie), Ljubljana (Slovénie), Madrid (Espagne), Malmö (Suède), Milan (Italie), Valladolid (Espagne), Venise (Italie), Weimar (Allemagne).

- **Accords bilatéraux** : Bogotá (Colombie), Kaslik (Liban), Kôbe (Japon), Mexico (Mexique), Montréal (Canada), Niterói (Brésil), São Paulo (Brésil), Tainan City (Taïwan).

DEPART EN M2 - PARCOURS URBANISME ET EXPERTISE INTERNATIONALE OPTION 'EUROPEAN CITIES' (AU S4)

Les échanges (optionnels) sont ouverts à tous et toutes les étudiant-es entrant en M2 du parcours Urbanisme et Expertise internationale, option 'European Cities'. Cela vaut pour tous et toutes les étudiant-es, qu'ils et elles aient effectué leur M1 à l'EUP, ou non.

Les départs pour le S4 s'organisent à la prérentrée du M2 avec les responsables du parcours et les responsables des RI. Les étudiant-es sont invité-es à réfléchir à leur projet de mobilité en amont.

Universités partenaires pour le M2 Urbanisme et Expertise internationale, option 'European Cities'

- Germany, Hamburg, Hafencity University.
- Italy, Milan, Politecnico. English taught master on Urban Planning and Policy Design; Architecture.
- Sweden Malmö, Urban Studies.
- Slovenia, Ljubljana, Faculty of Architecture master's programme in urban planning.

DEPART EN M2 - AUTRES PARCOURS (AU S3) - M2 AUDE-EP, DETER, ENVIRONNEMENTS URBAINS, PROMU

Important : les formations en apprentissage/alternance, le M2 Transport et Mobilité, le M2 URBA XP, ainsi que le M2 Urbanisme et Expertise internationale option 'Villes des Suds' ne sont pas compatibles avec une mobilité académique.

Destinations possibles :

- **Erasmus** : Amsterdam (Pays-Bas), Aveiro (Portugal), Bucarest (Roumanie), Istanbul (Turquie), Madrid (Espagne), Malmö (Suède), Valladolid (Espagne).
- **Accords bilatéraux** : Bogotá (Colombie), Mexico (Mexique), Montréal (Canada), Niterói (Brésil), São Paulo (Brésil), Tainan City (Taïwan).
- **MICEFA** : États-Unis et Canada.
- **BCI** : Québec (Canada).

Voir le détail sur le site internet de l'EUP, rubrique 'International'.

Un projet élaboré dès le M1

Le projet de mobilité doit être élaboré dès le premier semestre de M1. Il s'organise avec les coordinateur-trices RI, et les responsables du parcours de M2 pressenti par l'étudiant-e.

L'étudiant-e doit contacter les deux responsables des RI à la rentrée, puis leur remettre son dossier de candidature(s), composé d'une lettre de motivation pour chaque destination visée (trois maximum), un CV à jour, les relevés de notes de tous les semestres post-bac, et une attestation de langue (langue d'enseignement de l'université d'accueil).

Les candidat-es dont le projet de mobilité est retenu seront informé-es par les coordinateur-trices RI, et devront entamer des démarches administratives selon les instructions reçues.

AIDES A LA MOBILITE

L'Université Gustave Eiffel et l'Université Paris-Est Créteil (UPEC) attribuent des aides à la mobilité.

Les étudiant.es sont orienté-es vers ces guichets par les responsables des RI de l'EUP après validation de leur candidature au départ.

Les critères de classement pour l'attribution des aides sont :

- La pertinence du projet de mobilité.
- Le niveau de langue.
- Les notes obtenues lors de la scolarité antérieure.

En pratique, chaque étudiant-e parvient à obtenir un financement si le projet est validé par les responsables des RI.

Pour le parcours Urbanisme et Expertise internationale, option European Cities, **spécifiquement** : des bourses du LabEx Futurs Urbains sont versées, sans condition, en complément de la bourse Erasmus, pour les mobilités à Hambourg, Malmö, Milan et Ljubljana.

AU RETOUR DE LA MOBILITE

Transcription des notes : lorsque le relevé des notes obtenues à l'étranger est transmis par l'université partenaire, il appartient à l'étudiant-e de l'envoyer directement au secrétariat pédagogique de l'EUP. Il lui appartient également de contacter les secrétariats de l'université d'échange pour obtenir ses notes, voire d'effectuer les démarches de relance en cas de retards.

Rapport réflexif : au retour, les étudiant-es remettent aux responsables des RI un rapport réflexif sur leurs apprentissages durant ce semestre de mobilité.

Le rapport est à rendre au plus tard le 1er février pour un semestre de mobilité effectué au premier semestre de l'année universitaire, et au plus tard le 1er juillet pour un semestre de mobilité effectué au second semestre de l'année universitaire.

1.11 STAGE ET MÉMOIRE EN MASTER 2

À partir du mois d'avril*, les étudiant-es de Master 2 effectuent un stage en organisme, d'un minimum de trois mois. Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) de l'EUP diffuse des offres de stage et d'emploi via **le Réseau EUP** auxquels les étudiant-es candidatent, principalement entre novembre et mars. Chaque stagiaire a un-e maître-esse de stage dans l'organisme, et un-e tuteur-trice, en général au sein de l'équipe pédagogique du parcours d'inscription.

Le mémoire « de fin d'études », qui inclut à la fois un compte rendu du stage (rapport détaillé) et l'étude d'une question plus théorique et problématisée, est soutenu devant un jury composé d'enseignant-es, et si possible de professionnelles, au mois de septembre (semaine de rentrée) ou octobre.

*Les dates et la durée minimum requise peuvent varier en fonction des parcours.

Sont évalués :

1. L'accomplissement de la mission effectuée, sa restitution dans le mémoire, la présentation de l'organisme.
2. Une question plus théorique dégagée à partir du stage (lectures, problématisation, recul critique acquis par rapport au travail effectué).
3. L'itinéraire de formation de l'étudiant-e, en fin d'études (itinéraire universitaire, choix des stages, autres activités, compétences).

4 La qualité formelle du mémoire.

5. La présentation orale qui en est faite devant jury.

Pour les étudiant-es de la Voie Recherche, le suivi d'un stage est possible, à rendre compatible avec le mémoire de recherche. Le stage peut être effectué dans un laboratoire de recherche.

Les éléments plus précis concernant l'élaboration et la forme des mémoires, leur calendrier d'élaboration, seront détaillés au cours du premier semestre (S3), au sein de chaque parcours ou de la Voie Recherche.

Le mémoire est un travail personnel. Par conséquent le plagiat, qui est une fraude, est formellement interdit, et sanctionné par une exclusion du cycle de formation. Lorsque des citations sont reprises, ce qui est naturel dans un travail universitaire, celles-ci doivent être dûment signalées comme telles et intégrées au raisonnement personnel développé (et peuvent être critiquées ou relativisées).

1.12 LA VOIE RECHERCHE

La Voie Recherche (VR) s'adresse aux étudiant-es des parcours de Master 2 de la mention Urbanisme et Aménagement, hors apprentissage. La procédure de recrutement des étudiant-es désirant effectuer leur scolarité de Master 2 au sein de la Voie Recherche s'effectue au sein des parcours. Cette démarche est de leur responsabilité : il leur appartient de se signaler.

Au Semestre 3 (S3) comme au Semestre 4 (S4), les étudiant-es VR se regroupent sur un créneau d'une demi-journée hebdomadaire pour suivre des cours et séminaires. Ces enseignements se substituent à l'un des cours de la maquette du parcours, au S3 comme au S4. Ces enseignements intègrent un grand nombre de membres de l'équipe pédagogique de l'École d'Urbanisme de Paris, selon des formats variés (intervention ponctuelle, encadrement d'un mémoire, séminaire, conférence, cours, etc.). Ces enseignements sont également ouverts aux autres étudiant-es, selon des modalités définies par les responsables de parcours.

STAGE EN VOIE RECHERCHE

L'étudiant-e en VR est invité-e à réaliser un stage en laboratoire, ou dans certains cas un stage dans une structure professionnelle, sur un sujet en lien direct avec son projet de mémoire et, le cas échéant, de thèse. Ce stage est de courte durée (deux à trois mois) pour les étudiant-es souhaitant soutenir en juin, ou d'une durée plus longue (quatre à six mois) pour ceux et celles soutenant en septembre. La convention de stage intègre le dégageant de créneaux (peu nombreux) permettant à l'étudiant-e de participer aux séminaires de la fin du S3.

LE CRENEAU DU S3 EST ORGANISE AUTOUR DE QUATRE CONTENUS :

- **LIRE-ÉCRIRE** : atelier de lecture et d'écriture de textes de recherche (en français et en anglais). L'objectif de cet atelier est d'accompagner le processus d'écriture d'une recherche scientifique. Durant la première séquence, démarrant au S3, des textes seront soumis à lecture et discussion communes. Durant la seconde séquence, au S4, les étudiant-es présenteront une discussion de plusieurs textes liés à leurs projets de recherche.
- **MÉTHODO (Méthodologie de la recherche en sciences sociales)** : un enseignement, fondé sur la présentation de cas concrets de choix : choix du terrain, choix des sources, choix des outils de traitement des données, etc.

▪ **RIA (Recherche, Innovation et Action)** : un format pour expliciter les options offertes aux étudiant-es (CIFRE [Convention industrielle de formation par la recherche], contrats de collaboration) et les différentes modalités d'articulation de la recherche et de l'action en urbanisme (Recherche Action, Recherche en appui aux politiques publiques). Ce module est articulé avec des présentations de programmes de recherche. **LE CRENEAU DU S4**

APPROFONDIT ET DIVERSIFIE CES CONTENUS :

- **SEM (Séminaire collectif)** : Un format de séminaire collectif avec au minimum deux enseignant-es pour partager des informations transversales et faire le point sur l'acquisition d'infos, de savoirs, de pratiques. Il prend parfois le format de « confessionnal » pour débriefer un-e étudiant-e.
- **EPIST (Épistémologie de la recherche en sciences sociales)** : Un enseignement de type magistral pour transmettre des fondamentaux théoriques.
- **OUTILS** : Traitement de données quantitatives et qualitatives, dispositifs d'observation des environnements et des comportements, recherche participative, visualisation (du dessin à la cartographie), photo, vidéo.

CONTACTS DE LA VOIE RECHERCHE

Responsables pédagogiques :

Martin VANIER (martin.vanier@u-pec.fr)

Secrétariat pédagogique : Magali DE OLIVEIRA (magali.de-oliveira@u-pec.fr)

1.13 PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS

FORUM DES METIERS

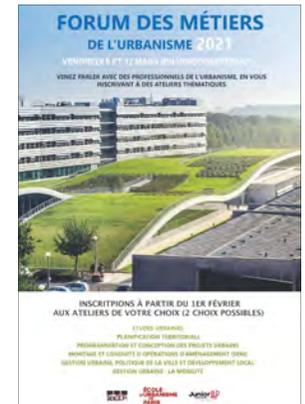
Jeudi 2 février ou vendredi 3 février 2022* - Coordination : Marie-Paule Rousseau & Sandrine Vazquez

*Dates provisoires, données à titre indicatif uniquement.

Le forum des métiers est ouvert à tous les étudiant-es de l'EUP. Il permet de discuter, dans le cadre de petits groupes, avec des professionnelles pour l'essentiel anciens étudiant-es de l'EUP, IUP (Institut d'Urbanisme de Paris) et IFU (Institut Français d'Urbanisme).

Parcours professionnels, évolution des métiers et des secteurs professionnels, contexte de travail sont ainsi abordés.

Il est clôturé par un cocktail permettant de poursuivre de manière plus informelle les échanges.



Affiches du Forum des Métiers, éditions 2018, 2019, 2020, 2021. © EUP/BDE/Junior EUP.



MASTER 2

URBA XP

Urbanisme des projets

2022-2023

MENTION URBANISME ET AMÉNAGEMENT

Responsables du parcours URBA XP – Urbanisme des projets :

Anne PÉTILLOT (a.petillot2@gmail.com)

Martin VANIER (martin.vanier@u-pec.fr)

Secrétariat pédagogique :

Myriam TIDJANI (myriam.tidjani@u-pec.fr) - 01 71 40 80 34

2.1 PRÉSENTATION DU PARCOURS

LE PARI DE LA FORMATION PAR LA PRATIQUE :

Parcours expérimental, URBA XP propose aux étudiant-es d'apprendre l'urbanisme en le pratiquant. Toute l'année de Master 2 est conçue et organisée autour de la production concrète de réponses à des commandes, y compris son programme de cours.

Ces commandes, identifiées en début de chaque année, portent sur une variété de sujets de l'urbanisme des projets. Elles prennent la forme d'ateliers collectifs sur projet, de workshops dépayés (semaine intense de travail sur site), de travaux d'études et de recherche réalisés par une, deux ou trois étudiant-es, d'événements à organiser (une journée d'étude, une exposition, etc.), de voyages d'études à construire et valoriser. Elles émanent de collectivités et leurs relais, d'acteurs publics et privés de l'urbanisme, d'habitant-es/citoyen-nes, de collectifs agissants, de programmes de recherche, et de tout autres formes.

Elles sont négociées par l'équipe pédagogique.

Les cours seront délivrés en fonction de ce programme de travail et adaptés à lui, sous forme de rappels des fondamentaux ou d'interventions spécifiques, autant que de besoin. La formation a l'ambition de former des professionnel-les multi-compétents et capables de s'adapter à la diversité des projets d'urbanisme.

COMPETENCES DEVELOPPEES ET DEBOUCHES PROFESSIONNELS :

La formation propose une évaluation des compétences personnelles des étudiant-es, suivie tout au long de l'année sur la base d'une grille initiale, qui permet de situer les acquis au départ, mesurer les progrès, et caractériser les aptitudes professionnelles à l'arrivée.

- Produire (et diffuser) des connaissances sur un territoire pour une compréhension collective (rigueur scientifique, adaptation aux interlocuteur-trices, méthodologie de production, registre d'expression).
- Problématiser une situation territoriale dans la perspective d'agir (contextualisation multiscalair, hiérarchie et critique, mise en perspective des données et tendances).
- Coopérer dans des systèmes d'acteurs complexes (logique d'action de chaque partie prenante, travailler avec les autres, s'organiser, comprendre les logiques d'action, écouter et proposer, argumenter, négocier).
- Concevoir et conduire des propositions pour un espace (construction des faisabilités, savoir contextualiser, imagination, stratégie, scénarios, mise en œuvre, connaissance des outils de conduite du projet).
- Développer une activité professionnelle responsable et pérenne (réflexion critique, intégrité professionnelle face aux pressions, responsabilité sociale de l'urbaniste, veille, réseaux professionnels et métiers).

ADMISSION ET CANDIDATURE :

Le parcours expérimental URBA XP vise pour 2022-2023 un effectif d'une vingtaine d'étudiant-es aux profils académiques variés, y compris le retour en formation après expérience professionnelle, pour permettre de constituer un collectif de travail multi-compétent.

Les admissions sont conditionnées par le nombre de places offertes dans le parcours et par l'adéquation du dossier aux objectifs et prérequis du parcours.

Les candidat-es doivent être prêtes à un engagement actif et constant dans leur formation, et avoir un goût particulier pour les démarches collectives innovantes.

ÉQUIPE PEDAGOGIQUE :

L'équipe pédagogique 2022-2023 sera composée de :

- Julien ALDHUY, maître de conférences.
- Hélène DANG VU, maîtresse de conférences.
- Sonia GUELTON, professeure.
- Corinne LARRUE, professeure.
- Florent LE NÉCHET, maître de conférences.
- Anne PÉTILLOT, professeure associée, coresponsable du parcours.
- Martin VANIER, professeur, coresponsable du parcours.

D'autres enseignant-es-chercheur-euses ou professionnel-les interviendront ponctuellement selon les besoins d'expertise thématique ou méthodologique liées aux commandes et aux activités, dont notamment :

Claire CARRIOU, Stéphane MERCIER, Taoufik SOUAMI, Ana Cristina TORRES, Marcus ZEPF.

La plupart des activités pédagogiques sont encadrées ou délivrées conjointement par plusieurs membres de l'équipe, de façon à constituer, avec les étudiant-es, un collectif de travail semblable à ceux qui exercent en conditions réelles.



Cité Descartes. Photo : Éric Morency © Epamarne.

2.2 ORGANISATION GÉNÉRALE DE L'ANNÉE

PREMIER SEMESTRE (S3)

UE	Intitulé	Heures	ECTS
UE 1	Atelier collectif (quatre ateliers obligatoires + cinq cours obligatoires)		9
Atelier 1	La désindustrialisation des villes petites et moyennes (Sedan)		
Atelier 2	Politiques publiques pour la transition écologique en interterritorialité (Grenoble)		
Atelier 3	Copropriétés recomposées, le poids du foncier (Grand Paris)		
Atelier 4	L'urbanisme réglementaire au service du développement rural (Val d'Anglin)		
	Méthodes, outils et techniques pour le travail en atelier		
	De l'étonnement à la lecture du paysage	8h ETD	
	Présentation et représentation : maîtrise des outils numériques (suite Adobe)	15h ETD	
	Outil SIG : Qgis	8h ETD	
	Outil statistique (Excel+)	8h ETD	
	Bilan d'opération et interprétation	8h ETD	
	Conduite de projet, créativité, communication : techniques et outils	8h ETD	
UE 2	L'urbanisme de/en mutations (cinq cours obligatoires)		9
	La société des individus, la société des modes de vie	12h ETD	
	Approche de l'urbanisme par le vivant non humain	12h ETD	
	Énergie, production, métabolisme : urbanisme et économie circulaire	12h ETD	
	Innovations sociotechniques et transitions environnementales	17h ETD	
	Système d'acteurs et mutations urbaines	12h ETD	
UE 3	L'urbanisme en pratiques (quatre cours de dix heures)		9
	Design de projet, design de politiques publiques	12h ETD	
	Développement économique en milieu rural	12h ETD	
	Les nouveaux montages opérationnels et formes de maîtrise d'ouvrage	12h ETD	
	PLU et OAP au service du développement territorial	12h ETD	
	Enseignements complémentaires	17h ETD	
UE 4	Activités communes S3		3

S3 : l'année de Master 2 est structurée en deux semestres. Le premier semestre de M2 correspond au troisième semestre (S3) du Master, en général. Le second semestre de M2 est également appelé S4.

UE : unité d'enseignement.

ECTS : European Credit Transfer and Accumulation System / Système européen de transfert et d'accumulation de crédits.

ETD : heure Équivalent TD. Un mixte entre Cours Magistral (CM) et Travaux Dirigés (TD).

SECOND SEMESTRE (S4)

UE	Intitulé	Heures	ECTS
UE 5	Stage		20
UE 6	Retour sur les pratiques professionnelles (accompagnement individuel, démarche compétences, retour sur les stages, cours complémentaires, etc.)	105h ETD	9
UE 7	Activités communes S4		1

Tous les cours sont **obligatoires**. Il n'y a pas de dispenses d'assiduité. L'évaluation combinera les exercices collectifs, les rendus individuels et les bilans de compétences, en fonction d'un contrat pédagogique propre à chaque étudiant-e, sur la base d'un cadre commun. L'étudiant-e bénéficie ainsi d'un suivi personnalisé tout au long de l'année, sous la forme d'un tutorat.

La répartition des évaluations est la suivante :

	UE1 Atelier collectif (9 ECTS)	UE2 Urbanisme des/en mutations (9 ECTS)	UE3 Urbanisme en pratiques (9 ECTS)	UE4 et UE7 Activités communes du master (3 + 1 ECTS)	UE5 Stage (20 ECTS)	UE6 Retour sur les pratiques professionnelles (10 ECTS)
Notes collectives Elles sont attribuées par le ou la responsable de l'atelier, à l'issue de l'activité	Atelier France Ville Durable (1 note)	Atelier Grand Paris (1 note)	<ul style="list-style-type: none"> Atelier Sedan (1 note) Atelier Brenne (1 note) 	À voir selon l'activité		
Notes individuelles	Note de synthèse "sur table" dans le cadre de l'atelier France Ville Durable (1 note)	Un travail personnel forme et contenu proposées par l'étudiant-e ou par une enseignante et à ajuster avec le tuteur ou la tutrice (1 note)	Production individuelle dans le cadre de l'atelier Brenne, semaine 48 (1 note)		Rapport de fin de stage et d'études, soutenance comprise (1 note)	Moyenne des trois évaluations (janvier, juin, septembre) dans le cadre de la démarche "Compétences" (1 note)

Chaque étudiant-e bénéficiera également d'évaluations individuelles co-construites à partir des compétences attendues à l'issue de la formation énoncées ci-dessus. Organisées dès la rentrée, ces évaluations scanderont l'année universitaire et encadreront le stage :

- **Semaine 2** (20-24 septembre 2021), par la mise en place du « book de compétences » propre à chaque étudiant-e et qui lui servira de produit de référence pour son auto-évaluation tout au long de l'année.
- **Semaine 11-12** (26-29 novembre 2021), à mi-parcours du semestre.
- **Semaine 18** (24-28 janvier 2022), à la veille des départs en stage, pour faire du « book de compétences » un outil de suivi des progrès réalisés en stage.
- **Au second semestre (S4) durant la période d'interruption de stage et de retour à l'EUP** (mai-juin 2022), pour conclure sur cette auto-évaluation et la présenter devant l'équipe pédagogique.

2.3 CALENDRIER DE L'ANNÉE 2022-2023

PREMIER SEMESTRE (S3)		
	TRAVAUX SUR COMMANDES	COURS (Le programme de cours est indicatif et sera adapté aux besoins)
Semaine 1 13-17 sept.	Atelier d'intégration	Présentation détaillée de toute l'offre de cours disponibles
Semaine 2 20-24 sept.	Rendu d'atelier - Cours-outils - Rentrée de l'EUP - Mise en place du « book compétences »	
Semaine 3 27 sept.-1 oct.	Activités communes EUP (ensemble des parcours)	
Semaine 4 4-8 oct.	Atelier-résidence à Grenoble « transitions et interterritorialité » (commande France Ville Durable)	<ul style="list-style-type: none"> Systèmes d'acteurs Approches des transitions
Semaine 5 11-15 oct.	<ul style="list-style-type: none"> Suite de l'atelier « transitions en interterritorialité » Rencontre du commanditaire France ville durable 	Innovations socio-techniques et politiques publiques
Semaine 6 18-22 oct.	Semaine de cours	<ul style="list-style-type: none"> Énergie, économie circulaire Innovations sociotechniques Nouvelles mobilités et services
Semaine 7 25-29 oct.	Livrable atelier France Ville Durable	
Semaine 8 2-5 nov.	Lancement de l'atelier opérationnel « copropriétés recomposées »	<ul style="list-style-type: none"> Habitat-logement Gestion foncière et paix sociale Maîtrise des bilans
Semaine 9 8-12 nov.	Suite de l'atelier « copropriétés recomposées »	<ul style="list-style-type: none"> Résidentialisation et espaces publics-privés Évaluation foncière Montage d'opérations
Semaine 10 15-19 nov.	Semaine de cours	<ul style="list-style-type: none"> Bilans d'opération Conduite de projet, créativité Design de projet (suite)
Semaine 11 22-26 nov.	Rendu de l'atelier « copropriétés recomposées »	<ul style="list-style-type: none"> Design de projet Sociétés, mobilités Innovations sociotechniques (suite) Capacitation (suite)
Semaine 12 29 nov.-3 déc.	Démarches compétence, travaux personnels, recherche de stage	
Semaine 13 6-10 déc.	Lancement de l'Atelier urbanisme réglementaire et développement rural, le Val d'Anglin	<ul style="list-style-type: none"> PLU, OAP, les outils de l'urbanisme réglementaire PNR de la Brenne Environnement vivant non humain
Semaine 14 13-17 déc.	Semaine de cours	<ul style="list-style-type: none"> PLU, OAP, les outils de l'urbanisme réglementaire (suite) Les nouvelles formes de tourisme Développement économique en milieu rural
Semaine 15 3-7 janv. 22	Atelier-résidence communauté de commune Marche occitane-Val d'Anglin	Semaine commune parcours de M2 Environnements urbains et École du paysage de Blois
Semaine 16 10-14 janv.	Rendu de l'atelier Val d'Anglin	
Semaine 17 17-21 janv.	<ul style="list-style-type: none"> Travaux personnels Activités communes EUP (ensemble des parcours) [21 et 28 janvier 2022] 	
Semaine 18 24-28 janv.	Parcours compétence, rendus des travaux personnels	
SECOND SEMESTRE (S4)		
Fév.-sept.	Stage obligatoire (quatre mois minimum)	
30 mai - 10 juin	Interruption du stage : retour sur les pratiques professionnelles (ateliers réflexifs et cours complémentaires avec l'ensemble de l'équipe enseignante)	

2.4 DESCRIPTION DES MODULES

UE 1	ATELIER COLLECTIF
Atelier 1	La désindustrialisation des villes petites et moyennes
Responsable	Julien Aldhuy
<p>DESCRIPTION : la formation URBA XP débute par un atelier collectif court de deux semaines servant de mise en route à la formation. Les objectifs de cette première pratique de l'atelier collectif sont triples : 1. Consolider la compréhension de ce qu'est un diagnostic en urbanisme et aménagement et approfondir certaines méthodes. 2. Expérimenter les méthodes du travail en mode projet. 3. Donner un cadre à la mise en œuvre de la démarche compétence qui structure la formation.</p> <p>L'atelier court est consacré à la désindustrialisation dans les villes petites et moyennes, étudiée à partir du cas de Sedan.</p> <p>En dépassant le documentaire <i>C'était ma ville, Sedan</i>, qui servira de point de départ à l'atelier, il s'agira de réaliser le diagnostic des processus qui aboutissent à la situation actuelle de cette ville et de le réinscrire dans les dynamiques socio-économiques plus large qui expliquent les évolutions des territoires.</p> <p>Les étudiant-es seront amenés à prendre position sur la nécessité ou non de conduire des études pour préparer un appel d'offres.</p>	

UE 1	ATELIER COLLECTIF
Atelier 2	Transitions et interterritorialité
Responsables	Corinne Larrue, Florent Le Néchet, Martin Vanier
<p>DESCRIPTION : cette étude portera sur les politiques de transition et l'interterritorialité : comment les acteurs publics et privés doivent s'organiser pour déployer les réponses collectives qu'appelle la transition sous toutes ses formes en s'appuyant sur les moyens et les potentiels de territoires complémentaires ?</p> <p>L'objectif est de réaliser dans ce vaste champ croisant transitions et interterritorialité un benchmark national et européen, qui restitue les avancées sur ce sujet (au plan organisationnel comme au plan opérationnel), et qui débouche sur les recommandations majeures que les auteurs et autrices jugeront bon de mettre en avant sur cette base.</p> <p>Le benchmark portera sur un nombre significatif de cas et d'exemples, français et étranger (en Europe), dont ceux que l'appui sur le terrain grenoblois, à l'occasion du Sommet Villes-Montagnes organisé le 7 octobre 2021 par la Métropole de Grenoble, permettra de mieux repérer. Il sera livré sous une forme la plus visuelle et la plus didactique possible, en anticipant sa diffusion par des supports numériques.</p> <p>Les recommandations seront resserrées sur les leviers essentiels qui constituent, aux yeux des auteurs et autrices de l'étude, des facteurs de réussite pour des politiques de transition interterritoriales.</p>	

UE 1	ATELIER COLLECTIF
Atelier 3	Copropriétés recomposées : l'outil foncier au service de l'amélioration de l'habitat
Responsables	Claire Carriou, Sonia Guelton, Anne Pétillet
<p>DESCRIPTION : cet atelier mené à partir d'une commande de Grand Paris Aménagement visera à faire travailler les étudiant-es sur une phase très opérationnelle de l'urbanisme. À partir du cas d'une opération de requalification de copropriété dégradée, les étudiant-es devront prendre en cours une opération de remembrement foncier aux fins de créer des espaces publics et privés recomposés pour faciliter l'appropriation et la vie collective et faciliter la gestion.</p>	

UE 1	ATELIER COLLECTIF
Atelier 4	Développement local en milieu rural, le cas du Val d'Anglin
Responsables	Julien Aldhuy, Corinne Larrue, Anne Pétillet
<p>DESCRIPTION : cet atelier hors-les-murs prendra le cas de la communauté de communes Marche Occitane - Val d'Anglin, dans le parc naturel régional de la Brenne pour interroger la notion de résilience territoriale. Il s'agira dans un premier temps de réaliser un diagnostic socio-économique (complémentaire du diagnostic paysager réalisé par des étudiant-es de l'École du paysage de Blois (semaine 1).</p> <p>Dans un second temps il s'agira de travailler sur les possibilités offertes par les OAP (orientation d'aménagement et de programmation) et l'urbanisme réglementaire pour protéger les paysages bocagers.</p> <p>La dernière partie de l'atelier sera résidentielle (en Brenne) conjointement avec des étudiant-es de l'École du paysage de Blois et des étudiant-es du parcours de M2 Environnements urbains de l'EUP : il s'agira sur la base des travaux menés préalablement d'élaborer des propositions concrètes à la communauté de communes Marche Occitane - Val d'Anglin pour fonder un développement local sur les ressources humaines, naturelles et paysagères du territoire.</p>	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	De l'étonnement à la lecture du paysage
Responsable	Stéphane Mercier
<p>DESCRIPTION : cette intervention vise à donner des clefs de lecture d'un territoire en s'appuyant sur la notion de paysage, entendue au sens du rapport culturel qu'entretiennent des individus et/ou des groupes d'individus avec un territoire vécu.</p> <p>Il s'agira d'apprendre à observer un territoire à partir des émotions qu'il suscite en nous, en assumer la part de subjectivité comme une occasion de porter un regard emphatique sur ce qui nous entoure, les formes, les usages, les signes de joie ou de détresse, se laisser étonner par l'interaction entre l'observateur-trice et l'objet observé.</p> <p>Cette expérience individuelle permettra ensuite d'envisager comment saisir la nature de ces interactions chez d'autres usager-es du territoire et de réussir à en analyser la complexité en vue d'en restituer l'essence et de saisir les enjeux culturels inhérents à tout projet de transformation d'un territoire.</p>	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	La suite Adobe
Responsable	Thomas Vergès
<p>DESCRIPTION : il s'agira d'initier les étudiant-es aux outils de la suite Adobe leur permettant d'illustrer leurs propos écrits.</p>	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	Logiciel Qgis
Responsable	Florent Le Néchet
<p>DESCRIPTION : il s'agira d'initier les étudiant-es au SIG (système d'information géographique) et plus particulièrement au logiciel Qgis.</p>	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	Outil statistique (Excel+)
Responsable	À préciser
<p>DESCRIPTION : il s'agira d'initier les étudiant-es aux outils de calcul et au maniement du logiciel Excel.</p>	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	Bilan d'opération et interprétation
Responsable	Anne Pétillot
DESCRIPTION : il s'agira de familiariser les étudiant-es aux calculs d'un bilan d'opération d'aménagement, ainsi qu'à leur interprétations et évaluation de leurs viabilités.	

UE 1	METHODES, OUTILS ET TECHNIQUES POUR LE TRAVAIL EN ATELIER
	Conduite de projet, créativité, communication : techniques et outils
Responsables	Julien Aldhuy, Anne Pétillot
DESCRIPTION : pour manager une équipe ou un groupe d'habitant-es, décider des actions à entreprendre, coordonner des projets sur des nouvelles possibilités ou communiquer avec des expert-es d'autres disciplines (étudiant-es en architecture, agriculteur-trices ou environnementalistes par exemple), l'animation de réunion est un outil efficace qui requiert un peu de méthode et l'acquisition de techniques pour gagner en efficacité et ne pas faire perdre de temps aux acteurs motivés. Ce cours sera basé sur une pédagogie interactive à partir de nombreuses mises en situation et exercices individuels de communication. Un point particulier sera fait sur les outils de production créative pour la production d'éléments prospectifs en temps réduit (ateliers-résidences).	

UE 2	L'URBANISME DE/EN MUTATIONS
	La société des individus, la société des modes de vie : comprendre la société urbaine de demain
Responsables	Intervenant-es multiples
DESCRIPTION : si l'on peut convenir que l'urbanisme consiste à accompagner la société dans la production de son cadre de vie en général, encore faut-il savoir ce qui anime cette société, dans toute sa diversité, voire même ses contradictions et sa conflictualité. À quoi aspirent celles et ceux aux besoins desquelles les urbanistes sont censés répondre ? Comment évoluent ces besoins, ces attentes, ces idéaux ? Quels cadres réflexifs se donner au moment de construire une appréciation des grandes questions sociales et sociétales ? Le sujet est vaste et les approches très nombreuses. Il s'agira surtout d'accompagner les thématiques rencontrées dans les ateliers pour approfondir les compétences sociologiques déployées à leur occasion.	

UE 2	L'URBANISME DE/EN MUTATIONS
	Approche de l'urbanisme par le vivant non humain
Responsables	Corinne Larrue, Ana Cristina Torres
DESCRIPTION : la prise en compte de la nature dans les opérations et projets d'urbanisme est aujourd'hui un impératif à la fois éthique et réglementaire. Il est ici proposé d'adopter une démarche réflexive sur la diversité des formes de nature en ville et plus largement dans différents territoires et sur les différentes modalités de sa prise en compte dans la conception et la mise en place de projets urbains à différentes échelles mais également lors de la gestion des espaces urbanisés. Sur la base d'exemples concrets, seront analysées les formes de gestions favorisant l'installation de la biodiversité en milieu urbain et les caractéristiques de la biodiversité adaptée à ce milieu, ainsi que les contraintes (réglementaires et techniques) et les difficultés de ces approches.	

UE 2	L'URBANISME DE/EN MUTATIONS
	Énergie, production, métabolisme : urbanisme et économie circulaire
Responsable	Taoufik Souami
DESCRIPTION : les enjeux énergétiques et plus largement climatiques sont désormais présents dans toutes les actions opérationnelles, les politiques et les stratégies s'adressant aux territoires. Ils sont souvent traduits à travers des normes techniques ou sociales, des référentiels internationaux ou nationaux, des standards et des modèles génériques. Parmi ces derniers s'imposent ceux qui portent l'idée d'un « bouclage » local des flux et des ressources (matière et énergie) afin de réduire l'impact environnemental des activités humaines sur l'environnement et dans les territoires : mutualisation et synergie énergétiques, valorisation des déchets, consommation de proximité, plateforme territoriale de rénovation et de recyclage, etc. Comment construire une lecture de ces enjeux à partir des territoires et de leurs particularités ? Comment décrypter ces modèles pour en comprendre les fondements et les utilités dans la production de diagnostics et de solutions environnementales locales ? Quelles sont leurs limites face aux terrains particuliers qu'auront à aborder les étudiant-es ? Que peuvent en faire les professionnel·les actuel·les et futur·es face aux commandes qui leur seront soumises ?	

UE 2	L'URBANISME DE/EN MUTATIONS
	Innovations sociotechniques et production urbaine
Responsables	Florent Le Néchet, Marcus Zepf
DESCRIPTION : les projets urbains sont au cœur des multiples transitions urbaines, et sont eux-mêmes en mutation permanente, du fait de la diversité croissante des acteurs concernés, de l'entrelacs de temporalités attendant au processus de décision, des évolutions des contextes dans lesquels ces projets peuvent se déployer, marqués par de multiples incertitudes. Comment se forment les décisions dans un contexte changeant, où les usages sont par essence difficile à prévoir ? Quels facteurs influencent la facilité ou la difficulté pour des acteurs à coopérer, à s'adapter aux usages effectifs tels qu'ils peuvent être observés ? Plus généralement, comment le processus de planification en tant que tel évolue au cœur d'une transition à la fois marquée par des progrès techniques et par des transformations des modes de vie rapides ? Le cours questionnera en particulier la façon dont les différentes parties prenantes d'un projet urbain mobilisent des processus d'objectivation (notamment la démarche de modélisation), en prenant pour exemple le cas de l'électro-mobilité.	

UE 2	L'URBANISME DE/EN MUTATIONS
	Système d'acteurs et mutations urbaines
Responsables	Anne Pétillot, Martin Vanier
DESCRIPTION : la capacité à lire et décrypter le système d'acteurs d'un contexte donné est la clé fondamentale d'une action consciente et utile sur ce contexte. Qui est là, qui agit, avec quels intérêts et intentions, quels moyens et quelles ressources, quelles stratégies et quelles relations aux autres ? Chaque chantier d'urbanisme, quelle que soit sa nature, exige une patiente et permanente analyse du système d'acteurs. En outre, ce système n'est pas donné une fois pour toute : il change avec les mutations qu'il génère lui-même, il se transforme avec la ville ou le territoire. Ce cours rappellera les fondamentaux de l'approche par les acteurs, et le fera en lien étroit et systématique avec l'ensemble des ateliers et cas pratiques sur lesquels les étudiant-es travailleront en parallèle.	

UE 3	L'URBANISME EN PRATIQUES
	Design de projet, design de politiques publiques
Responsables	Intervenant-es multiples
<p>DESCRIPTION : comment aborder différemment les politiques publiques et les projets en utilisant un ensemble de méthodes créatives et en mobilisant l'intelligence et l'expertise des agents des collectivités comme celle des usagers.</p> <p>L'objectif du cours est d'initier les étudiant-es à ces nouveaux modes de faire au croisement des arts, des techniques, de la nature et des sciences humaines. C'est pourquoi le cours sera organisé à partir de rencontres avec des acteurs pratiquant le design de projet ou de politiques publiques et d'analyse de cas.</p>	

UE 3	L'URBANISME EN PRATIQUES
	Développement économique en milieu rural
Responsable	Julien Aldhuy
<p>DESCRIPTION : il s'agit de présenter les spécificités du milieu rural en matière de développement économique en mettant l'accent sur la diversité des situations, des modèles, des configurations d'acteurs et des trajectoires territoriales possibles. Un accent particulier sera mis sur les enjeux touristique-résidentiels et sur les nouvelles perspectives offertes par la territorialisation de micro-filières.</p>	

UE 3	L'URBANISME EN PRATIQUES
	Les nouveaux montages opérationnels et formes de maîtrise d'ouvrage
Responsables	Sonia Guelton, Anne Pétillot
<p>DESCRIPTION : la place nouvelle de l'agriculture urbaine interroge à la fois le mécanisme de formation des prix du foncier « urbanisables », construits historiquement à partir de la valorisation d'anciennes terres agricoles, et celui de la maîtrise d'ouvrage pour sécuriser des activités fragiles en milieu urbanisés. Maintenir une agriculture vivrière en zone dense a un coût pour la société en général et pour les projets en particulier conduisant à mettre en place des mécanismes de compensation ou de péréquation dans des montages traditionnellement construits autour d'espaces publics non productifs. Il ne s'agit plus seulement désormais de financer l'investissement (aménagement des terres agricoles nouvelles comme de nouveaux « jardins urbains ») il faut aussi intégrer au montage économique le fonctionnement de l'activité (exploitation, logement des agriculteur-trices) sur des durées assez longues, qui amènent à de nouveaux modèles de maîtrise d'ouvrage publique.</p>	

UE 3	L'URBANISME EN PRATIQUES
	PLU et OAP au service du développement territorial
Responsables	Intervenantes multiples
<p>DESCRIPTION : il s'agit de familiariser les étudiant-es avec le cadre juridique de l'urbanisme réglementaire et plus précisément le Plan local d'urbanisme (PLU) ainsi que ses modalités d'application sous forme d'orientation d'aménagement et de programmation (OAP), tant thématiques que sectoriels</p>	

UE 5	STAGE
Stage de quatre mois minimum, de février à septembre	
<p>DESCRIPTION : un stage obligatoire de quatre mois minimum occupe tout le second semestre, de février 2022 à septembre 2022.</p> <p>Il est encadré par un-e des membres de l'équipe pédagogique.</p> <p>Il est lié ou non aux activités déployées au premier semestre.</p> <p>Le stage peut être effectué à l'étranger.</p> <p>Il donne lieu à un rapport de stage et de fin d'études.</p>	

UE 6	RETOUR SUR LES PRATIQUES PROFESSIONNALISANTES
Responsables	Julien Aldhuy, Corinne Larrue
Deux semaines, courant mai-juin	
<p>DESCRIPTION : le stage est interrompu par une période de retour à l'EUP de trois semaines au mois de juin, consacrée à l'analyse collective des situations professionnelles rencontrées durant le stage, à l'échange des expériences, au complément d'apprentissages nécessaires, à la prise de distance quant aux compétences déployées. Cette période de retour fait l'objet d'une disposition obligatoire dans la convention de stage. Les étudiant-es finissent ensuite leur stage jusqu'à la présentation du rapport de stage et de fin d'études, devant l'équipe pédagogique et le ou la responsable professionnel-le de leur stage</p>	



Cité Descartes. Bâtiment Bienvenue : architecte Jean-Philippe Pargade. Photos Éric Morency © Epamarne.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

École d'Urbanisme de Paris

2022-2023

3.1 ÉQUIPE ENSEIGNANTE	p. 44
3.2 ÉQUIPE ADMINISTRATIVE	p. 49
3.3 VIE ÉTUDIANTE / INFORMATIONS PRATIQUES	p. 50
3.4 PRÉVENTION ET LUTTE CONTRE LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES	p. 54
3.5 VENIR À L'EUP	p. 57



Cité Descartes, Bâtiment Bienvenüe. Architecte Jean-Philippe Pargade. Photo Éric Morency © Epamarne.

3.1 ÉQUIPE ENSEIGNANTE

Multidisciplinaire, l'équipe enseignante de l'EUP est composée de :

- Professeur-es,
- Maître-sse de conférences,
- Professionnel-les associé-es,
- Attaché-es temporaires d'enseignement et de recherche,
- Intervenant-es (doctorant-es, vacataires, autres statuts).

À la suite, la liste des enseignant-es de l'EUP habilité-es à encadrer les mémoires de Master 1 et Master 2, mentionnant leurs champs thématiques et domaines de recherche respectifs.

ADISSON Félix	felix.adisson@univ-eiffel.fr
Production urbaine - Instruments juridiques et financiers de l'urbanisme et de l'aménagement - Foncier et immobilier publics - Rente foncière - Méthodes comparatives - Aires géographiques : France, Italie, Brésil.	
ALDHUY Julien	julien.aldhuy@u-pec.fr
Politiques, discours et pratiques du développement économique (région, territoire, métropoles, grands projets) - Économie dans les projets d'aménagement et d'urbanisme - Stratégies spatiales et projets urbains des firmes dans la ville des flux - Prospective et stratégie territoriale - Mobilités contraintes et trajectoires spatiales / urbaines des entreprises.	
ARAB Nadia	nadia.arab@univ-paris-est.fr
Acteurs, pratiques, métiers, modalités de coproduction et de régulation publiques et privées de l'urbanisme - Projets d'urbanisme - Gestion urbaine - Conception collective - Cadre de vie - Friches et vacance immobilière - Innovation et urbanisme - Ville productive.	
ARAGAU Claire	claire.aragau@u-pec.fr
Développement territorial: planification, territoires de projet et gouvernances - Dynamiques périurbaines- Arbitrages fonciers à l'heure du ZAN (Zéro Artificialisation Nette) - Pavillonnaire et densification- Agriculture urbaine et métropolitaine.	
ARTIOLI Francesca	francesca.artioli@u-pec.fr
Foncier et immobilier public - Transformations du logement - Ville et numérique - Sociologie politique de l'action locale - Méthode comparative - Villes européennes.	
BALLIF Florine	florine.ballif@u-pec.fr
Transformations des politiques urbaines et des modes d'action publique - Politiques de sécurité - Violence urbaine - Villes divisées - Fermeture des espaces urbains identités urbaines et ethniques - Aires géographiques : France, Irlande, Brésil.	
BARON Nacima	nacima.baron@enpc.fr
Gouvernance multiniveau par les infrastructures et les mobilités - Circulation transnationale des modèles de soutenabilité au prisme des gares et autres lieux urbains du mouvement.	
BEHAR Daniel	daniel.behar@u-pec.fr
Développement territorial - Pouvoirs locaux - Métropolisation - Grand Paris - Stratégies territoriales.	
BOGNON Sabine	sabine.bognon@u-pec.fr
Politiques urbaines environnementales - Métabolisme territorial - Nature - Alimentation - Gestion des espaces urbains - Histoire de l'environnement urbain.	
BRINIS Selma	selma.brinis@hotmail.com
Histoire du chemin de fer - Histoire urbaine - Patrimoine ferroviaire - Réseaux de transport et urbanisation - Méthodes de cartographie en SIG - Terrain de recherche actuel : la région Île-de-France.	
CARRIOU Claire	claire.carriou@u-pec.fr
Politiques de l'habitat - Alternatives habitantes - Expérimentations institutionnelles dans la production et la gestion de l'habitat - Histoire du logement - Participation et mobilisations habitantes	

- Aires géographiques : France, Europe.

CHEDID Rita rita.chedid@u-pec.fr
Développement territorial - Mobilité résidentielle - Économie territoriale - Stratégie territoriale - Pratiques de planification spatiale - Observation urbaine - Urbanisme opérationnel : plans locaux d'urbanisme au Liban - Villes post-crise.

CHOURAQUI Julie julie.chouraqui@univ-eiffel.fr
Villes petites et moyennes - Dynamiques de déclin urbain - Politiques de revitalisation du centre-ville, politiques de renouvellement urbain dans des contextes immobiliers détendus - Programmes nationaux territorialisés (Action Cœur de Ville, Petites villes de demain) - Réformes de l'État et des services publics, fermetures des services publics - Possibilités d'appui sur des sujets variés pour l'aspect méthodologique : statistiques et analyse spatiale

CLERVAL Anne anne.clerval@univ-eiffel.fr
Gentrification - Ségrégation - Dynamiques socio-spatiales - Rapports sociaux de domination.

COUDROY DE LILLE Laurent coudroy@u-pec.fr
Histoire urbaine, de l'urbanisme, de l'environnement urbain - Patrimoines - Terminologie et langages - Opérations d'urbanisme - Aires géographiques : Espagne.

CUNY Cécile cecile.cuny@u-pem.fr
Sociologie urbaine - Ethnographie - Méthodes visuelles - Espace et travail ouvriers - Territoires logistiques - Urbanisme participatif - Photographie collaborative - Aires géographiques : France, Allemagne (dont ancienne RDA).

DANG VU Hélène helene.dang-vu@univ-eiffel.fr
Projets urbains - Acteurs et Professions de l'aménagement - Urbanisme universitaire.

DAUBAS Charles charles.daubas@u-pec.fr
Maîtrise d'œuvre urbaine - Conduite opérationnelle du projet urbain - Stratégie urbaine - Outils et techniques de représentation.

DE TILIÈRE Guillaume guillaume.de-tiliere@univ-eiffel.fr
Lien entre les transports, la mobilité et l'aménagement - Planification et conception de grands projets de transport - Programmation des gares et pôles d'échanges.

DELAPLACE Marie marie.delaplace@univ-eiffel.fr
Outils, acteurs et politiques de développement territorial à différentes échelles concernant les infrastructures et services de transport - Innovations technologiques ou servicielles - Tourisme - Finance collaborative - Économie verte - Économie sociale.

DIDIER Sophie sophie.didier@univ-eiffel.fr
Pouvoir - Gouvernance métropolitaine - Temps moyen des dynamiques urbaines et de l'élaboration des politiques publiques - Comparatisme Nord/Sud - Circulation internationale des modèles - Aires géographiques : Afrique émergente, Amérique du Nord.

DORSO Franck franck.dorso@u-pec.fr
Sociologie - Anthropologie sociale - Informalités - Processus de patrimonialisation - Normes - Transgressions - Sociologie de la transaction sociale.

GARDESSE Camille camille.gardesse@u-pec.fr
Sociologie urbaine et dynamiques démographiques - Méthodologie des sciences sociales - Participation des habitants dans les projets urbains - Phénomènes socio-démographiques et politiques urbaines : migrations et minorités en ville, pauvreté, discriminations et inégalités - Dimensions sociales de l'habitat et des trajectoires résidentielles.

GUELTON Sonia guelton@u-pec.fr
Développement local et financement de l'urbanisation : économie territoriale et économie de l'aménagement - Économie foncière - Financement et risque dans les projets - Reconversion de terrains publics.

JAGLIN Sylv sylv.jaglin@univ-eiffel.fr
Politique, gestion et régulation des services en réseaux - Gouvernance urbaine et action publique dans les villes du Sud - Émergence économique, urbanisation et transitions infrastructurelles au Sud - Énergie, eau potable, déchets dans les villes en développement - Politiques néolibérales, pauvreté et accès aux services essentiels.

JARRIGEON Anne anne.jarrigeon@univ-eiffel.fr
Anthropologie urbaine - Sciences de la communication - Ethnographie visuelle - Approches sensibles - Usages de la ville - Expérience des mobilités - Espaces publics - Minorités - Genre - Images et imaginaires urbains - Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (NTIC).

KHALIL Richart richard.khalil@u-pec.fr
Droit à la ville - Dynamiques foncières - Diagnostic urbain - Mutation urbaine - Dynamiques immobilières - Méthodes participatives - Espace public - Projet urbain - Ségrégation urbaine - Logement abordable - Urbanisme communautaire - Branding municipal - Petites et moyennes villes - Représentations sociales et spatiales - Exclusion urbaine - Revitalisation - Liban - Urbanisme Arabe - Urbanisme rural - ODD (Objectifs de développement Durable).

KORSU Emre emre.korsu@univ-eiffel.fr
Urbanisme et politiques urbaines - Choix de localisation - Mobilité résidentielle - Pratiques de déplacement - Arbitrages logement - Champs des possibles résidentiels et mobiliers - Transport - Ségrégation/mixité sociale.

LACROIX Guillaume guillaume.lacroix@univ-eiffel.fr
Intégration de l'environnement et du développement durable dans les pratiques d'aménagement opérationnel - Ingénierie - Management de projet - Professions de l'urbain - Métropolisation - Aménagement dans le Grand Paris.

LAPALUD Pascale pascale.lapalud@univ-eiffel.fr
Urbanisme et genre - Histoire de l'urbanisme - Droit à la ville pour toutes - Approche intersectionnelle - Politique - Genre et espaces - Genre et logement - Méthode et outils du diagnostic genré - Approche sensible - Innovation - Budget genré - Assistance à maîtrise d'ouvrage - Préfiguration.

LE NÉCHET Florent florent.le-nechet@univ-eiffel.fr
Liens entre forme urbaine et mobilité quotidienne - Dynamiques métropolitaines en Europe - Géomatique appliquée aux interactions transport/aménagement.

LEFÈVRE Christian christian.lefevre@univ-eiffel.fr
Sciences politiques - Gouvernance urbaine - Stratégies territoriales - Politiques publiques territoriales - Relations internationales des villes.

LELÉVRIER Christine christine.lelevrier@u-pec.fr
Sociologie de l'habitat : processus de ségrégation, ethnicité, trajectoires et mobilités résidentielles, pratiques de l'espace - Politiques de la ville et du renouvellement urbain en Europe : analyse des catégories, discours et effets sociaux de l'action publique.

MERCIER Stéphane stephane.mercier@u-pem.fr
Paysage et urbanisme - Paysage et agriculture - Maîtrise d'œuvre - Diagnostics territoriaux - Processus de projet - Écologie appliquée - Communication - Participation.

MIOT Yoan yoan.miot@univ-eiffel.fr
Politiques locales de l'habitat - « Politique de la Ville » - Urbanisme opérationnel - Villes décroissantes - Villes petites et moyennes.

MONNET Jérôme jerome.monnet@univ-eiffel.fr
Urbanisme et aménagement - Géographie sociale, culturelle et politique des grandes villes - Usages, pratiques et représentations de l'espace - Espace public, centralité, urbanité, territorialité - Mobilité et accessibilité pédestre - Approches systémiques, qualitatives et comparatives - Aires géographiques : Amériques.

NAVARRÉ Françoise navarre@u-pec.fr
Finances publiques locales (et intercommunalités) - Économie de l'aménagement - Services publics locaux - SIG - Outil d'aide à la représentation, à l'analyse et à la décision.

NOYÉ Christophe christophe.noye@u-pec.fr
Logement social - Politiques locales de l'habitat - Peuplement - Attribution du logement social - Diagnostic de l'habitat

ORILLARD Clément clement.orillard@u-pec.fr
Culture des acteurs institutionnels privés et publics de l'aménagement - Urbanisme commercial et

tertiaire - Construction internationale des champs disciplinaires et professionnels de l'urbanisme - Histoire de l'urbanisme.

PASSALACQUA Arnaud arnaud.passalacqua@m4x.org
Histoire des mobilités - Histoire urbaine - Circulations des systèmes de transport - Temps long et enjeux contemporains en aménagement et urbanisme - Enjeux énergétiques - Approches systémiques.

PELTIER Emma emma.peltier@enpc.fr
Mobilités - Marges - Genre - Ethnographie - Espace public - Précarité - Corps - Racisme

PÉTILLOT Anne anne.petillot@u-pec.fr
Stratégies territoriales, et gouvernances - Montage et modélisation de projets complexes - Urbanisme négocié - Management coopératif de projet - Coproduction d'opérations publiques-privées - Reconversions hospitalières - Urbanisme de la santé.

PISTONI Roberta roberta.pistoni@univ-eiffel.fr
Transition énergétique - Planification durable des villes et territoires - Métabolisme urbain et territorial - Politiques environnementales et énergétiques - Planification et politiques publiques du paysage - Jeux d'acteurs pour la mise en place de la transition énergétique - Aires géographiques : Pays-Bas, Italie.

POINSOT Philippe philippe.poinsot@univ-eiffel.fr
Économie territoriale - Économie des transports - Évaluation économique des politiques publiques - Développement économique régional et local - Histoire de la pensée économique.

RACHMUEHL Virginie rachmuhl@gret.org
Habitat populaire en France et dans les villes des Suds - Quartiers précaires - Démarches et projets participatifs.

REDOUTEY Emmanuel emmanuel.redoutey@u-pec.fr
Assistance à la maîtrise d'ouvrage - Programmation - Sociologie urbaine.

SIESSIE Lhouany siessie.lhouany@gmail.com
Management de projets urbains - Aménagement, consultations et marchés publics - Montage d'opération - Planification opérationnelle - Ingénierie de la maîtrise d'œuvre urbaine - OPCU (Ordonnancement pilotage et coordination urbaine) - Ingénierie des projets de transport - Développement économique.

SIMON Gwendal gwendal.simon@univ-eiffel.fr
Sociologie - Urbanisme - Tourisme et loisirs dans les espaces urbains : ville touristique, ville festive, politique de l'éphémère - Coprésence habitant-touriste - Pratiques et mobilités de loisirs et de tourisme - Pratiques du hors quotidien - Mobilité longue distance.

SIMONNEAU Claire claire.simonneau@univ-eiffel.fr
Production et gestion urbaines - Foncier - Habitat - Gouvernance - Aide internationale - Communs - Villes des Suds - Aires géographiques : Afrique de l'ouest.

SOUAMI Taoufik taoufik.souami@univ-eiffel.fr
Intégration de l'environnement et du développement durable dans les pratiques d'aménagement opérationnel - Dimensions économiques et sociales des projets d'aménagement durable en Europe et dans le Sud de la Méditerranée.

STRANSKY Vaclav vaclav.stransky@enpc.fr
Transports et articulations intermodales comme outils d'urbanisme et d'aménagement du territoire : urbanisme des modes collectifs et actifs - TOD (Transit-oriented development), pôles d'échanges, quartiers de gare, couple aérien/grande vitesse - Agencements interscalaires des espaces et sobriété des villes - Lecture/diagnostic des espaces.

TORRES Ana Cristina ana-cristina.torres@u-pec.fr
Écologie urbaine - Écologie politique - Justice Environnementale - Conservation de la biodiversité - Intendance environnementale.

VANIER Martin martin.vanier@u-pec.fr
Politiques publiques et territoires - Aménagement du territoire, du local au national - Prospective et planification - Recomposition et gouvernance territoriales - Questions périurbaines - Enjeux des

réseaux - Approche réticulaire des territoires.

VIVANT Elsa elsa.vivant@univ-paris-est.fr
Culture - Ville créative - Artiste et urbanisme - Créativité innovation urbanisme - Travail, bureau d'études en urbanisme - Auto-entrepreneurs.

WENGLENSKI Sandrine sandrine.wenglenki@univ-eiffel.fr
Pratiques de mobilité quotidienne en ville - Rôle de la mobilité dans les modes de vie urbains - Liens entre formes urbaines et mobilités.

ZEMBRI Pierre pierre.zembri@enpc.fr
Transports - Politiques publiques - Stratégies d'acteurs - Inscription territoriale des réseaux - Performances des transports collectifs - Libéralisation.

ZEPF Marcus marcus.zepf@u-pec.fr
Évolution des processus de planification urbaine et régionale - Projet urbain et incertitudes - Métropolisation et planification participative - Natures en ville et écologies urbaines - Patrimonialisation versus renouvellement urbain : conflits et synergies - Urbanisme de crise : stratégies de planification résiliente au Liban.

ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

ASSISTANCE DE DIRECTION
Gestion des vocations d'enseignement
Suivi des voyages d'études
Khadija Mecheti
khadija.mecheti@univ-eiffel.fr

SERVICE FINANCIER
Gestion des commandes pédagogiques
Suivi des voyages d'études
Chantal Ferreira, Responsable
chantal.ferreira@u-pec.fr
En cours de recrutement gestionnaire (50%)

BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE
Aide à la recherche de stages
Conventions de stage
Gestion de l'annuaire des anciennes diplômées et des étudiants
Sandrine Vazquez
sandrine.vazquez@u-pec.fr

SERVICE COMMUNICATION
Organisation de l'événementiel Site web et réseaux sociaux Editions de documents de communication
Thekha Georgiadou
thekha.georgiadou@u-pec.fr

LAB'URBA
Gestion administrative et financière
Sabine Hermenault
hermenault@u-pec.fr

CO-DIRECTEURS
Jérôme Monnet
(Université Gustave Eiffel)
Marcus Zepf
(UPEC)

CO-RESPONSABLES ADMINISTRATIVES
Samia El Mars
samia.el-mars@univ-eiffel.fr
Élodie Médélice
elodie.medelice@u-pec.fr

SERVICE DE LA SCOLARITÉ
Accueil, suivi des admissions, informations, gestion des inscriptions administratives et pédagogiques, réservations des salles (formations internes), organisation des études et des jurys

Valérie Camard
M2 PROMU, M2 DUJ, M2 HRU
valerie.camard@univ-eiffel.fr | 01 71 40 80 90
Elsa Candia
M1, M2 AIDE
elsa.candia@univ-eiffel.fr / scola-eup@univ-eiffel.fr
01 71 40 80 70

Magali de Oliveira
M2 Environnements, M2 TM, activités communes (M2)
magali.de-oliveira@u-pec.fr | 01 71 40 80 35
Myriam Tidjani
M2 DETER, M2 Expertise internationale, M2 Urba XPréails Relations Internationales (R)
myriamtidjani@u-pec.fr | 01 71 40 80 34

SERVICE DE LA FORMATION CONTINUE
Gestion administrative et financier de la formation continue
Marie-Claire Coco - M2 MOPU
fc-eup@u-pec.fr
En cours de recrutement - DIU GP, DIU D-PRAUG (50%)



SERVICE PARTENARIATS
Chargée de mission Relations avec les partenaires professionnels et Formation continue
Marie-Paule Rousseau
marie-paule.rousseau@univ-eiffel.fr

RELATIONS INTERNATIONALES
Valorisation et développement à l'international de l'EUP et du Lab'Urba
Aurélié Messias
aurelie.messias@u-pec.fr

CHAIRE « AMÉNAGER LE GRAND PARIS »
Animation scientifique de la Chaire
Guillaume Lacroix
guillaume.lacroix@univ-eiffel.fr

PROGRAMME E-CITY
En cours de recrutement. Assistante à la direction du programme E-city
Ryma Hachi, Ingénieure de recherche E-city
ryma.hachi@u-pec.fr

BIBLIOTHÈQUE POÈTE ET SELLIER
Consultation du fonds ancien, aide à la recherche bibliographique
José Mayorga
jose.mayorga@u-pec.fr

3.3 VIE ÉTUDIANTE / INFORMATIONS PRATIQUES

• LE BAIP - BUREAU D'AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE DE L'EUP

Un Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle est présent au sein de l'EUP.
- Sur RDV, la chargée de ce service conseille et accompagne les étudiant·es dans la recherche de stage afin de faciliter l'entrée dans le monde professionnel.
- Le « Réseau EUP » est un réseau de la communauté de l'EUP réunissant étudiant·es, enseignant·es, diplômé·es et professionnel·les. C'est également une plateforme d'offres de stage et d'emploi.
<http://www.reseau.eup.fr/>
- La gestion administrative des conventions de stage est gérée par le BAIP via **Pstage**.
<https://www.eup.fr/formations/stages-baip-reseau-eup>
- Des enquêtes d'insertion de l'EUP sont réalisées par le BAIP et consultables sur le site de l'EUP.
<https://www.eup.fr/formations/insertion-professionnelle>
Responsable : Sandrine Vazquez - Bureau A209
Courriel : baip-urbanisme@u-pec.fr

• CAMPUS UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL | CAMPUS UPEC

Tout en étant rattaché·es à l'Université Gustave Eiffel et à l'UPEC, les étudiant·es de l'EUP bénéficient d'un certain nombre d'avantages liés à leur appartenance au campus Descartes. N'hésitez pas à vous renseigner sur les associations sportives et culturelles des établissements partenaires, vous bénéficierez parfois de tarifs préférentiels. De nombreux dispositifs sont à votre disposition pour faciliter vos recherches d'emploi, de logement, pour vous aider à financer vos projets étudiants, vous orienter dans vos demandes de bourse, etc. L'UPEC propose également une permanence juridique. Toutes ces informations, et bien d'autres, sont à retrouver (rubrique 'Vie étudiante') sur les sites de :
• L'Université Gustave Eiffel : <https://www.univ-gustave-eiffel.fr>
• L'Université Paris-Est Créteil (UPEC) : <https://www.u-pec.fr/>

SERVICE DE LA VIE ÉTUDIANTE (UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL)

Maison de l'Étudiant

Cité Descartes, Champs-sur-Marne 77454 Marne-la-Vallée cedex 2
Rez-de-Chaussée - Bureau B02
Courriel : vie.etudiante@univ-eiffel.fr
Tél. : +33 (0)1 71 40 81 89

Horaires d'accueil : la Maison de l'étudiant est accessible à tous :

- Lundi, mercredi, vendredi : 9h-21h15
- Mardi : 10h-21h15
- Jeudi : 9h-21h45
- Samedi : 11h-17h (l'ouverture de la MDE les samedis est conditionnée par l'ouverture de la bibliothèque Georges Pérec.)
→ <https://www.facebook.com/MDEUGE/>

FOYER DE LA MAISON DES ÉTUDIANTS (UPEC)

Maison des Étudiants

Campus Centre - 61 avenue du Général de Gaulle - 94010 Créteil
Courriel : association@u-pec.fr
Tél. : +33 (0)1 45 17 65 21
Horaires d'accueil : du lundi au vendredi, de 10h à 15h.

• ÉTUDES ET HANDICAPS

RESSOURCES UPEC

Cellule Handicap
Tél. : +33 (0)1 45 17 13 83
Courriel : handicap@u-pec.fr
→ <https://www.u-pec.fr/fr/vie-de-campus/etudes-et-handicap/handicap-sites-ressources>

RESSOURCES UPEM/UNIVERSITE GUSTAVE EIFFEL

Service de Santé Universitaire - Pôle Accueil Handicap - Copernic - Bureau OV100

Tél. : +33 (0)1 60 95 74 84

Courriel : accueilhandicap@u-pem.fr

→ <http://www.u-pem.fr/formations/les-services-de-la-vice-presidence-enseignements-et-professionalisation/aide-aux-etudiants-en-situation-de-handicap/>

VOTRE CONTACT A L'EUP

Référente handicap : Sabine Hermenault – Assistante de direction du Lab'Urba

Cité Descartes - bâtiment Bienvenüe – bureau A348

14-20 boulevard Newton, Champs sur Marne, 77454 Marne-la-Vallée cedex 2.

Tél. : +33 (0)1 71 40 80 50

Courriel : sabine.hermenault@u-pec.fr

• ENVIRONNEMENT NUMERIQUE DE TRAVAIL (ENT)

L'Université Gustave Eiffel met à la disposition de ses étudiant·es un Environnement Numérique de Travail (ENT).

L'ENT vous permet d'accéder à :

- Votre messagerie électronique
- Vos fichiers personnels
- Vos notes et résultats
- La plateforme d'e-learning

Accès : <https://cri.u-pem.fr/service-aux-etudiants>

À propos de l'adresse de courrier électronique fournie par l'université : nous attirons votre attention sur le fait que l'université utilise cette adresse (créée pour chacune d'entre vous lors de votre inscription), pour diffuser des informations importantes et des offres de services (accès à des aides, à des appels à projets, etc.). C'est pourquoi nous vous recommandons fortement de *prendre l'habitude de la consulter très régulièrement* pour ne pas manquer des opportunités précieuses.

Il est aussi possible de paramétrer votre adresse personnelle de telle sorte qu'y soient redirigés automatiquement les messages qui arrivent sur votre adresse de l'université. Plus généralement, il est dans votre intérêt d'apprendre à gérer de façons distinctes votre correspondance personnelle et vos échanges dans le cadre universitaire ou avec les milieux professionnels.

• SALLES INFORMATIQUES

L'EUP met à disposition de ses étudiant·es, lorsqu'aucun cours ne s'y déroule, les salles A108, A115 et A105, toutes équipées informatiquement.

• RESSOURCES DOCUMENTAIRES

SERVICE COMMUN DE LA DOCUMENTATION

Christelle OTIN (secrétariat)

Bureau OSO36, bâtiment COPERNIC

Courriel : Christelle.Otin@univ-eiffel.fr

Tél. : +33 (0)1 71 40 81 10

BIBLIOTHEQUE HISTORIQUE POÈTE ET SELLIER DE L'ÉCOLE D'URBANISME DE PARIS

Collection patrimoniale de l'École d'Urbanisme de Paris, la bibliothèque Poète et Sellier contient des ouvrages qui témoignent de l'histoire de l'enseignement de l'urbanisme en France, ainsi que de l'histoire de la discipline appliquée.

Certains corpus sont aussi disponibles en version numérique (thèses anciennes, archives). La consultation des documents est accessible sur demande et sur place : jose.mayorga@u-pec.fr

Dans la bibliothèque, a également été constituée une section de documentation courante d'urbanisme, composée principalement d'ouvrages de base et d'une partie de la bibliographie des différents parcours de formation. Les documents appartenant spécifiquement à cette section sont empruntables.

Responsable de la bibliothèque Poète et Sellier : José Mayorga

Cité Descartes - Bâtiment Bienvenüe - Plot A - Bureau A222

14-20 boulevard Newton, Champs sur Marne, 77454 Marne-la-Vallée cedex 2.

Courriel : jose.mayorga@u-pec.fr

Tél. : +33 (0)1 71 40 80 32

Informations complémentaires :

Ancien site : <https://www.eup.fr/recherche/bibliotheque-historique-poete-et-sellier/>

Nouveau site : <https://www.eup.fr/recherches/bibliotheque-historique-poete-et-sellier/>

BIBLIOTHEQUE GEORGES PEREC (UNIVERSITE GUSTAVE EIFFEL)

Rue des Frères Lumière, 77420 Champs-sur-Marne.

Horaires :

- Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30-19h
- Mardi : 10h-20h
- Samedi : 11h-17h

Informations complémentaires : <http://www.u-pem.fr/bibliotheque/bibliotheques/>

BIBLIOTHEQUE DU MAIL DES MECHES - FONDS URBANISME (UNIVERSITE PARIS-EST CRETEIL - UPEC)

BU d'Eco-Gestion-Urba, 4 route de Choisy, 94000 Créteil.

Informations complémentaires : <https://bibliotheque.u-pec.fr/>

CENTRE DE DOCUMENTATION ET MEDIATHEQUE DE L'INSTITUT PARIS REGION (accessible à tous et toutes les étudiant·es)

Médiathèque Française Choay - Institut Paris Region

15 rue Falguière

75015 Paris

Courriel : mediatec@institutparisregion.fr

Tél. : +33 (0)1 77 49 79 17 ou 77 39

Horaires : sans rendez-vous, du lundi au vendredi, de 10h à 17h.

Informations complémentaires :

→ <https://www.institutparisregion.fr/mediatheque-francoise-choay.html>

• AIDES FINANCIERES

Une nouvelle aide à la mobilité pour les étudiants boursiers inscrits pour la première fois en M1 dans une région académique différente de celle dans laquelle ils ont obtenu leur licence a été mise en place. La demande est à faire sur le site : <https://www.messervices.etudiant.gouv.fr>

• RESTAURATION

La Cité Descartes inclut plusieurs points de restauration :

- CROUS Club - 10 boulevard Newton - 77420 Champs-sur-Marne.
- L'Arlequin - Bâtiment Copernic - 5 boulevard Descartes - 77420 Champs-sur-Marne.
- Restaurant MRS (Restauration de l'IFSTTAR) – Rez-de-chaussée du bâtiment Bienvenüe (droit d'entrée 3,15€)

Une carte de cantine est délivrée aux stagiaires de la formation MOPU. Le coût du repas est à la charge du stagiaire (prix moyen : de six à huit euros).



LE BUREAU DES ETUDIANTS

En collaboration avec les autres associations, ainsi que les équipes administratives et pédagogiques de l'EUP, le BDE poursuit trois grandes missions :

- Le relais d'informations auprès des étudiants,
- L'animation de la vie étudiante,
- Le soutien à l'insertion professionnelle.

Courriel : bde.eup@gmail.com



LA JUNIOR EUP

L'équipe de la Junior EUP a pour ambition de mettre ses compétences d'urbanistes au profit des acteurs de la ville et du territoire. La Junior EUP intervient comme un bureau d'études traditionnel : elle met ses savoir-faire au service des demandes de ses commanditaires.

Courriel : contact@junioreup.fr

→ <https://www.junioreup.fr/>



L'ASHEUP

ASHEUP (Association de Soutien Humanitaire de l'École d'Urbanisme de Paris) a pour vocation d'apporter une aide logistique, financière, technique et humaine à plusieurs associations parisiennes accompagnant les personnes en situation de grande précarité.

Courriel : association.asheup@gmail.com

→ <https://asheup.wixsite.com/asheup>



L'ALUMNI

L'Alumni de l'EUP a pour ambition de fédérer le plus vaste réseau existant d'urbanistes diplômés. En 2020, il réunit déjà plus de 6000 diplômés en activité professionnelle.

Courriel : alumni.eup@gmail.com

3.4 PRÉVENTION ET LUTTE CONTRE LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Le monde universitaire n'est pas imperméable aux rapports de domination, aux inégalités, aux discriminations et violences sexistes et sexuelles qui touchent tous les milieux. L'École d'Urbanisme de Paris est pleinement mobilisée pour faire de l'Université un environnement d'apprentissage et de travail libre de toute violence.

1. DE QUOI PARLE-T-ON ?

Les violences sexistes et sexuelles (VSS) regroupent une diversité d'actes et de comportements, qui sont parfois difficiles à identifier et constituent des délits. Ces violences peuvent être d'ordre physique et/ou psychologique et avoir un impact sur la santé des personnes qui en sont victimes. Ces situations peuvent se mettre en place de manière pernicieuse, sans que les victimes ne prennent pleinement conscience de la gravité de ce qu'elles vivent et ni du danger qu'elles encourrent. Voici quelques définitions pour permettre d'identifier et de prévenir ces situations :

« OUTRAGE SEXISTE »

« Fait d'imposer à une personne tout propos ou comportement à connotation sexuelle ou sexiste, qui porte atteinte à sa dignité en raison de son caractère humiliant ou dégradant, ou qui crée à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante¹. Imposer, cela veut dire sans consentement libre et éclairé.

→ Tenir des propos sexistes, « mater », raconter ses performances sexuelles, faire « des blagues » ou des sous-entendus à caractère sexuel en présence de quelqu'un-e, même s'ils ne lui sont pas directement adressés, peuvent constituer des outrages sexistes.

« HARCELEMENT SEXUEL »

« Fait d'imposer à une personne, de façon répétée, des propos ou comportements à connotation sexuelle ou sexiste qui soit portent atteinte à sa dignité en raison de leur caractère dégradant ou humiliant, soit créent à son encontre une situation intimidante, hostile ou offensante². »

La répétition n'a pas besoin de venir d'une seule et même personne, si les individus se sont concertés ou savent que ces faits ont déjà eu lieu. Le refus de la victime n'a pas à être explicite. Faire pression dans le but, réel ou supposé, d'obtenir pour soi ou pour quelqu'un d'autre, un acte de nature sexuelle, même si cela n'arrive qu'une fois, est aussi considéré comme du harcèlement sexuel.

→ Les échanges en face-à-face ne sont pas les seuls à relever du harcèlement, ce délit concerne aussi l'envoi de photos ou de commentaires inappropriés par téléphone, mail ou via les réseaux sociaux

→ Le harcèlement moral, qui consiste à imposer de façon répétée des paroles ou actes dégradants qui altèrent la qualité de vie de la victime, diffère du harcèlement sexuel mais y est souvent associé dans les faits.

« AGRESSION SEXUELLE »

« Fait d'imposer à une personne, par violence, contrainte, menace ou surprise, fait de subir une atteinte sexuelle de la part d'un tiers ou de procéder sur elle-même à une telle atteinte³ »

Une atteinte sexuelle concerne tout attouchement sur le sexe, ou les parties du corps considérées comme sexuelles, donc les fesses, les seins, les cuisses, la bouche.

→ Une main aux fesses, tenter d'embrasser quelqu'un de force, se frotter contre quelqu'un-e, c'est une agression sexuelle.

¹ Article 621-1 du Code Pénal.

² Article 222-33 du Code Pénal.

³ Article 222-22 du Code Pénal.

Le viol est un crime caractérisé par tout acte de pénétration sexuelle (vaginale, anale ou orale, avec le sexe, la main ou un objet) commis avec violence, contrainte, menace ou surprise. D'autres violences sexuelles sont interdites et sanctionnées comme l'« exhibition sexuelle », quand tout ou partie de son corps dénudé est montré au regard, de façon délibérée ou par négligence (même s'il s'agit de photo). La diffusion d'images qui portent atteinte à la vie privée, à caractère sexuel, mais pas seulement, sans le consentement de la personne, est également interdite.

LES SPECIFICITES LIEES AU MONDE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

L'Université comporte des risques particuliers de développement des violences sexistes et sexuelles entre étudiant-es : relations de proximité contraintes dans le cadre de travaux de groupe, cohabitation en résidences étudiantes, soirées ou week-end « d'intégration », etc., sont autant de situations qui méritent une grande attention.

L'Université est, en outre, un lieu aux rapports déséquilibrés, particulièrement entre les enseignant-es et les étudiant-es. La personnalisation des relations, pour l'encadrement d'un mémoire, mais aussi dans des contextes de convivialité, comme les voyages d'études, doit amener à une grande vigilance.

2. QUE FAIRE ?

SI VOUS ETES VICTIME :

1. Exprimez votre refus et protégez-vous en faisant connaître ce refus à des tierces personnes (ami-es, camarades, personnel de l'université).
2. Collectez les preuves, conservez l'ensemble des traces et écrivez un récit circonstancié (établissez la chronologie avec le maximum de détails factuels, décrivez précisément les violences et leurs conséquences, ainsi que les démarches entreprises).
3. Contactez des personnes formées qui peuvent vous écouter et vous accompagner : voir « ressources et contacts ».

SI VOUS ETES TEMOIN OU QUE L'ON VOUS RAPPORTE DES FAITS DE VIOLENCE :

1. Rassurez la personne victime et faites-la sentir en sécurité.
→ Des phrases utiles : « Je te crois », « Tu as bien fait de m'en parler », « Tu n'y es pour rien », « C'est la personne qui te harcèle la coupable », « La loi l'interdit », « Je vais t'aider ».
2. Indiquez-lui les démarches et les contacts utiles et faites vous-même un signalement si vous le considérez nécessaire : voir « ressources et contacts ».
3. Conservez les preuves et contribuez à constituer l'enquête avec votre témoignage.

En cas d'urgence ou de danger, appelez immédiatement le 15 (SAMU), le 17 (police secours), le 115 (pour fuir une situation de violence conjugale), le 112 (numéro unique européen pour accéder aux services d'urgence) ou, si vous ne pouvez pas parler, envoyez un SMS au 114 (police secours). Tous ces numéros d'urgence sont gratuits et accessibles 24h/24 et 7j/7.

3. RESSOURCES ET CONTACTS

À L'EXTERIEUR DE L'ETABLISSEMENT :

Plusieurs dispositifs gouvernementaux et associatifs donnent accès à de l'information, à la possibilité d'échanger de manière anonyme avec des personnes formées, à un accompagnement et à des possibilités de signalement.

- Site officiel de l'administration française : un portail de signalement des violences sexuelles et sexistes pour échanger avec des fonctionnaires de police : <https://www.service-public.fr/cmi>
- Portail de signalement du harcèlement en ligne : <https://www.internet-signalement.gouv.fr/>
- Site « Arrêtons les violences sexistes et sexuelles » : <https://www.arretonslesviolences.gouv.fr/> ou 3919.
- Plateforme anti-discrimination du Défenseur des droits : <https://www.antidiscriminations.fr/> ou 3928.
- L'observatoire étudiant des VSS dans l'ESR (Enseignement supérieur et la Recherche) : <https://observatoire-vss.com/>
→ échanges en ligne avec Lilabot, chatbot de l'observatoire
- VSS formation : <https://vss-formation.fr/>
- Collectif De Lutte Anti-Sexiste Contre Le Harcèlement Sexuel Dans L'Enseignement Supérieur :
→ Guide pratique pour s'informer et se défendre :
<http://clasches.fr/wp-content/uploads/2020/09/Brochure-Web-20201.pdf>

À L'UNIVERSITE :

Chaque université a mis en place des référent-es « Missions Égalité » qui disposent d'adresses dédiées et garantissent des échanges confidentiels

→ Université Gustave Eiffel : vieetudiante.harcèlement@univ-eiffel.fr
<https://mission-egalite.univ-gustave-eiffel.fr/>

→ Université Paris-Est Créteil - UPEC : egalite@u-pec.fr
<https://www.u-pec.fr/fr/universite/strategie-et-grands-projets/mission-egalite-femmes-hommes>

Les référent-es de l'EUP désigné-es parmi les étudiant-es et le personnel : nom et coordonnées indiquées sur le site internet et sur les panneaux d'affichage de l'école.

À L'EUP, un groupe de travail de prévention et de lutte contre le harcèlement et les discriminations.

L'EUP est engagée dans une réflexion sur la prévention et la lutte contre le harcèlement et les discriminations. Un groupe de travail, regroupant des enseignant-es de tous statuts, des étudiant-es et des membres de l'administration, s'est constitué pour mettre en place un plan d'action pluriannuel en lien avec les politiques d'établissement en faveur de l'égalité. Des actions ont été mises en œuvre en 2021 :

- Formation de sensibilisation aux violences sexistes et sexuelles pour les étudiant-es de M2 organisées et ouvertes à toutes et tous avec VSS Formation.
- Conférence sur la santé au travail pour les étudiant-es de M1 : https://youtu.be/4DTDxKE_3JA
- Rédaction du présent texte.

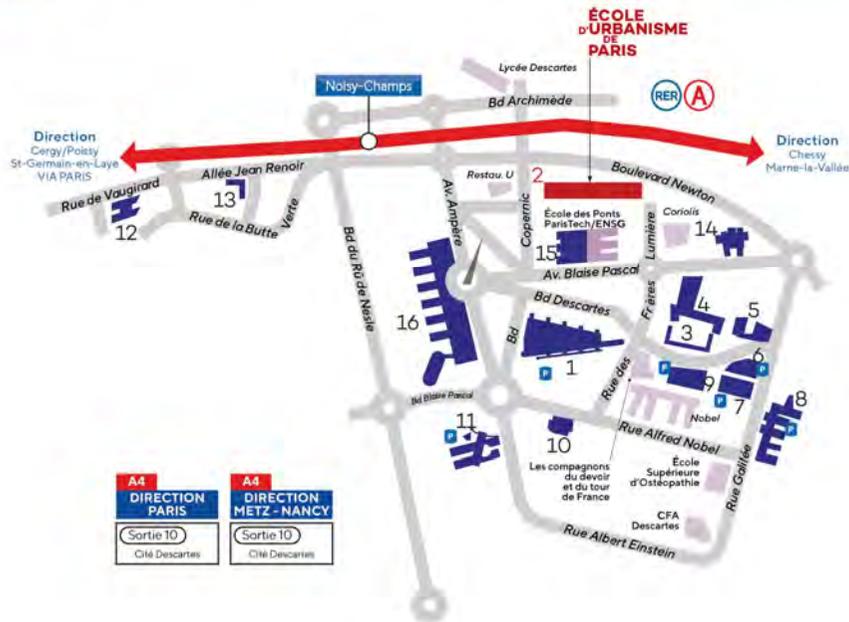
Ce plan d'action se poursuit en 2022-2023 par un ensemble de manifestations de sensibilisation et de prévention dont les modalités seront communiquées via les membres et le site internet de l'école.

3.5 VENIR À L'EUP

**ÉCOLE
D'URBANISME
DE
PARIS**

UNIVERSITÉ PARIS-EST CRÉTEIL
UNIVERSITÉ GUSTAVE EIFFEL

CITÉ DESCARTES



1. Bâtiment Copernic : 5 boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
2. **Bâtiment Bienvenue : 14-20 boulevard Newton • Champs-sur-Marne**
[Autre accès par le 12 avenue Copernic.]
3. Maison de l'Étudiant : rue des Frères Lumière • Champs-sur-Marne
4. Bibliothèque Georges Perec : rue des Frères Lumière • Champs-sur-Marne
5. Gymnase de la Haute Maison : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
6. Bâtiment François Rabelais : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
7. Bâtiment Lavoisier : rue Galilée • Champs-sur-Marne
8. Bâtiment Bois de l'Étang : rue Galilée • Champs-sur-Marne
9. Bâtiment Clément Ader : boulevard Descartes • Champs-sur-Marne
10. Bâtiment Ada Lovelace – La Centrif : 2 rue Alfred Nobel • Champs-sur-Marne
11. IUT de Marne-la-Vallée, site de Champs : 2 rue Albert Einstein • Champs-sur-Marne
12. Bâtiment Alexandra David-Néel : 2 allée du Promontoire • Noisy-le-Grand
13. Bâtiment Albert Camus : 2 allée Jean Renoir • Noisy-le-Grand
14. ÉAV&T : 12 avenue Blaise Pascal • Champs-sur-Marne
15. ENSG Géomatique : 6-8 avenue Blaise Pascal • Champs-sur-Marne
16. ESIEE Paris : 2 boulevard Blaise Pascal • Noisy-le-Grand

**ÉCOLE
D'URBANISME
DE
PARIS**

École d'Urbanisme de Paris – EUP

<https://www.eup.fr>

Service communication

Imprimé par l'Université Paris-Est Créteil

Département Reprographie – Campus Centre – Créteil

Date d'impression : juill.-sept. 2022

